

वन्दी जीवन

(द्वितीय भाग)

श्रीश्वी द्रनाथ सान्यान

हिन्दी भवन, अनारकली, लाहोर। ĭ

प्रकाशक -भीजितेन्द्रनाथ सान्याल, कर्नलग डलाहाबाट

> मुद्रक'-विद्यापकाश पेस अनारकली, लाहौर



_{वीर जननी} स्वर्गीया क्षीरोडवासिनी देवी



''मेरे बहुत जन्मों के मुकमों का फल था कि बगाली के घर मुझे ऐसी मा मिछी थी।'' (पृ० ७०)

समर्पण

31

जिन को जीनन में नाना रूप से दु ए क्ष्ट ही देता ' रहा, उन्ट इन्छा रहने पर भी सासारिक रोति से जिन को छुछ भी सुखी नहीं कर सका, दिन और रात, सुख और दु ए म, सम्पद् और विपद् मे, जिन की थाद कर के एक दम आनन्द और दु ख से बिहल सा हो उठता हु, जो मेरे दु एां में सामी हो कर केवल दु ए ही दु ए पाती रहीं, अपनी उन्हीं परम स्तेद्दमयी जननी के श्रीचरणे ' मं यह अपना छुद सा मन्य श्रद्धा और भक्ति-सहित उतना करता हु।

S. S. C. Dozo O Subspace Copy C.

श्री शचीन्द्रनाथ

अनुवादक की आलोचना "बन्दी जीवन" का पहला भाग हिन्दी में में ने पह

सन् १९२३ मे पढा था । उस में कुछ ऐसी आन्तरिकता और को जगाने की अमोघ शक्ति थी कि पढते पढ़ते वार हाथ से किताब बन्द हो जाती, और घडी घडी भर छत

देखते हुए में कुछ सोचने में छीन हो जाता । उस की वि शैछो ने मुक्तं इतना प्रभावित किया कि मेरी इच्छा आ लियने को हुई । किन्तु, 'उत्थाय हृदि लीयन्ते द भनोरथा ।' साढे तीन वरस तक वह इन्छा दिल की द्वी रही। मुक्ते स्वप्त में भी घ्यात न था कि उस के दूर का हिन्दी अनुवाद मुक्ते हो करना होगा । आज तक मैंने प्रन्थ का अनुवाद नहीं किया। अनुवादक की ऊची गरी प की महत्वाकाक्षा न कभी मेरे दिल में थी और न प्रस्तुत पुस्तक का अनुवाद यदि मैंने किया है तो केवल अपने चन्छुओ और मित्रों के पारस्परिक कार्य को निजा लिए । किन्तु यह अनुवाद करने के कारण क्या में उ आरोबना के अधिकार से बिश्वत हो मकता हू १ प्रत्युत अनुवाद के कारण ही तो मुक्ते "वन्दी जीवन" का श्रधिक करने का अवसर मिला है, और वह दवी हुई इच्छा वि चनप उठी है।

सच कहे तो यह "वन्दों जीवन" भारतवर्ष के आधुनिक इतिहास के एक महत्वपूर्ण अध्याय का प्रामाणिक विवेचन हैं। हमें इसके लेएक के दर्शन करने का सौभाग्य प्राप्त नहीं हुआ, तो भी उनके प्रत्य को पढ कर इतना हम निश्चय से कह सकते हैं कि उन की दृष्टि यही तीक्ष्ण और ममेवेधी है, और उन की पैनी ऑपों के पीखे एक प्रवल जुण कैमरा है जो देखी चीच का कोटो कौरन ले लेता है। एक सेनिक का जीवन निताते हुए चन्हों ने अपने मिस्तक में साहित्यक सुकचि का जैसा पोपण किया है उसे देख कर दग रह जाना पडता है।

किन्तु इन गुणों से कहीं अधिक महत्व भी वस्तु है उन भी अन्तर्द्धि, उनमी आन्तरिकता। जगह जगह अपनी क्हानी को छोड़ कर लेखक अपने अन्दर और अपने दल के अन्दर एक माँकी लगाते हैं ओर अपने मार्गों और विचारों को ऊचनीच को एक प्रवल्ल प्रकाश में परस्तते हैं। वे कहते हैं कि बगाली नवशुनक केनल कुछ स्वास शिकायतों को रफा करने के लिए, किन्हीं नैमित्तिक कारणों में या वेवल आकस्मिक वनावों के कारण विच्लव दल में शामिल न हुए थे, अवश्य ही उन में कुछ वासवाशी (Terrorist) भी थे, किन्तु अधिकाश युवक एक उचे आदर्श की साथ में, अपने मम्पूर्ण जीवन को सार्थक वनाने की स्वोज में, अपने ममुख्यत्व का अपनी व्यक्ति का-अपने 'स्व' पा-सर्वोद्वाण स्वतन्त्र निकाश करने की स्वातिर इस प्रत में दीक्षा लेते थे। इस प्रन्थ में की हुई बनेक अन्वर्मस्व आलोच-

नायें लेखक के इस कथन को किस खूबी से पुष्ट करती हैं! और अपने चरित्र के इस गुरा में बंगाळी नवयुवको ने

अपनी शद्ध भारतीयता का परिचय दिया है। भारतीय स्वभाव

से वार्रानिक है। वह स्वभाव से अपने जीवन की वार्रानिक मीमांसा करता है, किसी मार्ग में पड़ने से पहले उसका मन उस को पूर्णता को तात्विक दृष्टि से समम्मना चाहता है। इन दार्रानिक दृत्ति का ज्यावहारिकता से कोई विरोध नहीं है। किन्तु हमारा तो विचार है, जितना अधिक हम एक श्रन की दार्रानिक विवेधना करेंगे, उतनो ही पूर्णता से उसे सुलमा पायेंगे। "वन्दो जीवन" के लेखक की यही वार्शनिक अन्तर्द्र ष्टि उनकी घटनाओं की कहानी को गौरवमय बना वेती है।

िकन्तु यह अनुवादक तो एक इतिहास का विद्यार्थी है, स्थीर वह पाटकों का ध्यान सन से अधिक इस प्रन्य की ऐतिहासिक विवेचनरौंडी की ओर एंचिना चाहता है कोई दिन था जन राजवशो और "वहे" आदिमयों के जीवन की घटनाओं का उद्धेग्न करना ही इतिहास का काम सममा जाता था। आज यह कहा जाता है कि इतिहास का काम सममा जाता और ममाजों के आरोह-अवरोह, उत्थान-पतन का घटनाओं का वर्त्यन और ज्याख्या करना, उन की परम्परा को ममझाना है। किन्तु सच्चे ऐतिहासिक के कर्त्तव्य की यहाँ पर समाप्ति नहीं होती, प्रत्युत आरम्भ ही होता है। घटनाओं को परम्परा को स्पष्ट करना तो इतिहासानुसींठन का देवळ आरम्भ है, इतिहास

का ठीक ठीक मनन तो तम होता है जब हम उन घटनाओं को पैदा करने वाली प्रेरणाओं—उन घटनाओं को प्रेरित करने वाले भावो, तिचारों और प्रदृत्तियों तक पहुच पाते हैं। एक उदाहरण लोजिए । गुरू गोविन्दसिंह न, कहते हैं ५ किन अपने पास रकाने हुए थे, और यह तो निश्चित है कि उन्हा ने राजसी ठाठ धारण किया था । श्रो० बहुनाथ सरकार तथा डा० रवीन्द्रनाथ ठाकुर ने इम घटना की यों ज्याख्या की है कि गुरू गोविन्डसिह ने एक सन्त की सादगी की अपेक्षा राजकीय मान को अधिक पमन्द किया, दूमरे राजाओं की तरह उन्हों ने दरबारी सुशामदी कवि जमा किये, और इस प्रकार के आचरण से गुरू नानक के विशाल उदार धर्म को एक मकीर्या सैनिक पन्थ बना दिया । हमारा विचार है यदु वायू और रवि वायू ने गुरू गोविन्ट-सिंह की प्रेरणा को बिलकुल गलत स्ममा है *। कवियों को इकट्ठा करने का उद्देश्य पजाब में एक नई माहित्यिक जागृति उत्पन्न करना था और शुक्र गोविन्दिसह ने नानक के वर्ध को मकीर्ण नहीं किया, प्रत्युत उनके भक्तिमार्ग में कर्म का पुट दे दिया। घटनार्थे तो एक ही है, पर उनकी प्रेरणा को भिन्न भिन्न प्रकार से मगृमते मे जमीन आस्मान का अन्तर पड जाता है।

और घटनाओं की प्रेरणा को सममने और सुद्ध करने में

^{*} उनकी भालोचना करने की इच्छा भी वर्ड बरस से ''दरिदों ठ मनोरधों'' की तरह दिल में दबी पड़ी है |

ऐतिहासिको को प्राप्त होता है। आप एक बहुत पढ़ने वाले विद्वान् नहीं हैं,यह बात आप की पुस्तक से जगह जगह प्रकट होती है,—विंगजे का पूरा नाम याद न आने पर आप सीधा कहते हैं भूल गया, रौलेट रिपोर्ट उठा कर दृढ नही लेते। किन्तु वह गहरी अन्तर्रिष्ट जो पढने लिपने से प्राप्त नहीं होती, जो एक सच्चे ऐतिहासिक की जन्मिसद्ध पूजी, जन्मसिद्ध प्रतिभा का 'त्रश होती है, श्रीयुत सान्याल को प्रकृति ने खुले हाथो वी है। न्यक्तियों के दलों के आन्तरिक भावों को वे खूब पहचानते हैं। सिक्सो के, बगाछियों के, मुसलमानों के और अन्य भारत-वासियों के दिलों को, मानो चीर कर वे पाठक के आगे रख देते हैं । सिक्ख-चरित्र के गुण दोप को उन्हों ने यदु बाबू से फही अधिक अन्छा समभा है। उनकी इस सफलता का यह भी तो कारण है कि वे केवल इतिहास लेखक नहीं हैं, प्रत्युत जिस इतिहास को छित्र रहे हैं उसके बनाने वालों मे से हैं उस इतिहास के पात्रों के वे जीवन-मरण की रोल में साथी थे। यदि वे उन के भावों पहचानते नहीं तो उनके नेता हो कैसे चनते ? सच्चे विप्लवनेता में भी तो ठीक वही गुए चाहिए जो। एक सन्चे इतिहास-लेखक मे होना चहिए।

विच्छव का प्रयास व्यर्थ क्यो हुआ, इस प्रइत के विचार में लेखक ने सचमुच उस गहरी अन्तर्र्रिष्ट और विचारशक्ति का परिचय दिया है। दौर्भाग्य से उन की विचारशक्ति का सिका मानते हुए भी हम उन के परिणामों से सहमत नहीं हो सके। वे कहते हैं उपयुक्त नेताओं और विचारकों का अभाव हो उमकी व्यर्थता का असल कारण हुआ है । हमें इस पर यह कहना है कि किसी समाज को प्रगति पर एक दो व्यक्तियों के होने न होने का ऊछ प्रभाव नहीं पडता, जातीय आन्दोलन अनेक व्यक्तियों के छोटे छोटे कार्यों से मिल कर बनते हैं। नेता और त्रिचारक होने योग्य प्रतिमा रखने वाले अनेक व्यक्ति इसी दल में रहे होगे। जन तर उन के नेतृत्व और उन की करपनाओं मो चरितार्थ करने के छिए अनुकृष सामग्री तैयार न हो तो वे क्या कर सकते ? सैकडों युवकों के त्याग, तप और सेना के छोटे छोटे कार्यों से जिस आदर्श की ,दिशा मूफ न चुकी हो, उस आदर्श को कल्पना जनता के सामने रख कर कीन विचा-रक या नेता पागल महलाने की हिम्मत करेगा ? विचारक और नेता अपने समय के प्रवाह के सूचक मात्र होते हैं। वे उस से बहुत आगे नहीं वढ सकते। यदि सन् १९०५ से लगाकर १९१८ तक इन गुमनाम युवकों ने देश के कार्य के छिए जेछ जाने का राम्ता न वना दिया होता, तो न तो रिव बाबू का 'गोरा' ही जेल गया होता और न महात्मा गान्धी को ही जेल के अन्दर तपोमन्दिर दीरा पडता। यह ठीक है कि विचारक जो ऊचा आदर्श जनता को दिया देते है वह अनेक जन साधारण को **ऊपर उठाने** की शक्ति रखता है किन्तु यह भी याद रहे कि जिस ऊचाई पर पाडे हो कर वे आदर्श की और हाथ बढाते हैं

वह ऊचाई भी अनेक जनसाधारण की छाशों के ढेर ने ह होती हैं। दोनों का आगे वढना वा ऊवर एठना परस् सापेक्ष है।

इम लिए इस प्रथम विष्ठवयुग में कोई प्रतिभावान् वे पैदा नहीं हुए, यह एक आकिस्मिक घटना नहीं है, यह किसी कारण का फल है। नेता क्यों पैदा नहीं हुए ? दल व क्यों पैदा न कर सका ? क्योंकि यह प्रथम प्रयास था। व -यह विष्ठव का प्रयास इसी लिए विकल हुआ क्योंकि । पहला ही प्रयास था। वच्चे का खडा हो कर चलने का पह प्रयन्त जिस कारण "विफल" होता है, ठीक उसी कारण

स्थान थोडा है, नहीं तो इस मनोरखक विषय पर व विचार परते। फिन्तु चन्द करने से पहले मूळ पुम्तक त उस के लेखक का कुछ व्यक्तिगत परिचय हिन्दी जगत् व देना आवश्यक है। आज कळ आप फिर आजन्म नाराब की सजा मुगत रहे हैं। १९२० में आप काळापा से छोटे। '२२ में 'वन्दी चीवन' का प्रथम भाग छपा। '२४ दसरा माग बगाळ की प्रसिद्ध मासिक पत्रिका "वगवार्ण

विप्टव का यह पहला प्रयास भी "विकल" हुआ था।

बगाल आर्डिसेंस जारी हुआ, और बड़ी धरपकड़ हुई। आ बारों में श्री सान्याल के पक्के जाने की बात भी झपी, ' पोछे पढ़ा कि आप के नाम में घोपणापत्र निकला है जि

में छपा करता था। इसी बीच शायद अक्तूबर १,६२४

में आप ने लिया है कि मैं अभी तक सुरक्षित हू। 'वगवाणीं में आप के लेख जारों रहे, और इसी बीच 'पन्दी जीवन' दूसर भाग पुस्तकाकार प्रकाशित हुआ। बगाल कौमिल में जब होम नेम्बर मर हू, स्टीकन्सन ने आर्डिनेस ऐक्ट पेश किया तब श्री सान्याल का और उन के घोषणापत्र का विशेष रूप से इस्लेख किया।

डम के वाद फरवरी १९२५ में आप के पकड़े जाने की चात फिर पढ़ो और फिर इस का निपेव नहीं हुआ। बाद मे चाकुडा सिर्डीशन केस मे जाप को दो वर्ष की कडी कैंद की सजा हुई। सन् १९२४ के अन्त या '२५ के शुरू में रिवोल्यूशनरी नाम फेपर्चे उत्तर भारत में एक ही साथ बटे थे। उन फे छिफाफो पर के पतों क इस्ताक्षर, सरकारी इस्ताक्षर विशेषज्ञ की गनाही के आधार पर श्री सान्याल के वतलाये गये, और इस प्रकार इस राजद्रोही पर्चे का प्रचार करने के अपराध पर आप को दो बरस की जेळ दो गई। यह अभियोग उपहासास्पद जान पडता है। 'वन्दी जीवन' प्रथम भाग का बगाल में जो दूसरा सस्करण छपा है उस की एक टिप्पणी में लिया है कि वह अभियोग विलक्ष कृता था। इधर लखनऊ में काकोरी पह्यन्त्र केस नाम का जो मुक्दमा चला या उस में भी श्री सान्याल और उन के एक भाई घर घसीटे गये थे। यहा तो आप को "रिवोल्युशनरी" पर्चे का लेखक भी वहा गया था। एक रोज आप ने कचहरी में मरकारी वक्षील तथा सरकारी गवाह पुलिस- अफसर से पृष्ठा था—क्या आप मुमें इस पर्चे का लेखक माने हैं, और इस पर्चे को लियाकत से भरा सममते हैं ? "हा" इस सिलने पर आप ने फिर पृष्ठा क्या आप सममते हैं कि जे आदमी इस पर्चे का लेखक होगा वह इतता मूर्ख होगा कि लिफाफ पर पते अपने हाथ से लिखने वैठेगा ? उन्हीं सुिक्या अफसर रे आपने उस दिन फिर कहा या कि तुम अपने को यडा चाला सममते हो, पर फरार होने की दशा में मैं तुम्हारे साथ एक ही साम के कठकते में घूमता रहा हु।

आप मुकद्दमें में अपनी वकालत स्वयं करते और कोर्ट में ऐसा ही रग बनाये रहते थे। म्पेशल मैं जिस्ट्रेड मि० ऐनुद्दीन ने आप की योग्यता की खुब तारीफ की थी।

सेशानजज ने आपको उस मुकदमें में आर्जावन कालापानी की सखा दो और छोटे भाई को पाच साल की सख्त केंद्र हुई। हाई कोर्ट में केशोरी पडयत्र केस की अपील हुई पर आपने हाई कार्ट में अपनी कालत अपने भाग करने की इजाजत मागी जो न मिली। इसीलिए आपने अपील न की और वह सजा वहाल रहा। सम्भवत आजकल आप लगानक सेटेल लेल में है।

आपके पीछे आपकी माता श्रीयुक्ता क्षीरोदवासिनी देवी जी का स्वर्गवास द्वीगया।

इस पुस्तक में जिन सन दिप्यण्यों के अन्त में 'लेखक' नहीं हिप्या उन्हें अनुवादक का सममना चाहिये ।

निवेदन

जेल से लीट कर पिछले बिग्लन गुग का एक मिह्नम इतिहास लिएने की प्रवल इच्छा मेरे दिल मे पुष्ट होनी रही, पर दिल की वात दिल मे ही रह जाती यदि मेरे परम मित्र श्रीयुत हैमन्तकुमार सरकार मेरे लेल "नारायण" में छपवाने का प्रनन्ध न कर देते। कहना चाहिए कि उन्हीं की रूपा से में बन्दो जीवन का प्रथम भाग लिए कर समान कर समा। चन्दी जीवन के प्रथम भाग में इम नात का कृतहातापूर्वक उल्लेख न कर के मैं ने मचमुच एक अपराध किया है। "नारायण" में पहले पहले मेरे लेल प्रकारित होने में हो पीछे दूसरी पित्रमाओं में मेरे लेल छपता सम्भन हुआ है।

वन्दो जीवन के इस द्मरे भाग का लिखना भी न हो सकता यदि हमारी अत्यन्त प्रिय मासिक पित्र मा "नहनायों" में मुझे क्रमरा लेख लिखने का सुयोग न मिलता । "नहनायों" के सञ्चालकों का में इस के लिए अत्यन्त उत्तव ह वन्दो जीवन का दूसरा भाग "बहुवायों" से ही ले कर खपनाया गया है।

तिवेदक

श्री श्रचीन्द्रनाथ

को आवहवा में हमारे जीवन ने कैसो कितनी चोटें रार्ड़ थीं सो भी विशेष रूप ने दिसाने को चेष्टा करूगा। हमारे परिचित जगन के पड़ीम में जिस एक और विचित्र जगत की मुष्टि हुई है वह विश्वामित्र को मुष्टि से भी अधिक रहस्यमय है, इस जगन के अन्दर जो एक और ही जगत है, बचे रहन पर भी उस मृत्यु के परले पार का एक अस्पष्ट और बेटनापूर्ण आभास हमें मिला था। दिल में सोचा था यह बात इस स्माड में नह मकृगा, किन्तु अब देसता हु बैसा करने में पोथी बहुत बढ जायगी, इस लिए एक और समुद्ध में यह सब कहानी कहने की इन्छा है।



और इसी ढिए † यहा एक महापुरुष के बाद दूसरे महापुरुष का आविभीव सम्भन नहीं हो पाता ।

रिन्त इस बार के इस नवीन युत्रकों के विष्ठत आन्दोलन की विशेषता यही थी कि यह आन्दोडन किसी का मुह नहीं देखता रहा। देश के सन्य मान्य उद्धप्रतिष्ठ नेता छोग जब एक रास्ते पर चल रहे थे, तब यह गुमनाम गरीन युवको का सम्प्रदाय सैकडो विपराओं मे डगमगाये तिना अनेक ताधाओं और कष्टों से हिम्मत हारे निना, देश के नेताओं के विरुद्ध ही नहीं प्रत्युत उन के द्वारा तिविद्ध माग में जाते हुए हिचिकिचाता न था। महामित तिलक ने जेल से बाहर आकर पुराने आदर्शों में भ्रम देखा और अपना मत बद्छ हिया, और अन्त में देश छोड़ कर जर्मनी जाने का सद्धरूप भी प्रकट किया। मनीयो विपिनचन्द्र भी इहालैएड से वाविस आकर अपनी सारी शक्ति के प्रयोग से यह प्रचार करने छम गर्चे कि पूर्ण स्वाधीनता का आदर्श भारत के लिए सुवि-धाजनक न होगा । ऋषि अरविन्द राजनैतिक क्षेत्र से छट्टी लेकर भगतान की छीला के उपयुक्त आधार वनने के लिए

मध्यकाल में भावर भारतीय राष्ट्र की जीवनधारा छीया हो जाती है, एक सतत प्रवाह के माथ नहीं बहती यह ठीक है। भारतीय राष्ट्र के समूचे जीवन के लिए यह नहीं कहा जा सकताल भारतीय इतिहासमें Stagnation का यह भाज श्वायद ज्ञाज समाप्त

₹

सह सर्जी और पागल हो गई, कितनो ही के पिताओं की सर-कारी नौकरी चली जाने से उन का परिवार गरीबी की चक्की में पिस कर आश्रय की खोज से दर दर फिरने लगा, समाज के अन्दर एक मर्मवेधी अन्तर्नाद घहरा उठा, किन्तु विष्ठवियों का दिल फिर भी न दहला। क्यों ऐसा हुआ ?

भारत के इतिहास में प्राय देखा गया है कि किसी अच्छे नेता की अधीनता में भारतवासियो ने कितनी ही बार बीरता दिया कर भारत का गुरा उज्ज्वल किया है, कितनी वार असम्भव को सम्भव कर दिया कर सारे ससार को चिकत कर दिया है, किन्तु भारत के दुर्भाग्य से ज्योंही यहा नेता का अभाव हुआ, त्योही फिर देश ने घोर निद्रा में मम्र होकर ऐसाँ रूप धारण कर छिया कि फिर सहसा यह विश्वास नहीं होता कि यहीं भारत वह भारत है, - अतीत काल की कीर्ति मानो उस समय भ्रम सा दिखाई देने लगती है। इसी से हम देखते हैं कि रणजीतसिंह के बाद खालसा समाज में वैसे किसी और शक्ति-शाली पुरुप का आविभीव न होने से सिक्ख जाति फिर सिर **उठा ही नहीं सकी, रा**खा राजसिंह के बाद राजपूताना मर सा[ै] गया और महाराज छत्रसाल के बाद ब्रुन्देलखराड ने म्लान मौनता 🖟 धारण करली। ऐसा होने का कारण है, भारत की पूर्व सुकृति के वल से कभी कभी यहा भाग्यशाली महापुरुपों का आविभीव हो जाता है तो भी प्रत्येक जीवन जिस प्रकार पुरुप-परम्परा में अपना प्रवाह बनाये रखता है उस प्रकार भारत की जीवन प्रविष्ठा नहीं है

और इमी टिए † यदा एक महायुक्तय के बाद हुमरे महायुक्तय का आप्रिभीय सम्भय नहीं हो पाता ।

िरन्तु इस बार के इम नतीन युवरों के विष्ठत आन्दोलन की विशेषता यहाँ थी कि यह आन्दोरन किसी का मुद्द नहीं देखता रहा । नेश के गन्य मान्य ८न्धप्रतिष्ठ नेता छोग जब एक साते पर चल रहे थे, तर यह गुमनाम गरीर युवको का सम्प्रदाय सैकडों विपदाओं में हगमगाये विना अनेक वाधाओं और कष्टों ने हिस्सत हारे िना, देश के नेताओं के बिरुद्ध ही नहीं प्रत्युत उन के द्वारा नियित माग में जाते हुए हिचकिचाता न था। महामति तिलक ने जेल में वाहर आकर पुगने आवशों में भ्रम देखा और अपना सत बदल लिया, और अन्त में देश छोड़ कर जर्मनी जाने का सङ्ख्य भी प्रकट किया। मनीयो विषिनचन्द्र भी इहालैएड से धापिस आकर भरती सारी शक्ति के प्रयोग से यह प्रचार करते छग गये कि पूर्ण स्त्राधीनता का आदर्श भारत के लिए सुनि-धाजनक न होगा । ऋषि अरविन्द राजनैतिक क्षेत्र मे छुट्टी लेकर भगवान की छीला के उपयुक्त आधार यनने के लिए

[†] सध्यक्षल में भारत भारतीय राष्ट्र की जीवनभारा छीय हो जाती है, एक सतल प्रवाह के माथ नहीं बहती यह ठीं है। भारतीय राष्ट्र के समुखे जीवन के लिए यह नहीं कहा जा सकता। भारतीय इतिहासमें Stagnation का यह काल शायद ज्याव समाप्त होरहा है। यह एक इतिहास का गहरा प्रश्न है जिस पर यहा पूरा विचार नहीं हो सकता।

श्रे यन्दी जीवन

त्तपस्या फरने ठमे, और पूर्ण योग के आदर्श के मृहस्थ और
सन्यासी जीवन में सामश्रस्य की कर्द्यना का, तथा यह जगन
मिश्या नहीं, उसी सर्वशक्तिमान का विलास ही है, लीलामय
का लीलाक्षेत्र है, इत्यादि याता का प्रचार करने लगे। भारत के
राजनैतिक क्षेत्र में उस समय उहेल योग्य और कोई प्रभावशाली नेता नहीं रहे, इन्हीं कुल नेताओं ने भारतवर्ष में पूर्ण
स्वाधीनता के आदर्श का पहले प्रचार किया था। उसी के फलस्वस्य समाज में जो एक प्राणों की स्कूर्ति हो उठती है, उसी
नव जागरण की तरङ्ग आज भी भारत के हृदय को विचित्र
प्रेरणा से स्पन्दित कर रही है। इन में से दो जनों ने तो पुराने

अंरणा स स्पन्दित कर रहा है। इन म स दो जना न तो पुरान आदर्श को छोड ही दिया। तीसरे ने मौन साथ छिया। भारत के राजनैतिक क्षेत्र में कोई और पय-प्रदर्शक न रहा। पर भारत के प्राण तो जाग चुके थे, उन में गति आ चुकी थी। जहा जीवन है चहा प्राण ही हैं जो पयप्रदर्शक होते हैं। अपने अन्तरातमा की ओर ही छह्य रएकर जिन्हों ने जीवन पथ की यात्रा की थी, भारत के उन युवकों ने अपना मत नहीं चदछ। वे देश के नेताओं से सलाह ते कर तो इस काम में नहीं उतरे थे, और न कभी इन नेताओं पर उन्हों ने भरोसा ही रक्या था। नेताओं ने जिन आदर्शों का प्रचार किया था उन आदर्शों को पाने के छिए जो कुछ करना उचित था सो उन्हों ने कभी किया नहीं। भारत के उन्ध प्रतिष्ठ विख्यात नेताओं में से थे एक को छोड कर सब के नियय

में कहा जा सकता है कि वे जिस चीज को अपनी निवेचना से

चित सममते हैं उसे कहते नहीं हैं और अनेक बार जो कहते हैं ो करते नहीं हैं। अर्थान् जिस आदर्श का वे प्रचार करते हैं उसे ार्य में परिएत करने को जितना अप्रसर होना चाहिए उतना प्रसर वे नहीं होते। किन्तु भारत के उन युवकों के विषय में यह बात नहीं कही ना सकतो। देश के अधिकाश नेता, हम स्वय क्या कुछ कर किते हैं या नहीं कर सकते यही देख भाछ कर फैसछा देते हैं क देश के छिए क्या कार्यक्रम उचित है या अनुचित है। किन्तु [मारे युवक छोग जो कुछ सिद्धान्त तय करते हैं उस में सकने । मकने को यात नहीं रहती, क्या सकना उचित है यही उन के जिदीक सम से बड़ी बात है। युवकों के मन की अवस्था ऐसी र्शीया है इसी कारण उन में से हो विष्ठवियों का आविभीन तम्भव हुआ है। और ठीक इसी कारण निष्ठवी लोग जीवन पथ नं अपसर होते समय किसी बडे नेता का मुह ताकते न रहते ो और न मफलता निष्फलता का हिसाव जाचा करते थे। जिस वरिश्र बल के रहने से जीवन की समस्त व्यर्थताओं के बीच मनुत्य आदर्श भ्रष्ट नहीं होता, सम्पद् विपद् में, सफलता निष्फ-छता में, जीवन की स**न अनस्थाओं में जिस चरित्र व**छ के जोर पर मनुष्य अपने आदर्श को चिपट कर पकड़े रह सकता है विप्लवियों के बीच वैसे चरित्र वाले लोग जिस परिमाण में पाये नाते हैं, विप्छव दछ के घाहर कुछ एक महाप्राण नेवाओं को छोड़ कर बैसे शक्त-चरित्र के आदमी पाना दुर्लभ है।और

६ विष्ठव दल में वैसे चरित्र का अभाव न था इसी कारण विषम विष्ठव दल में वैसे चरित्र का अभाव न था इसी कारण विषम विषत्ति के दिनों में भी वे चञ्चल नहीं होते और पथ को दुर्गम देख

विपत्ति के दिनों में भी वे चञ्चल नहीं होते और पथ को हुगेम देख कर वे लोग कभी पीछे नहीं फिरते। इसी लिए पजाब की विष्लव चेष्टा नष्ट हो जाने पर भी भारत में विष्लव का प्रयत्न उसी तरह चलता रहता है।

भपने दल के विश्वासघात के कारण पजाब में दो सौ खादमी पकड़े गये। पंजाब का विष्ठवदल इस प्रकार प्राय नष्ट हो गया । जो जीवन मरण की रोल के साथी थे, अब वे प्राय सभी सरकार के कैंदी हो गये। जीवन रहते भी मानो वे मर से गये। पग पग पर प्रमाखित होने छगा कि यह आग के साथ खेलना है। आज जो हमारा साथी था कल ही वह पुलिस के पंजे में फँस जाता है। आज जो विश्वासी था कल वह विपत्ति में पड कर्तन्याकर्तन्य भूछ जाता है, जीवन का आदर्श क्षुद्र स्मार्थ के नीचे दव जाता है। विष्टवियों के जितने केन्द्र थे एक एक कर के प्राय सभी प्रकट हो गये, लाहौर के मुह्हते मुहल्ले में पाना त्तलाशी और घर पकड होने लगी। कहीं एक पर में बम मिला, कही तार काटने के औजार आदि । रासविहारी जिस चैठक में रहते थे वह बैठक दो चार आदमियों के निवाय किसी की जानी न थी इसी कारण तत्र भी वे निरापद रहे। पर हालात रोज चदल रहे थे। कब क्या होता कुझ कहा नहीं जाता था,-फिर नये सिरे से विष्ठव की आयोजना होने लगी। पहले तीन एक सिक्यों को लाहौर के बाहर भेजने का सङ्कल्प हुआ । तागा

.

कर के ये तीन सिम्पा जाते थे। सडक के एक मोड पर पुछिस में तागा रोका, कारण-कि ये सिक्ध थे, मिक्स देखते ही पुलिस ने तागा रोक कर कहा, एक बार उन्हें थाने जाना होगा और फिर छन का नाम धाम आदि लिखा जाने पर वे अपनी जाने की जगह जा सकेंगे। उनके पास रिवाल्वरें थीं। इस के अळावा वे जानते थे कि पुछिस को पूर्ण सन्तोपजनक उत्तर चे दे न सकेंगे, कहा से आते हैं, कहा जाते हैं यह सब बतलाना चन के लिए उस समय सम्भव न था, अगत्या थाने जाने का अर्थ ही था अथाह समुद्र के तल में खूय जाना। इस दशा में वगैर सुझ कहे सुने पकडे न जा कर एक बार उन्हों ने अन्तिम बार भाग्य परीक्षा कर देखी । रिवाल्यर की गोली खा कर पुलिस के कई आदमी मरे और घायल हुए। तीन सिक्खों में से केंग्रल एक को ही पकड़ान जासका, एक को एक रास्ता चलते मोटे मुस्टडे मुसलमान ने घर गिराया, तीसरे को पुलिस ने ही पकडा। मुसलमान ने जिन को पकडा उनका नाम था जगत् सिंह। मिक्सों में भी उन दैत्याकार जगत्सिंह के मुकावते का कोई न था। वे जैसे वछत्रान् और साहसी थे उन का देह भी ठीक वैसा ही दैत्य का सा था। पुलिस के साथ यह काएड कर के वे पुछिस की आध से बच कर निकछ गये थे, किन्तु पूरी तरह बेपटके होने से पहले ही रास्ते के एक नलके से जल पी कर वे शान्ति से जब अपना मुँह पोंछते थे, उस समय उन की अपेक्षा भी वलवान् एक मुसलमान ने आकर दोनों हायों

से उन के दोनों पैर इस तरह ज़ोर से दवा कर पकड छिये वि जगत्सिंह फिर हिल्ल न सके ! जगत्सिंह घका न सम्भा सके और गिर पड़े । मुकदमे में जगत्सिंह को फासी हुई

इस प्रकार रासविहारी के कुछ विश्वस्त आदमी फिर पकड़े गये यथा समय यह समाचार रासविहारी के पास पहुंचा। ज समय सारे लाहौर शहर में उन्हें आश्रय देने वाला कोई नह था। उन का दल उस समय एक दम दूट गया था। उन सायी-सहायकों में से उस समय कुछ गुमनाम सिक्ख युव ही बचे थे। अपार समुद्र के मध्य में मानो वे उस समय पार विद्दीन होंगी पर किसी तरह वह रहे थे । जी पुलिस वाले मं और घायल हुए वे भारतवासी थे, जो पकड़े गये, फांसी फ चढे या जेल में सड़ने लगे वे भी भारतवासी थे और इन मे जापस में कोई द्वेप कोई विरोध न था ! इस समय के कुछ !पहले ही भुसलमानों के बीच भी विप्लव का षड्यन्त्र आरम्भ होता है। आगे इस मुमलमान जागृति की विस्तृत आलोचना करनी होगी, इस लिए अब यहा इतना हो कहना बस है कि तुर्की-इटालियन युद्ध के बाद से भारतीय मुसलमानों में एक नई चेतना का सन्बार होता है। किन्तु हमारे दल के साथ मुसलमान दल का सयोग होता है ठीक उस समय से, जिस समय की कहानी अब हम सुना रहे हैं। उन के साथ परामर्श कर के रासविहारी ने ठीक किया कि अब काबुछ जा कर ही पहले आश्रय छेना होगा, और वहीं ठहर कर भारत की विष्ठव चेष्टा को निमन्त्रित करना होगा। उन्हों ने एक मौलवी से फलमा पढना सीखा । खालिस मुसलमान फे-वेष मे ही काबुल जाना तय पाया। कुछ सिक्स नेता भी रास-विहारी के साथ जाते। सब ठीक हो चुका था, और दो एक दिन में ही यात्रा करनी होती, जब एक दिन दोपहर को रास विहारी बोछ उठे "ना भाई, काबुछ जाना अव नहीं होता, मुक्ते जान पडता है कि इस समय काबुल की ओर जाने से विपत्ति आने की सम्भावना है, दूसरी ओर लाहौर में भी अब घड़ी भर और देर करने की इच्छा नहीं होती, दिल कहता है इस समय देर करने से जरूर आफत आयेगी।" रासविहारी के दिछ में जब जो आता थाकभी उस से उल्रटा न करते थे । इस लिए उसी बक्त ठीक कर डाला कि उसी दिन रात की गाडी से काशी रवाना होंगे। काशी के दो युवक इस समय उन के पास थे। एक का नाम था विनायकराव कापले, वे मराठा थे पर बहुत दिन काशों में रहे थे, दूसरे युवक का नाम हमारे समझने की सुविधा के लिए धरा जाता है गगाराम । यह बहुत दिन तक फरार रहे। रासविहारी और विनायकराव रात आठ बजे की गाड़ी पर रवाना हए। तय हुआ कि गगाराम कुछ एक सिम्ख नेताओं को लेकर दो एक दिन बाद काशी आर्येगे। कत्तीरसिंह-हरणामसिंह और दूमरे कई सिक्ख नेताओं ने काबुल जाना ठीक किया।

रासविहारी जिस मकान में रहते थे वही मकान सब

अपेक्षा बेतरके था, क्योंकि इस का पता, बहुत लोगों को न था जिन सब मकानो पर वे भिन्न भिन्न लोगों को देखते सुनते थे, उन सब मकानो से इस समय कोई सम्बन्ध न रक्खा जाय, रास बिहारी का यह विशेष अनुरोध था । किन्तु यह होने पर-भी गगाराम रासविहारी को स्टेशन पर पहुंचा कर लौटते समय एक बार उसी पुराने मकान को भाक कर देख आने गये, उन की इच्छा थी यदि घटका न देखा तो अपने बहुत से कपड़े छत्ते जो उस मकान में थे लेते आवेंगे । किन्तु पुलिस ने पहले से ही इन सब मकानों के चारों और अपने आदमी रख छोड़े थे। गगाराम ने उस मकान के निकट जा कर भाका ही था कि पुलिस ने उन्हें पकड़ लिया।

पकडे जाने के कुछ दिन के अन्दर हो गगाराम ने पुळिस के नजदीक सब वार्ते मान छीं। उन के इजहार से पुळिस ने उस मकान का स्राग भी पा ळिया जिस में रासिबहारी अन्तिम बार ठहरे थे। उस मकान की रााना तळाशी करने पर पुळिस को उन के हाथ के छिसे वो एक कागज भी मिले। इस से पहले जिन्हों ने इजहार दिये थे उन से ही पुळिस को पता ळग चुका था कि रासिबहारी किर पजाव आये थे और इसी छाहौर में थे। गगाराम को पाकर उन्हों ने यह भी छुन ळिया कि भयकर धर-पकड के समय भी रासिबहारी छाहौर में ही थे। पुळिस यह भी जान गई कि रासिबहारी काशी से आये थे और किर काशी वापिस चले गये हैं।

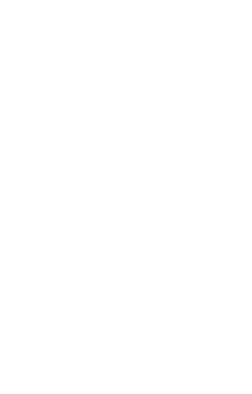
मौत के मुद्द से इसी प्रकार रामविहारी वहुत बार वचे थे। इस से बहुत दिन पहले की बात है, एक और दफा रासविहारी इसी लाहौर में आये थे, उस समय तक वे देहरादून में हो नौकरी करते थे, कुछ दिन की छुट्टी छी थी, और दिही हो कर छाहौर की तरफ दल का काम काज देखने आये थे। इधर दिलो में खानावढाशी और गिरफ्तारिया आरम्भ हो गई। रासविद्दारी इस बारे में। बुछ भी न जानते थे। दिली की खाना तळाशी के फळस्वरूप पुलिस को दीनानाथ नामी लाहौर के एक युवक का सन्धान मिला, एक आदमी के मकान पर रास निहारी का रुद्ध और कपड़े-रत्ते आदि भी मिलगये। किन्तु लाहौर में रासविहारी ठीक किस जगह है इसका सूराग पुलिस को न मिला। तो भी दीनानाथ का ठिकाना पुलिस को मिल गया, और छाहौर में उसे परुड छिया गया । तब भी रासिनहारी लाहौर में थे। दीनानाथ जिस दिन पकडा गया एस से अगले दिन साम के समग्र हो ए वी कालेज बोर्डिंग के एक विद्यार्थी ने रासविद्वारी के पास आ कर छन्हे दीनानाथ की गिरफ्तारी को सबर दी। तब तक उन्हें यह खबर न मिली थी। सब की सलाह से तय पाया कि उसी रात रासविहारी लाहौर छोड हैं । रासबिहारी दिली चले गये । इम तरह सळाह मरावरा करते करते रात अधिक हो जाने पर वह विद्यार्थी बोर्डिंग में वापिस न गया, जिस मकान पर रासविहारी थे वह रात उस ने भी वहीं काट दो । सबेरे पुलिस ने वहीं मकान घेर

लिया। तीन एक युवक गिरफ्तार हुए पर रासिवहारी न पकटें गये। दीनानाथ जिस दिन पकड़ा गया उस के अगले दिन रात के समय उस में सब बात घोल दी। यदि एक दिन पहले बह मुखबिर हो जाता तो रासिवहारी भी पकड़ लिये जाते। इधर फिर दिल्ली आकर रासिवहारी अमीरचन्द के मकान की ओर जाने को ही थे कि राह में उन्होंने थाने के नजदीक अमीरचन्द के मकान वाले नौकर को कहीं जाते देखा। उन्हें जरा सन्देह सा हुआ, नौकर को बला कर पहल अमीरचन्द्र कहां हैं। नौकर मालिक

के मकान वाले नौकर को कहीं जाते देखा। उन्हे जरा सन्देह सा हुआ, नौकर को बुला कर पूछा अमीरचन्द कहां हैं। नौकर मालिक के दोस्त को पहचान कर वडी हडबड़ाहट से बोल उठा 'बाबू हमारे मकान पर न जाय, मालिक को पुलिस पकड ले गई है, मैं उन के लिये थाने पर खाना ले जा रहा हू ।" रासविहारी के हाथ में उस समय जो रूपया पैसा था उस से कलकत्ते तक का रेल का टिकट खरीदा जा सकता था। वे फिर से स्टेशन छीट कर एक दम सीधा चन्दननगर चले आये। उस दिन से रासविहारी का अज्ञातवास आरम्भ होता है। तत्र से "Thou art a wandering voice" (तू एक उडतो फिरतो आवाज है) की तरह यह पकडा वह पकडा होने पर भी मानो उन का पता नहीं मिलता। इस प्रकार बार वार विपत्ति से उद्घार पाकर भी वे फिर उसी विपत्ति में पडते रहे।

चाहे कितनी कठिन क्यों न हों इन को समाधान भी हमें करना ही होता।

और भी एक विचार ने हमें उस समय चिन्तित किया था। हम सोचते थे यदि दूसरे स्थानों में विष्टा आरम्भ हो जाय और हमारे यहा न हो तर हम लोगो की जो पहले से ही पुलिस की त्रिप दृष्टि में पड चुके थे क्या गति होगी ? और दूसरे स्थानों में विप्लय आरम्भ हुआ कि नहीं, सो भी जानेंगे कैसे १ इस अवस्था में अन्यान्य केन्द्रों की पक्षी बात जाने दिना काशी की परदन को उभाड देना युक्ति सगत होगा कि नहीं सो हम सोच कर तय न कर पाये थे। हम जानते थे कि काशी में हमारे अपने दल की जो कुछ शक्ति थी उस से इस काशी की अप्रेज छावनी पर इमला कर सकते थे। ऐसी अवस्था मे देसी पल्टन को भी कोई एक पक्ष अवश्य लेना पडता, और हमारा विश्वास था कि देसी पल्टन हमारी तरफ ही योग देगी। इस तरह हम जानते थे कि इच्छा हो तो इम काशी में विष्छव का सत्रपात कर सकते हैं। किन्तु और स्थानों को वात जाने विना, विशेषत पजान को बात जाने बिना कुछ करने की हिम्मत न होती थी। यदि अपने दल में काफी तादाद में अस्त्र शस्त्र रहते तो भी ऐसा करने की हिम्मत हो जाती। जो हो इन सन भावनाओं के 'वाट हम ने तय किया था कि रेछवेस्टेशन और तारघर के पास 'जाच पडताल कर के ही हमें इस बात का सशय दूर करना होगा कि पजान की ओर से तार आने में कुछ गोलमाल हुआ है





से अधिक उपयुक्त थे । हम आशा करते थे कि विष्ठव आरम्भ होने पर इन में से और शहर के हिन्दुस्तानी युवकों में से भी निश्चय में बहुत से स्त्रेच्छासेवक मिलेंगे जो आग्रह पूर्वक हमारे विष्ठव में साथ देंगे, और ऐसे भी बहुत से मिलेंगे जो स्थानीय काम के लिए काशी मे ही रह जायेंगे। उस दिन कल्पना की आखो से जब देखते थे कि काशी के गली मुहल्लों राह घाटी मे बगाछी स्वेच्छासेवक हाय' में गोली भरी पिस्तौल लिये और कमर में पैनी कृपाण लटकाये दल वाँधे घूम रहे हैं तब गर्ब से हमारी छाती दस हाथ फूछ उठती थी। हम ने तय किया था कि अपने सब विष्ठवियों के परिवारों का काशी के ही किसी एक स्थान में इकट्टा रहने का बन्दोबस्त कर दिया जायगा। हुमारे इन स्वेच्छासेवको का दल जिस प्रकार सारी काशी का असन कायम रखता उसी प्रकार हमारे परिवारों का भी ध्यान रखता ।

हम यह भी जानते ये कि विष्ठव आरम्भ होने के वाद सिपाही छोग ज्यों हो जान पायेंगे कि अस्त शस्त्र जो कुछ है सो सब उन्हीं के पास है और उन की सहायता विना हम देश के साधारण छोग कुछ भी करने में असमर्थ हैं,तब स्वभावत ही वे सिपाहो स्वेन्छाचारो हो जायेंगे। किन्तु दूसरी तरफ हमने यह भी सोच देखा या कि एक वार विष्ठव में साथ देने के वाद जब तक कोई एक फैसला न हो जायगा तब सक ये सिपाही छोग निश्चिन्त न रह सकेंगे, और फलत अपने स्वार्थ इस में सन्देह नहीं । जिस समय सैकड़ो पत्टनें विदेश के युद्ध-क्षेत्र में रोज ही भेजी जाती हीं उस समय बलता शुरु हो जाने पर सचमुच अधिकाश देशी पल्टन हुमारी और आ जातीं. हमारी यह आशा एक दम निर्मूछ या भ्रमपूर्ण न थो । समी पल्टनों से इमें आशा का सवाद भिला हो सो भी न था। एक तरफ जहा एक सिक्स पल्टन के सिपाहियों ने हमारे दल के एक तरुण युनक के मुद्द से यहवा नजदीक होने की राजर पा कर आमह और उत्साह के साथ उसी रात पल्टन के मुक्तियों को बुटा कर गुप्त रूप से एक बैठक कर के तय किया था कि पहले वे जरूर न कुछ करेंगे, पर सच मुच बलवा शुरु हो जाने पर वे निश्चय से वलवे में साथ देंगे, वहा दूसरा तरफ एक और जगह की मुसलमान पल्टन ने यह उत्तर दिया था कि "तुम क्या इमको तिलकुल बच्चा सममते हो ? श्रवेजों के साथ युद्ध करना क्या छडकों का रोल है ? तुन्हारी तरक कोई नवात्र या राजा-महाराजा है ? जत्र नहीं है तो तुम्हें रुपये से मदद कौन देगा ? इसके अलावा वलवा शुरु होते ही वायरलेम टेळं,प्राफी (नेतार को तार) पर उसी ममय भारत के चारों ओर खबर चली जायगी और थोडे दिनों से चारो ओर की फीज तुम्हारे ऊपर आ पडेगी। इस अवस्था में क्या तुम रिसी तरह दिक सकोंगे ? तुम्हारे हाथ में अख-राख ही कितने हैं ? तुम्हारी सामरिक शिक्षा दीक्षा ही क्या है ? ये बातें क्या मोच देखी हैं ? हम लोग न बच्चे हैं न पागल, रे

विष्ठव का इतिहास देखने से भी इस के प्रमाण मिठते हैं। सो जो भी हो, हम लोगों ने जो किया था वही छिखे देता हू, उस स्त्रे यदि हमारी छुछ नादानी का परिचय मिले तो टज्जित

सहीं हूं। स्टेशन और तारघर का हाल चाल देख आने के लिए २१ फरवरी रविवार को मैं वाइक पर चढ कर काशी कैन्टूनमेंन्ट के स्टेशन पर शाम के समय आया था। स्टेशन पर आ कर सुना कि उस समय तक ट्रेन अथवा टेलीयाफ का कुछ भी गोलमाल नहीं हुआ। उसी स्टेशन पर उसी दिन शाम के वक्त पल्टन के एक हवलदार के आने की वात थी। उस की बाट जोहते जोहते प्लैटफार्म पर घूमते फिरते दिल में आई कि असवार खरीद कर पहु । पायोनियर खरीद कर देखा लाहौर में बर पकड आरम्भ हो गई है और युरोपियन फौज शहर में पिकेट कर रही है, अर्थात् छडाई के समय की तरह सावधान हो कर डेरे डाल कर पडी है। समफ गया काम कुछ उलट पुलट हो गया है। मट शहर मे छीट आया। हमें अब सन्देह नहीं रहा कि इस वार की विष्ठव-योजना भी छिन्न भिन्न हो गई । किन्तु ठीक उसी दिन सिंगापुर में वलवा शुरू हो जाता है। सिगापुर के साथ सीधे तौर पर हम छोगा का बोई सम्बन्ध न या, यह इतिहाम एक और परिच्छेद में वतलाया जायगा । यदि सिंगापुर भारत के अन्दर की कोई जगह होती

सो भारत की अवस्था अत्यन्त भयानक रूप धारण कर लेती

चेशक वडी भावक जाति है, पर भाव के उन्माद में सिक्ख लोग घडी भर में जैसे एक असम्भव काएड कर दे सकते हैं वैसे भारत की और कोई जाति नहीं कर सकती। सिक्खों के फहने और कैरने के बीच अन्तर बहुत थोडा रहता है। इस छिए मैं समझता ह कि ऐसा कोई काम नहीं जिमे ये सिक्ख स्रोग सपयक्त नेतृत्व में परिचालित होने पर न कर सर्कें। सिक्य समाज में आज केंग्रल एक ही चीज का अभाग दीखता है. और उस अभाव को पूरा करने के छिए सिक्स समाज इस प्रकार जागत हो गया है कि वह भी थोंडे ही दिनों में नहीं बहेता । समार की विचार-धारा के साथ रहने के लिए जैसी शिक्षा चाहिए. सिक्ख-समाज में वैसी शिक्षा का जिल्कल अभाव है. और इस अभाव को दर करने के लिए छोटे छोटे सिक्य जमींदार भी जैसी आर्थिक सहायता करते हैं वैसा रृष्टान्त भारत की श्रीर किसी जाति में नहीं पाया जाता। तो भी सिक्खों में सकीर्णता बड़ी है, इस लिए सिक्स-समाज के लिए वे जो कुछ करते हैं उस का सौ में से एक हिस्सा भी दूसरे समाजों के छिए नहीं कर सकते । सिक्स सम्प्रदाय में से बहुतों का विश्वास है कि यदि वे उपयुक्त शक्ति सामध्ये का बपार्जन कर हैं तो वे फिर भारत में अपना साम्राज्य राजा कर सकते हैं। जो हो, वे फिर एक साम्राज्य खडा कर सकें चान कर सकें, भविष्य में यदि उन में उपयुक्त शिक्षा अचार न होगा तो भारत के भाग्य में बहुत दु. आ क्रिके हैं

11

में सन्देह नहीं।

खैर, जाने दो इन बातों को, जो बात हम कह रहे थे उसे ही फिर कहे कह रहे थे कि किस तरह पजाब को हुरवस्या की खबर हम ने काशी में जान पाई थी। पायोनियर में यह इसमाचार देरा कर हमें बडी चोट छगी। हमें माल्हम होने छगा मानो हम भारतवासियों का कोई सकल्प भी अन्त तक नहीं रहता। हम जो सोचेंगे कुछ भी न होगा, और अम्रेज छोग जो करने की बात कहेंगे उसी में इतकार्य हो जायेंगे। न जाने विधाता का यह कैसा ख्याड है।

भारतवासी का जीवन मानो केवल दूसरों के खेल की सामगी है उस की अपनी मानो कोई साथ कोई वासना ही नहीं है, या वह है भी तो मानो उसे पूर्ण करने की शक्ति उस में नहीं है, भारतवानी की सब चेष्टाओं का परिणाम मानो केवल ज्यर्थता से पूर्ण है, भारत का इतिहास भी वैसे ही एक विराट्च वर्यथता के करुण उदास सुर में भरा है। भारत के इतिहास की तरह भारत की विच्लव-चेष्टा भो एक सिरे से ज्यर्थता का ही इतिहास है।

काशी अञ्चल की कहानी (२)

रेखवे स्टेशन से मुरमाया हुआ घर वापिस भाया। घर में अनेक साथी मेरी प्रतीक्षा में बैठे थे। मुहल्ले मुहल्ले में कुछ कुछ युवकों के दल भी हमारे आदेश की प्रवीक्षा में थे। उन्हें वलवे की बात मालूम न थी, पर इतना तो सब जानते थे कि शायद कोई भीपए काएड हो सकता है जिस से जान हथेछी पर रख के उन्हें इस कार्य में साथ देना होगा। साथियों ने सब सुना। बलवा रुक गया सो समम लिया, तो भी दो तीन दिन बडी-उत्कराठा में कटे। जो हुआ सो एक दम आशा के विपरीत रहा हो सो भी नहीं, कारण यह कि इम व्यर्थता की आशका बड़े फोर से पहले ही दिल में उठी थी, इस लिए पायोनियर की स्त्रवर सुन कर हम सब मानो मौन स्वर से बोल उठे "यही तो कहते थे, इतनी जल्दी क्या भारत का भाग्य पलट जायगा।"---दो तीन दिन में ही छाहौर मे तागे की दुर्घटना का समाचार-अखबार में पढा, हम में से कड्यों ने सोचा कहीं भाग जाने वाले व्यक्ति रामबिहारी ही न हों, किसी विसी ने कहा, नहीं, रासिबहारी निश्चय से वहा न थे, कारण कि रासिवहारी का भाग्य बड़ा राज्वल है, उन का भाग्य ही उन की रक्षा करता-है, इसो छिए ऐसी विपत्तियों के सह में वे कभी नहीं पड़-सकते। इस के सिवाय अखबार में तो साफ ही छिए। है कि तागे के यात्री सिक्ख थे। इस प्रकार रासविहारी का भला द्वरा सोचते सोचते हमारे दिन कटने छगे। क्यों कर और वितनेः

"२६ वन्दी जीवन

दिन तक रासिविहारी बैदाटके काशी आ पहुंचेंगे इसी मानना में इम अस्थिर हो कर दिन गिनने छगे। पजाब की दुर्बछता के कारण काशी के दछ को भी कहीं चोट न छगे इसी आशका मे हम कई आदमी घर पर बिछकुछ न रहते थे, केवछ बीच चीच मे घर आकर सोज ले जाते थे कि पुछिस का उत्पात वढ रहा है या घट रहा है। उस समय भी घर पर बराबर पुछिस का पहरा था। उन की आसो में धूछ डाछ कर ही सब काम करना होता था। काशो में हम छोग इसी प्रकार दिन काटने छगे। इधर पजाब से कर्तारसिंह और हरनामसिंह काबुछ की

ओर रवाना हुए। राह में उन्हेन जाने क्या सूर्फी वे फिर सिपाहियों मे बलवे का प्रचार करने के लिए छावनी में चुंस पडें । इस समय जगह जगह सिपाहियों में धर पकड आरम्भ हो गई थी। इस लिए स्वभावत उनके बीच एक आतद्ध सा छाया दीराता था। इस अवस्था में सिपाहियों के बीच फिर प्रचार करने जाना कर्त्तारसिंह के लिए हरिंगज उचित न था। फलत सिपाहियों ने ही कत्तीरसिंह और हरनामसिंह को पक्डिवा दिया । **उन्हें लाहौर लाया गया । जंजीरों में** जकडे हुए कत्तीरसिंह की तक्ण मुखश्री मे वीरत्व की ऐसी महिमा झलकती थी कि उस मूर्ति को देख कर शबु भित्र सभी एक साथ मुग्ध हो जाते थे । भाई परमानन्द ने अपनी "आप बीती" नामक पुस्तक में उस दृश्य का मर्म स्पर्शी भाषा मे वर्शन प्रक्रिया है। ऊचे दर्जे के अंग्रेज राज्याधिकारी भी बीर को

लाहोर सेइल जल म मित्रस और मगठा रुधिर की एक माथ आहुति देनेवाली युगलमूर्ति



क्रांगिंदर



विगरे



उपयुक्त मर्थादा देने में प्राय त्रुटि नहीं करते । पिछले विष्ठव-युग की कहानी देखते हुए साधारण रूप से यह कहा जा सकता है कि श्रमेच राज्याधिकारी बहुत बार विष्ठवियों के बीरख और गुर्णों पर मुग्ध हो उठा करते थे। इधर एकाएक एक हिन सना, रासदा काशी आ गये।

चीरत्व और गुणों पर मुग्ध हो उठा करते थे।

इधर एकाएक एक दिन सुना, रासुदा काशी आ गये।

रासुदा से मेंट होने पर पजान की सन अवस्था जान पाया।

एक तो पजान का समाचार बगाल में देना आवश्यक था, दूसरे

मेरा काशी में ठहरना किसी तरह अभीष्ट न था, इस लिए

दादा ने मुन्मे एक दम काशी छोड जाने को कहा । हमारा

नियम था कोई घर पकड आरम्भ होने पर मद से पहले का

यन्दोवस्त जड़ से बदल देते थे, अर्थात् मतुष्य के मन का हम

पूरी तरह कभी विश्वास न करते थे, क्योंकि हम जानते थे

मतुष्य अपने मन को आप हो ठीक ठीक नहीं पहचानता, इस

लिए किसी के पकडा जाने पर हम कमी क्षण सावधान हो

जाते थे।

मनुत्य अपने मन को आप ही ठीक ठीक नहीं पह्चानता, इस
छिए किसी के पकडा जाने पर हम हमी क्ष्मग्र सावधान हो
जाते थे।
इमी समय काशी में पुळिस की निगरानी ऐसी कडी हो
गई कि कोई भी नया वगाली पुळिस की नजर वचा कर आ ही
न सक्ता था। बगाली टीले के हर मुहहे में पुळिस हरेक घर
जाकर सोज लेती थी कि वहा कोई नया बगाली तो नहीं आया।
चन्टन नगर और बगाल में रासिबहारी को पहचानने बाले
खुफिया पुळिस के जितने कारिन्टे थे सब को काशी के भिन्न भिन्न
स्टेशनों पर पहरे पर नियुक्त किया गया था। चौवीस घरटा

पेसा ही पहरा रहता। इस के अलावा काशों में जो लोग पुलिस

की विष-रिष्ट में पड लुके थे उन के ऊपर भी जहा तक कड़ा पहरा रराना पुलिस के लिए सम्भव था उस में पुलिस जरा भी कसर न छोड़ियाँ थी। जो कोई भी बगालों काशी में आते उन सभी का नाम धाम पुलिस लिय लेती, और फिर मकान पर जा कर खोज कर देराती कि उन की बात सब है या नहीं। इस मकार पुलिस काशी में रासविद्दारी की टोह लेती थी। और ऐसी भीपण अवस्था में भी रासविद्दारी बेजटके काशी आ पहुचे थे।

हम ऊझ लोग पहलें से ही सावधान थे। अर्थान बहुत थोड़ा समय ही घर पर टिकतें थे। अधिक समय जिस जगह रहते थे। उसें दल के कुझ आदिमयां को छोड़ कर कोई न जानता था। और रास्तुदा ही घर घर जा कर रात को हमारा पता लेते थे।

क्यों कि रासिंहारी की काशी में कोई बहुत पहचानता न था। काशी में हमारा खुब अन्छा वल या इसी लिए रासिनहारी ऐसी अवस्था में भी काशी मे अनायास एक महीने से ऊपर ग्ह पाये थे। रासविहारी की पकडने के लिए ब्रिटिश गवर्नमेंट ने कमर कस ली, और काशी के दल को बचाने के लिए रासविहारी ने भी कमर कस ली। काशी के युवक लोग चुप चाप घरों मे बैठें और रासविहारी ही घर घर जा कर पूछताछ करने छगे। किसे किस उपाय से काशी में बाहर भेज दें प्रत्येक युवक के निकट जा कर रासविद्दारी रोज यही बात ठीक करते। पहले मैं काशी

छोड गया, फिर एक और मित्र छोड़ गये। इसी तरह घीरे घीरे चहुत छोग काशी से शिसक कर बगाल आ गये। जो युक्त प्रदेश के ही थे वे अपना शहर छोड़ कर दूमरे शहर में आ रहे. जैसे काशो वाले छखनऊ गये और छखनऊ वाले काशी आगये। मेरे घगाल में विसक आने के कुछ ही दिन वाद हमारे काशी वाले मकान की खानातलाशी हुई, इस के थोडे ही दिन शद काशी के एक और युवक के घर की पानातलाशी हुई। वे यवक उस मनय काशी मेही थे। पर अपने घर पर न रहते वे। तडके तीन बजे पुलिम ने घर घेर लिया, पर सबेरे व्यर्थ-मनोरथ हो कर छौट गई। रामनिहारी के पास उस युवक ने सना कि उन के घर की सानातलाशी हुई है। और कुछ दिन वाद विनायकराव कापछे के घर की भी तलाशी हुई। विनायक उम समय गङ्गा स्नान करके छीटते थे। वे रहते थे भाडे के मकान पर, किन्तु भोजन करते थे अपने ही मकान पर । मकान के नज-चीक आने पर विनायक ने सुना कि उन के मकान पर अनेक साहन लोग उन की प्रतीक्षा कर रहे हैं। यह बात सुनते ही विनायक भी अन्तर्घान हो गये। इस प्रकार पुलिस किसी को भी न पा सकी। इस समय भी रासनिहारी काशी में ही रहे।

जिस समय सरकार की तरफ का गवाह विभूति स्पेशल ट्राइच्युनल की अदालत में इन सब बातों का विवरण करने लगा उस समय अदालत के जज भी आर्रों फाड कर केवल निभूति के मुद्द की और ताक्ते रहे और ऊख देर के लिए वकील वैरिस्टर आदि भी वैसे ही आग्रह और अचम्भे के सा निर्वोक्त हो कर रासविहारी के अद्भुत कामों की कहानी मुन

लग गये,और वीच वीच में कोई कोई हमारी ओर मुह कर के धी से बोल उठते "ओ , रासविहारी की ऐसी हिम्मत है !" हम भी **उस समय आनन्द और गर्व से गद्गद हो जाते थे ।** एक वार विमूति के मुद्द की ओर देख कर सममने की चेष्टा की थी कि विभूति क्या सोचता है। ख्याल आता है मन में उस समय इस वात का दुख मनाया था कि विभूति क्यो हमारे गर्व और आनन्द में भाग नहीं लेता। इस समय ठीक याद नहीं आता कि विभृति भी सचमुच ऐसी मुखबरी करने के बाद गर्व अनुभव करता था कि नहीं। इस प्रकार काशी के अनेक युवक बगाल में आ इकट्टे हुए। जिन छोगों का पजाब में कोई सीधा सम्बन्ध न हुआ था, अर्थात जिन का नाम घाम पजाब में कोई न जानता था, वे काशी में ही रहे। ऐसे युवकों की सख्या भी कम न थी, और इसी निष् ऐसे भीषण सङ्घट के समय भी गम्बविहारी वैदाटके काशी रह सके थे। जिन युवको को कोई विष्ठत्री रूप से नहीं जानता

शाली और कार्यक्षम होता है। काशी में इम लोग इस प्रकार सतर्क हो गये, पर पजाय ने

जिन पर कोई सन्देह भी नहीं करता, ऐसे छोगो की मख्य जिस विष्ठव दल में जितनी भधिक हो उतना ही वह दल बल नेताओं में से छगभग सभी एक एक कर के पकड़ छिये गये। हा० मधुरासिह वादि फेवल दो तीन आदमी कावुल भाग जाने में समर्थ हुए । पिंगले तत्र भी पकड़े न गये थे। पजाब की गोलमाल के बाद पिंगले भी काशी की तरफ ही आये थे। राह में वे भी कर्तारसिंह को तरह मेरठ छावनी में विष्ठत फैलाने के टिए घुस पड़े। इस प्रकार मेरठ छावनी के एक सुमलमान दफाटार के साथ उन की वातचीत हुई । उस दफादार ने पिंगले के नजदीक वल्बे की बात में खून उत्साह दिखाया, और पिगले के साथ ही काशी आ गया । किन्तु रासविदारी ने विहाले की ऐसे बाम में हाथ डालने से स्मास तौर से रोका। उन्हों ने कहा अय सिपाहियों में जाने का काम नहीं, पर पिंगले निरुत्साह न हुए। अन्त में दादा को भी इस काम में म्बीकृति देती पड़ी। पिंगले को खुन घडी किस्स के दस बम देकर भेजा गया। ये सब वम इतने बड़े थे कि इन में से एक भी जिस जगह गिरता उस जगह ओर कोई चिह्न तक न रहता । बारका पर पडता तो अनेक बारकें एक हो साथ भूमिमात् हो जातीं । राउछट कमिटी की रिपोर्ट में इन्हीं बमों के सम्बन्ध में लिखा है Sufficient to annihilate half a regiment अर्थात् आधी रेजिमेट को समूल ध्वस कर देने की शक्ति इन वमों में थी। -अन्त में राम-विद्यारी का सम्देह ठीक ही निकला। उस दफादार ने पिंगले को अपनी छावनी में ले जा कर वमों-सहित पकड़ा दिया। मेरठ के प्राय १०-११ सिपाहियों ने भी बाद में फासी के तख्ते पर

घर के सामने ही एक गुमचर रहता था। सभी गुप्तचरें हैं से पुलिस ने मेरे घर आने की खबर पाई थी, पर घर के सलाशी लेने पर मुक्ते न पा कर वे सब अल्यन्त आश्चर्य करने लगे यहा तक कि कई पुलिस वालों ने समभा में अभी भागा हू और सडकों पर दौडणूप भी की। पीछे कलकत्ते जा कर सुना कि पुलिस मुम्ते पकड़ने आई तो पुलिस के सामने ही कहते हैं में छतों छतों पर भागता हुआ गायब हो गया, और वह सब देखती हुई भी कुछ न कर सकी।

राजपूताना के एक युवक के साथ दिखी आ पहुचा । अपने प्दल के ही एक युवक के खेरे पर अतिथि हुआ । दिख़ी में जो करना था सो किया। बात थी कि दिख़ी में ही पिगले के साथ मेंट होगी। उस समय के होम मेम्बर सर रेजिनल्ड कैंडक साहेंब तब दिख़ी में न थे, और एक दो और कारण थे, जिस से

दिही में कुछ किया नहीं गया।

विहीं में एक दिन बाउक पर घूमते घूमते साम हो गर्छ
थी। रांतों में जगह जगह छिया था शाम को सादे छ बजे वा
जा लेना चाहिए। मैंने भी बाइक की बत्ती जात छी। में
बत्ती कुछ खराब थी। में बाइक पर तेजी से जाते हुए ज्यो।
रास्ते क एक मांड से घूमा त्यों ही देखा कि एक खंगेज़ पुड़
सवार बडे रोज से घोडा बैडाये चला जाता है। मुमे देखते है
मेरी और हाथ बडा कर उस ने अगुली से इशारा किय
"ठहरो" मैं भी इस बाइक से नीचे उतर पड़ा। छुड सवारं

मेरे नजदीक आ कर प्रश्न किया "वसी क्यों नहीं जलाई?" तथ देना बाइक की बत्ता बुम्न गई है! मैंने कहा "वसी अभी बुम्न गई है, हाथ लगा कर देखों अब भी गरम है।" "बत्ती जलाओ" कह कर अप्रेज पुडसवार ने घोडा छोड दिया, मैं इस्र देर एक टक उस टपॉन्मत श्रप्रेज पुडसवार की ओर देरता रह गया, और सोचन लगा "हाय रे! कब हमारा भी यह दिन आयगा! कब हम भी घाडे पर वड कर इस तरह माथा ऊचा करके छाती फुलाये धूमेंगे।"

मेरठ में पिंगले कृतकार्य हो या न हों, दिल्ली में हमें कुछ काम करना था। इसी बीच समाचार पत्र में पढ़ा मेरठ छावनों में पिंगले पकड़े गये। और ठीक इसी समय में भी जुरी तरह बीमार पड़ गया। ठाचार मुके दिल्ली छोड़नी पड़ी। इस बीमारी में मैं १५ दिन एक साथ खाट पर पढ़ा रहा। दूसरे सप्ताह न्यूमोनिया के लक्षण भी दिराई दिये। चस समम जिन सब युवकों ने मेरी मेवा की थी, उन के यन की वात में जीवन भर भूल नहीं सकता। मुके उस ममय चठने की भी ताकत न थी। उस समय वहीं युवकगण मेरा मल मूत्र तक साफ करते थे।

उधर पजाब में लाहौर पड्यन्त्र के मामले की सुनाई अरम्भ हो गई। लाहौर के मामले में शायद अनेक बातें सुनने लायक हैं। किन्तु मुक्ते इस विषय में कुछ विशेष नहीं कहना है। इस प्रसग में मब से पहल यह बात ध्यान में आती है विष्ठवधर्म को तिलाखिल दे कर अपने ही वन्धुओं को विपत्ति के मुद्द में डालने से भी नहीं चूके । इन सब मुख्विरो के त्रिपय मे देश में अनेक आलोचनायें हुई हैं। इन्हीं को देख कर ही चहत छोगों को विष्छविया के विषय में बडी हीन घारणा हो गई है। पर एक बात याद रहे कि ईसा मसीह के शिष्यों के चीच भी ऐसी विश्वासघातकता का दृष्टान्त पाया जाता है। मसीह जैसे महापुरुप के सम्पर्क में आने के बाद भी मतुष्य का अध पतन हो जाता है तब अन्य स्थानों में ऐसा अध पतन हो जाने में आधर्य ही क्या है १० हमारा विश्वास है कि

* नागपुर के भागडा-सत्यायह में १७६४ स्वय सेवकों में से दो सी स क्रिक माफ़ी माग करके छुटे थे। यह भी न भूलना होगा कि इन स्पेच्छा सेनकों को सारा देश एक भावाज से प्रोत्साहना भीर साबुवाद दे रहा ग, चारों तरफ धन्य २ की गूज सुन पडती थी, इनके सगे-पम्बन्धी इनकी वीरना पर मिमान करते थे, यहा सक कि बहुतों की स्त्रिया श्रीर बहुने "युद्ध स्त्रिय" में याथ उपस्थित थीं छौर जेल में साथ जाने तक को तैशार थीं । दूसरी तरफ़ यदि ये लोग सिर न सकाते तो धन्हें श्रोसतन केवल तीन माह की सादी या कही केद मिलती । षड्यन्त्र के अगराधियों के लिए प्रत्येक बात इस से ठीक उत्टी थी। बहुना पहता है कि भारतवासियों की रीड की हड़ी मभी तक बहत कमजोर है और वे गर्दन सीयी करके खटा होना नहीं जानते । वे आध्यात्मिकता की कितनी ही डींगे हाका करें, घटनायें सिद्ध करती है कि चरित्रवत में वे समार की सन स्वतन्त्र जातियों से पीछे है ।

विष्ट्य का साम जितना अपे बढेगा विश्वासवातकता भी उमी परिमाण में बढ़ेगी । इन मत्र पट्चन्त्रों के भामलों में जैंन ण्य नरफ विश्वासवात क न्छान्त पाये जाते हैं, वैसे ही दसरी तरफ भीरता की भी अद्भुत र्रगति हम देख पाते हैं। जो हो लाहीर पड्यन्त्र मामले की केंग्ल ने बार्त में पाठकों की बताए देता हु।--अडालन में विचार के समय खालासिंह नामी एक सिक्स ने अभियुक्तों के शिकारन के विषय में एक उन्न पेश किया। वेच्छ इसी अपराच पर जेल ने सुपरिन्टेन्टन्ट ने उन्हें नीस बेंना की सजा दी। आखर्ज की बात है कि पजान में वहीं मी इसका जरा भी प्रतिबाद नहीं हुआ । क्लीरमिंह ने मुक्डमें के समय अडाटत में सब वाने म्बीकार वर छीं। पर अपेन जल ने पहले दिन उनकी किसी बात को दर्ज न निया। उन्हों ने कर्जीर[मह को समझा कर कहा कि उन की म्बीकारोत्ति स उन मा अपना केम (Case) बहुत गरात्र हो

भ्याकागास भ उन मा अपना कम (Case) बहुत गरीप हा

प्यापा । इम पर भी क्चोरसिंह ने अपना मत न बदल, उन्हों

प्रत्नाओं का टायिल म्बप अपने ही मिर पर लिया।

क जज ने कहा "कचोरसिंह आज मैंन तुम्हागी

प्रतिन्हों सुनी, तुम्हें एक दिन का और ममय देता हु,

विचार कर कल जो कहना हो कहना।"

वीरता पर सब मुग्न हो गये। भारत के भाग सबा बना रहेगा। भारत के

लाहौर पड्यन्त्र केस में कालापानी की मज़ा पानेबाले दो अभियुक्त



मरदार ज्वालासिंह

"त्यारिण्डण्डेण्ट न उन्हें तीस गर्तों की मना नी।

ए न न उस काफ्न हो चुके हैं। आनक्त नाप नापना है। प्रनीमिन रे स्वाधीनता प्रेमी देह की जेल की चनपरिन्यारी गन्द करके नहीं रन्य सनी। अरसा हुआ आप त्रीगा नी

विष्ठव का काम जिनना आगे बढेगा विश्वासपातकता भी उसी परिमाण में बढ़ेगी। इन सब पड्यन्त्रों के मामलों में जैसे एक नरफ विश्वासघात के दृष्टान्त पाये जाते हैं. वैसे ही दूसरी तरफ बीरता की भी अद्भव कीर्ति हम देग्र पाते हैं। जो हो लाहीर पद्यन्त्र मामले की केवल दो बातें में पाठको को बताए देता ह ।--अडालत में विचार के समय ब्यालासिंह नामी एक सिक्स ने अभियुक्ता के शिनाब्त के विषय में एक उन्न पेश किया। फेनल इसी अपराध पर जेल के सुपरिन्टेन्डेन्ट ने उन्हें , तीस बेंतों को सजा ही। आश्चर्य की बात है कि पजान में कहीं , मी उसका जराभी प्रतिवाद नहीं हुआ । कर्त्तारसिंह ने मुकडमे के समय अदालत में सन वाते खोकार करली। पर अप्रेज जल ने पहले दिन उनकी किसी बात को दर्ज न किया । उन्हों ने कत्तीरसिंह को समझा कर कहा कि उन की स्वीकारोक्ति से उन का अपना केस (Case) बहुत ग्रदाव हो जायगा । इस पर भी क्लीरसिंह ने अपना मत न बदला, उन्हों ने सब घटनाओं का दायित्व स्वय अपने ही सिर पर छिया। वेनश हो कर जज ने कहा "कत्तोरसिंह आज मैंने तुम्हारी होई भी बात नहीं सुनी, तुम्हे एक दिन का और समय देता हु. भच्छी सरह सोच विचार कर कल जो कहनाहो कहना।" ूसरे दिन फिर कत्तीरसिंह ने सब दायित्व अपने ही सिर पर ले रया। उन की शान्त बीरता पर सब मुख्य हो गये। भारत फे तिहास में कत्तीरसिंह का । वना रहेगा।

विष्ठव युग को भो कत्तारिसह ने स्मर्गाय कर दिया।

इस पड्यन्त्र के मामले में लाहौर डी ए वी कालेज भूतपूर्व अध्यापक भाई परमानन्द भी पकडे गये, उन्हें भी अन्त आजन्म कालापानी का दरह मिला। लाहौर जेल में रहते सम वे कर्त्तारसिंह के पास की कोटरी ही मे वन्द थे। उस सम शाय सभी राजनैतिक अपराधी एक ही वारक में वन्द रहते थे रात को वे सभी अपनी अपनी कोठरों से एक दूसरे के साथ र शप करते थे । कहते हैं एक दिन भाई परमानन्द ने कर्ता सिंह से कहा "देखां यदि माछ्म होता कि अन्त में मुझे यही दुर्गति भोगनी होगी तो मैं भी तुम्हारे काम में पूरे उछ से योग देता ।" भाई परमानन्ड के एक ओर कर्तारसिंह और दूस री ओर की कोठरी में एक और सिक्ख थे। वे अ भी बचे हुए हैं और उन्हीं से मैंने उक्त घटना अन्दमान सुनी थी।



तीसरा परिच्छेद

दिल्ली में

(१) मताप की कहानी

राजपूताना के जिन युवक के साथ मैं दिस्ही गया उन का नाम था प्रतापसिंह । ये राजपूताना के चारण वहा से ये । चारण छोग राजपूतों में पूज्य माने जाते हैं। प्रताप के पिता का नाम था सर्वार केसरी सिंह। वे उटयपुर के राणा के विशेष प्रिय थे, और अब मुमे ठीक याद नहीं, या तो प्रताप के पिना या उनके दादा एदयपुर के राणा के मन्त्री पद तक पहुंचे थे। इनकी जागीर मेंबाड के अन्तर्गत काहपुरा राज्य में थी।

जागीर मेवाड के अन्तर्गत शाहपुरा राज्य में थी।

एक दिन होता था जब यही राजपूताना वीरों का छीछानिकेतन कहा आता था, एक दिन इसी राजपूताना में भीष्म के
समान महापुरुपों का भी आविर्माव हुआ था, यगाछ की कल्पना
चिष्ट में शायट आज भी राजपूताना क्सी अतीत ग्रुग को शुर्ता
चीरता और क्दारता की प्रतिमूर्ति-स्प हो प्रतीत होता है, किन्तु
पौरािषक ग्रुग का वह गौरवमिष्टत राजपूताना आज नहीं है।
चिथािप राजपूताना के आज विलकुछ अध पतित हो जाने पर भी
चस अतीत ग्रुग के सस्कार आज भी प्रत्येक राजपूताना मासी

के हृदय में अङ्कित हैं, प्रताप-परिवार की कहानी देख क बात मेरे मन में म्बत जाग रुठती है।

यह परिवार राजपूताना के गएय मान्य समृद्ध जुर्मीद गिना जाता था, किन्तु स्वदेश-प्रीति और तेजस्विता की र इन्हें अपना घर बार बरवाद करना पड़ा।

सव से पहले दिही पड्यन्त्र के मामले के सम्बन्ध में

और प्रताप के बहुनोई पक्डे गये । किन्तु उन के विरुद्ध विशेष प्रमाण न रहने से उस बार उन का छुटकारा हो व इस के कुछ ही दिन बाद कोटा में ही एक और राजन मामले में प्रताप के पिता मर्दार केसरीसिह जी को आ कालापानी का दराड हुआ, और प्रताप के एक समें चचा के भी वारन्ट निकला, मन्भवत आज भी वे पकड़े नहीं गये। व सिंह जी का स्वास्थ्य अच्छा न रहने में उन्हें अन्दमान जाना पड़ा, देश की जेलों में ही रहना पड़ा &।

इस मामले के फल स्वरूप सर्वार केसरीमिंह जी की उन के छोटे भाई की समुची सम्पत्ति तो ज़न्त हुई ही, इ अलावा उन के जा भाई राजनीति के पास फटक्ते भी न उन की भी मारी सम्पत्ति जव्त होगई। इस तरह वे समृद्धि-स जागीरवार की अवस्था से एक दम रास्ते क भिष्मारी हो र

^{, 🕾} बाद में जुलाई सन् १६१६ में उन्हें छीड़ दिया गया था, ५६ उ

प्रताप की माता के दुग्यों की उस समय कोई सीमा न थी। आज एक मस्त्रनधी के पास रहती तो कल दूमरे सम्बन्धी के घर जा कर अतिथि वनतीं, अन्त में अपने पिता के घर जा कर किसी तरह दिन काटती रहीं, प्रताप के मामा के घर की हालत भी विशेष अच्छी न थी। विधाता जब किसी के प्रति निर्देय होते हैं तब उन की निष्द्ररता के निकट ससार की सब निष्दुरता फीकी पड जाती है। और वे जिन को बीर बना कर उठाते हैं, उन के बीरत के निकट भगवान की निष्ठ न्ता भी हार मानने को वाध्य होती है। इसी से इतनी विपत्ति मे पडकर भी प्रतापसिंह बराचर विष्ठव इल में काम करते रहे। काम करने के भी जुदा जुदा विभाग हैं, केवल कर्त्तव्य ज्ञान से काम करना एक वात है, और काम कर के आनन्द पाना दूसरी वात, हमारा विचार है कि काम करके आनन्द पाया जाय यही हमारा कर्चव्य है, अर्थात जैसा काम कर के मन में किसी तरह का अनुताप परिताप न हो, जैसा काम करने से मन मे और प्राण में ग्लानि की कोई सूचना भी न हो, और सब से बढ़ कर जैमा काम करने से मनुष्य साक्षात रूप से आनन्द भी पाये, हमारा विचार है वैसा काम ही मनुग्य का कत्तव्य है, और जो नेवल शुष्क कर्त्तव्य बुद्धि से प्रेरित होकर किया जाता है, जो-करके मनुष्य आनन्द तो पाये ही नहीं, प्रत्युत उस से छेश का आमास हो वह काम करना मनुख्य को उचित नहीं। वैसे स्थान में मानना होगा कि अनधिकार चर्चा की जा रही है.

चतुराई के साथ बार बार सममाती थी। पुलिस की ये सम बातें बिलकुल निर्मूल हों सी भी तो न था।

पहले पहल तो वे पुलिम के माथ ज्यादा देर ठीक तरह यात ही न करते थे। पीछे उन लोगों के साथ बात करना प्रताप को मानो कुछ कुछ भला लगने लगा। एक दिन पुलिस वाला के माथ प्रताप की करीज तीन चार घटे वातचीत हुई। हम सन पास की निर्जन कोठरी में बैठे बैठे दम थाम कर जमीन आसमान की बातें सोचने लगे, सन्देह हुआ अब की बार प्रताप फट पडेगा। पीछे मुकदमा आरम्भ होने पर जब हम सब में प्राय सारा दिन इफट्टा रहने का सुयोग मिला तब जान पाया कि सच ही प्रताप का मन बहुत विचलित हो गया था। यहा नक कि अन्त में एक दिन प्रताप ने पुलिस से कह दिया कि वे एक दिन और सब बात सोच देखे. फिर कहना होगा ता कह देंगे। किन्तु अगले दिन जब पुछिस प्रताप से मिलने आई. प्रताप बोले, "देखिये बहुत सोच देखा, अन्त में तय किया है कि कोई बात नहीं खोलूगा, अभी तक तो केवल मेरी ही माना कष्ट्र पारही हैं, किन्तु यदि में सब गुन बाते प्रकट कर दूता और भी कितने लोगों की मातार्थे ठोक मेरी माता के समान कष्ट पायेंगीं, एक मा के बदले में और कितनी माताओ को तब हाहाकार करना होगा।"-मन के एक बार नीचे फिसल पड़ने

मो चिन्ताशील व्यक्ति ही समम सकते हैं।

पर उसे फिर अपनी जगह लौटा लाना कितना कठिन कार्य है

ारम" हो गया था । जिन्हें भारत में पग पग पर लाज्क्षन और अपमान ही सहना होता था उन्हें जब तुर्की में राजा के अतिथि रूप में राजसन्मान के साथ नमत्र तकी में भ्रमण करने का मयोग मिला तद उन का "माथा गरम" होना ही चाहिए था । भारत भी आवहवा में रह कर इतने दिन तक मसलमान समाज में किसी चेतना के लक्षण दिधाई नहीं दिये, किन्तु अप इमी मुमलमान दल के लोग तुर्जी की स्वाधीन आवहवा के स्पर्श में आये, और जब उन्हों ने देखा कि आज भी उन के म्बधर्मी छोगों ने युरोप वालों के देश में भी अपना आधिपत्य वरावर बना रक्ता है, और ऐसे एक स्वाधीन स्वधर्मावलस्वी राज्य के बाल बढ़ा बनिता तक प्रत्येक व्यक्ति ने जब भारतीय सुसलमान देल को आदर के माथ अपनाया, तम उन को कितने हीं समय की मोहनिदा मानो वल भर में उड़ गई महसा भारतीय मुसलमानों ने मानो अपने को पहचान लिया । तुर्की-इटैंडियन युद्ध के फडस्बन्दप भारतीय मुसलमान ममाज में साघारण रूप सं एक जागृति के लक्षण दिखाई विये थे । फाशी में देखा. धने जलाहे और गाडीवान तर रोज तर्री का सवाद जानने के लिए व्यस्त रहते थे। स्वधर्मी लोगों की सहवेदना किसी मुसलमान को कष्ट के साथ अर्जन नहीं करनी पडती, यह तो उनका जन्मगत सँस्कार होता है । इस सा गरण जागृति के सिवाय, तुर्की में मेडिकल मिशन भेजने के बाट भारत के मुसलमाना में विष्ठव का भी कार्य आरम्भ हो

(२) मुसलमान विष्ठव-दल की कहानी

पहले ही कह चुके हैं कि पजाय का विच्छवायोजन के हो जाने के बाद मुसलमान विच्छव मध के साथ हमारे दृष्ठ क्ष पहले पहल परिचय हुआ। इस बार दिश्लों में रहते सक्ष टम विच्छव दल के साथ हमें और भी घनिष्ट परिचय कर्त का अवकाश मिला।

इस मुसलमान विच्छव-दुल के विषय में हमारे पैरा एक दम कुछ भी नहीं जानते, कारण, कि इन का प्रकट रूप में कुछ भी दिखाई नहीं दिया। गत नुकीं-इटैनिक युद्ध के समय से ही भारत में इस विच्छव दृल का मूत्रपात है। उसी युद्ध के समय, शायट १९११ ई० में, भारत है। उसी युद्ध के समय, शायट १९११ ई० में, भारत है। उस ही में एक दल (Medical Mission) भेजते हैं। उस ही में अधिकतर मुसलमान लोग ही थे। पजाव के "जमीदार" विस्तिस्तर सुललमान लोग ही थे। पजाव के "जमीदार"

इस टळ ने तुर्की के मुखतान और अन्यान्य स्वदेश प्रेमें मुसलमान सेनापतियों और राजकर्मचारियों के निकट विशेष सम्मान और आदर पाया। मेरे एक मुसलमान बन्धु मुझरें कहते थे कि जमी आदर की अधिकता से टम का "माणी

गरम" हो गया था। जिन्हे भारत में पग पग पर लाज्क्स और अपमान ही सहना होता था उन्हें जब तुर्की में राजा के अतिथि रूप मे राजसन्मान के साथ नमत्र तुर्की में भ्रमण करने का-सुयोग मिला तव उन वा "माथा गरम" होना ही चाहिए था। भारत की आबहवा में रह कर इतने दिन तक मुसलमान समाज में किसी चेतना के लक्षण दिखाई नहीं दिये। किन्तु जब इसी मुसलमान दल के लोग तुर्फी की स्वाधीन आवहवा के म्पर्श में आये, और जब उन्हों ने देखा कि आज भी उन के म्बधर्मी छोगों ने युरोप वालों के देश में भी अपना आधिपत्य वरावर बना रक्सा है, और ऐसे एक स्वाबीन स्वधर्मावलस्वी गज्य के बाल वृद्ध वनिता तक प्रत्येक व्यक्ति ने जय भारतीय मुसलमान देल को आदर के माथ अपनाया, तब उन भी कितने ही समय की मोहनिद्रा मानो पल भर में उड गई, महसा भारतीय मुसलमानो ने मानो अपने को पहचान लिया । तुर्की-इटैंडियन युद्ध के फलस्त्रम्बप भारतीय मुसलमान-ममाज में साधारण रूप से एक जागृति के लक्षण दिखाई दिय थे । काशी में देखा, धुने जुलाहे और गाडीवान तक रोज तुर्नी का सवाद जानने के लिए व्यस्त रहते थे । स्वधर्मी लोगों की सहनेदना किसी मुसलमान को कष्ट के साथ अर्जन नहीं करनी पडती, यह तो उनका जन्मगत सँस्कार होता है । इस सा गरण जागृति के सिवाय, तुर्की में मेडिकल मिशन भेजने के बाद भारत के मुसलमानों में विष्ठव का भी कार्य आरम्भ हो

यह परिवर्त्तन हुआ। उन के सत में कोई परिवर्त्तन न होने पर भी कमशा वे कार्य में निश्चेष्ट होते जाते, और अधिकांश समय भगवान् का नाम जपने।और उन की आरावना में ही गँवा देते। इस तरह धीरे धीरे वे हमारे काम की अवडेलना करने लगे। वे स्वय जिस प्रकार निष्करुङ्कियो के प्रति अगाध विश्वाम रखते थे उसी प्रकार जिन कुछ एक कार्यकर्त्ताओं का उन्हों ने समह किया था उन्हें भी इमी निष्कलङ्को दल के विश्वास् भक बना डालने लगे। फलत[,] हमारे कार्य में उन का वैसा उत्साह न रहा । अन्त में हम ने सुना कि छछमीनारायण साछी प्रार्थना करने के सिवाय हाथ से या कलम से और क़ल भी न करेंगे, और उन के अनुयाया भी उन्हीं के मार्ग का अनुसरण करेंगे। इन सब कारणो से अनेक प्रकार से विप्लव की चेष्टा विफल होने के बाद मैं और प्रतापसिंह नये सिरे से कार्य चलाने के लिए दिल्ली आये। हमारे दिल्ली आने का यह भी एक कारण था। क्राडक साहब के दिही में न रहने से हमें अपना एक बिरोप कार्य अन्त में स्थगित ही रखना पड़ा, किन्तु दिल्ली

की विप्लव-समिति के पुनर्गठन मे हम पूर्ण ज्यम से लग गये।

अवस्था ऐसी हो गई कि छक्षभी अव छोक-संग्रह की वैसी चेष्टा न करते और आधी इच्छा से जिन सब छोगों का उन्हों ने सग्रह किया था वे भी वैसे उत्साही न होते। किन्तु इस समय छक्षभीनारायण के मन मे एक और भाव क्रमश बढने छगा। दिही के निष्करुद्धियों के साथ धनिष्टता होने के कारणः उन में

दिल्ली में हमारे लिए मकान किराये कर देना, दिल्ली के पुराने फायकत्तीओं के साथ आछाप-परिचय करा देना आदि साधारण कार्यी को छोड छछमीनारायण और कुछ न करते ये। अर्थान् दिल्ली का सप कार्य भार हमारे हाथों सौंप दे कर उन्हों ने विष्टव के कार्य से छुट्टी पाने का प्रवन्ध कर छिया। इम लोग दिल्ली में एक मकान भाडे ले कर प्राय पन्द्रह िन रहे। दिल्ली से राजपूताना बहुत दूर नहीं है, मैं दिल्ली में हो रहा और प्रताप को दो बार जयपुर भेजा। हमारी इन्छा थी राजपूताना के बुछ एक युवको को दिल्छी में छा कर दिल्ली के विप्छव सेन्द्र को सुगठित कर हार्ले । प्रताप राजपूताना में मार्य फरते और में दिल्डी के कर्मियों के साथ मिछता जुछना और एन में से अपने दिल के मुतानिक आदमी छाटता। इस अकार दिल्ली में कुछ एक दिन काम करने के फलस्वरूप सास्ता भी के मन मे चुक्ती हुई आग फिर प्रकालित हो दठी। उन्हों ने ^{अपना} पुराना उद्यम फिर पा छिया। हम ने देखा छद्रमी नारायस के बढ़ले खास्ता जी ही दिल्ला का कार्य भार प्रहरू ^{कर स}र्नेगे। उन्हीं की चेष्टा से इस बार हमारे साथ दिल्ली ^{के} सुमलमान विष्ठादङ का घनिष्ट परिचय हुआ। सुसलमानों ^{के} साथ ठोक हुआ कि ने हमे पिस्तील, रिवास्त्रर और गोली जुटा देंगे और हम उन्हें बम जुटा हेंगे। इम के सिवाय जिस मकार हम दोनों दल शीच ही और भी अधिक सम्मिलित रूप से कार्य कर सकें उस का भी विस्तृत आयोजन किया उन्ने

वन्दी जावन

छगा। इतने दिन बाद मानो माळ्म होने छगा कि दिहों में फिर से कार्यका स्रोत बहुने लग गया। हमारे पास से ^ईम रोने के छिए हो, अथवा यथार्थ में सहायता करने के छिए हो, दिहीं में मुसलमान दल ने हमारी इस बार बडो आर्थिक सहायता की।

इस प्रकार जिस समय दिली का कार्य क्रमश आगे वहन लगा में भी ठोक उसी समय खूव बीमार पड गया। ^{छाचार} प्रताप को संग ले कर मैं बंगाल चला आया, मेरे नाम ^स समय वारन्ट निकल आया था इस लिए युक्त प्रदेश मे न ए

Ęą

कर बगाल आना ही ठीक समका। विप्लव के कार्य में लब्बमीनारायण भले ही निश्चेष्ट हो ^{गरे}। किन्तु दूसरी ओर प्राय हर समय उन्हे किल्क और कार्ली ^{क्र}

नाम जपते देखा जाता। वे सचमुच वडे भक्त थे इस में केर्र सन्देह नहीं, किन्तु इस प्रकार कर्म में निश्चेष्ट होना हमे अच्छा नहीं उगता । उछमीनारायण जी की कर्म में यह निश्चेष्टता ^{उन्हें}, निष्कलक्कियो से ही मिछी थी। लक्षमीनारायण और ^{इत इ} कुछ एक वन्धुओं के सिवाय हम सब छोग निष्कलट्कियों ^{ही} बातो पर अविश्वास भो नहीं करते, और उन की सब बार्तों पर विश्वास भी नहीं करते। भगवान् का स्मरण और उन कें ^{श्री} चरणों में आत्मोत्सर्ग कर के जीवन को भगवान के भा^{व से} पूर्ण कर डालने की आन्तरिक चेष्टा हम मे से बहतो ने ^{की} किन्तु निष्कलिङ्गयों को वाँवों में हमें खूब आनन्द भते ही ं भाता या उन की सन बातों में हम पूर्ण रूप से आस्या नहीं किस सके।

एक बात हम सभी ने सुनी है कि धर्म धर्म करते करते हमारा देश एक दम उजह गया है। वहें ही दुरा के साथ एक बात स्वीकार करनी पड़ती है कि १०-१२ वरस के विस्तव-कार्य के तरजबे में हम ने देखा है कि जो लोग धर्म धर्म बहुत पुकारा करते थे उन में १०० में से ९९ आदमी पीछे से लोकहित के कार्य में निरुत्साह हो जाते थे और अन्त में इने गिने दो एक भाविमयों के सिवाय और सभी प्राय तामसिक वृत्ति के हो जात थे। धर्म और आन्तरिकता की पूरी परस्त होती है त्याग में, और इस त्यागकी कमौटी पर कसे जाने पर अधिकांश धाम्मिक कहलाने वाले लोग तामसिक और स्वार्थ परायण प्रमाणित हुए हैं। हमारा विश्वाम है कि आर्थ सम्यता में दो बढे ऊचे सिद्धान्त हैं -अधिकारभेद और गुरुवाद, इन दोनों की ओर एकटम ध्यान न टेकर जब हम धर्म कर्म करते जाने को कहते हैं तब स्वधर्म छोड कर परधर्म करने छगते हैं, और इसी कारण हमारी दुर्गित होती है। इसी में सारिवकवा की ओट में इम प्राय तामिनकता को आश्रय देते हैं, और धर्म के नाम पर केवल श्रघर्माचरण करने लगते हैं।

1

छद्रमीनारायण में सचमुच तेज था, उन्हों ने सचमुच आन्तरिक मान से भगनान् का स्भरण करना आरम्भ किया था, किन्तु सासारिकता और आध्यात्मिकता के बीच वे ६४ वन्दी जीवन

सामश्वस्य नहीं रख सके। और छछमी की देखादेशी उन के बन्धुओं ने भी कर्म को त्याग कर केवल भक्ति को ग्रहण कर लिया था, किन्तु विपत्ति के दिन, हम सब के पकड़े जाते पर उन्हों छछमी के बन्धुओं ने जिन्हों ने इतने दिन तक भगवान का नाम लेना ही जीवन का एक मात्र कर्त्तव्य बना रक्या था, पुलिस के पने में पड़ कर अपने को बन्नाने के लिए हम सब के विरुद्ध गवाही दी थी, और तो और छछमी नारायण के जिरुद्ध गवाही देने से भी वे नहीं चूके।

विपत्ति में पड़ने से पहले तक लक्षमी जी उन के विषय में कहते थे कि इस समय वे छोग विलक्षल भक्ति-साधना में लि हैं, इसी से उनके द्वारा में विष्ठव का कोई काम काज करानी नहीं चाहता, इस के सिवाय इस समय भगवान को समरण करना ही एकमात्र काम है, अपने हाथ से हमें कुछ करना नहीं है, श्री करिक भगवान् प्रकट होंगे, और पूर्यात उन्हीं का रारणागत होना इस समय हमारा प्रधान कर्त्तव्य है। लहामी नारायण जी बहुत दिनों से बहुत विपत्तियों के बीच विष्टव म्समिति में काम काज करते आते थे, इसी से दूसरे साधियों की अपेक्षा उन की मानसिक शक्ति बहुत अधिक थी, हमारा विचार है इसी कारण विपत्ति में पड कर भी वे अपने को भूले गहीं, किन्तु **खन के दिखाये कर्म्मिन्मियता के आदर्श** में अनेक लोग उलटे रास्ते पढ गयं, इसी लिए असल परोक्षा के समय वे छोग मनुष्योचित न्यवहार न कर सके।

हम ने ठीफ क्या कि रासुदा को अप किसी प्रकार भारतवर्ष में नहीं रहने देना होगा। बहुत हो चुपी भगतान अनेक प्रकार से उन मो अव तक वचाते आये हैं। अव और अधिक उन्हें भारतवर्ष में वैदादके रहना महज नहीं है। हमारा दल चोट फे बार चोट मा कर फैछने का सुयोग नहीं पाता। जिम समय हमारा दल उन्नति को ओर अवनर होने लगना है, ठोक उमी ममप एक ऐमी बड़ी चोट उस पर आ छगती है कि उस चोट के बाद सम्हलने में फिर कुछ दिन लग जाते हैं। पहले दिली ाड्यन्त्र मामने की चोट सम्हालते सम्हालते हमारा एक वर्ष चला ाम, उस चोट के बाद सम्हल कर फिर जब गवन्मेंट पर और खोर ही चोट करने टायक शक्ति सन्दाय किया ठीक दमी समय भिर लाहीर पडयन्त्र का मामलाही गया। इस चोट ने हमे एक दस पहु कर दिया। इस चोट से हमारा पजात्र और युक्त प्रदेश का दल भग्नमाय हो गया। यहाल में भी भिन्न भिन्न दलों को चोट के बाद चोट सहनो पड़ी। इस अवस्था में रासिन्हारी को भारतवर्ष में रखना हमें छुछ भी युक्तिसगत न जान पड़ा, क्योंकि दल का अन्छा जोर न रहने पर अभेनो की विधि ्ट्युन्स्याके विरुद्ध टिका रहना किसी प्रकार सम्भवनथा। ्री जो हम लोग इतने दिन तक बचाये राज सके तो केंग्ल ्रांनिजेशन (सगठन) के सुप्रवन्ध के खोर पर। दिल्ली - - गूट रासूदा को पकड़ा देने के लिए साढे ुर्द्ध क्री घोषणा की गई थी, उस के एक वर्ष

चौथा परिच्छेद

, 41

वंगाल में

(१) रासविहारी का भारत त्याग

वारों का बुखार ले कर प्रताप के साथ बड़ाल में अपने केन्द्र में आ उपिथत हुआ। बगाल में हमारी विख्लव-सिर्मित का केन्द्र था कलकत्ता के निकट एक गाव। अनेक कारणों से दस गांव का नाम अब भी नहीं लिखा जा सकता। इसी स्थान में मुम्मे पन्द्रह दिन तक साट पर पड़े रहना पड़ा। और इसी स्थान के युवकों ने उस समय बड़े यल में मेरी सेवा शुक्षा की। प्रताप मुम्मे बगाल में छोड़ कर राजपूताना चले गये। वार्व थी कि में स्वस्थ होने पर राजपूताना जाऊगा और इस बार बड़े यल के साथ राजपूताना में विख्लव के केन्द्र स्थापित, करने होंगे। परन्तु जब उन के साथ मेरी फिर मेंट हुई, तब हम दोनों ही जेल में थे।

में जब इस प्रकार बीमार हो कर साट पर पडा था तब पूर्व बगाल के एक नेता श्रीयुत नगेन्द्रनाथ दत्त तर्फ गिरिजा बाबू प्राय मेरे पास आया करते थे। उन के साथ परामर्श कर है ारे अनुरोध को वे अन्त तक न टाल सके। किस प्रकार, फय

किहा जाना होगा ये मय वाते रास्दा से मेंट होने के बाट

किहा जाना होगा ये मय वाते रास्दा से मेंट होने के बाट

किहा गई। बात थी कि रास्दा तिदेश जाते ही सन से
ले यथेष्ट परिमाण में मोचर पित्तीलें और उन की गोलिया

के देंगे, और बाद में विच्लव के लिए उपयुक्त परिमाण में अले

अ भेजने का बन्दोबस्त कर चुकते ही देश चले आर्नेंगे। किस

गर अन्त्र शस्त्र देश में आ कर पहुचेंगे और विच्लव आरम्भ

ले की विस्तृत आयोजना कैसी होनी चाहिए, यह सन

दश के उपयुक्त और जानकार समरकुशल व्यक्तियों के साथ

गर्मा कर के ठीक करने का विचार था।

कारों से रासदा विनायक कामले को सन ले कर पहले देया जाये, और फिर विदेश जाने के पहले तक कलकत्ता के मही कहा रहे। विदेश जाने के चार एक दिन पहले वे लकत्ते की ही एक कलकल्पूर्ण वस्तों में आ रहे और एक दिन, न दोपहर में और गिरिजा बाबू जा कर उन्हें जहाज पर चढा ये। यह अप्रैल सन् १९१५ की बात है। में और रासदा एक जिं। में और गिरिजा बाबू दूसरी गांडों में जहाज तक गये। स्वा अमें में वहा ही प्यार था। रास्ते में रासदा मुक्ते एने अस्त निकट सींच कर मेरे कन्ये पर हाथ रात के बड़े के साथ कहने लों, "माई देश छोड़ते मुक्ते कितना कल्या है। से तुम्हें नहीं कह विदेश हो हो साथ महिं कर मेरे कन्ये पर हाथ रात के बड़े तह सी सुन्हें नहीं कह विदेश हो हो सुन्हें नहीं कह विदेश हो तह सी सुन्हें नहीं कह विदेश हो हो माई, देश के कु।म.को

८ बन्दा जावन

चाद लाहौर पड्यन्त्र के मामले में रासधिहारी का कीर्ति कल प्रकाशित हुआ। इस के फल स्वरूप पंजाब गवन्मेंन्ट ने उन्हें पक्की देने के लिए और २५००) अहाई हजार रूपया देने की घोण्ल की, अर्थात् उन्हें पकडा देने के लिए इस समय सब मिला ही

दस हजार रुपया इनाम था, और बनारस पड्यन्त्र मामते ह चाद युक्तप्रदेश को गवनमेंट ने अटाई हजार इनाम और का दिया। तब उन्हें पकड़ा देने का कुछ पुरस्कार १२५००) सार् बारह हजार रुपये तक जा पहुचा। इन सब कारणों से इमने ही किया कि रासूदा को इस बार भारत के बाहर भेजना ही होगा। इतने दिन तक हम लोग एक बात की और बड़े उदार्शी थे। हम इतने दिन तक सममते थे कि विष्ठव वस्तृत शुर्फ होने में काफी देर है, इसी से हम ने इतने दिन तक अबि परिमाण में विदेश से अस्त्र शस्त्र लाने का कोई विशेष आयो^{न्त} नहीं फिया था। किन्तु इस वार देश की अवस्था देख कर हमते समम िखा कि उपयुक्त परिमाण में अस्त्र शस्त्र रहें तो विखा आरम्भ करने में अधिक टेर न होगी। इसी से इस बार रास्य को दिटेश भेज कर नये सिरे से विप्छव का आयोजन करना ^{त्व} हुआ। रास्दा भी देश छोडने से पहले कह गये थे "इस बार् भारत के प्रत्येक युवक और युवती को सशस्त्र करना होगा, इस के बाद देखेंगे श्रमेज किस तरह भारत पर शासन करते हैं।" रामृदा पहले विदेश जाने के प्रस्ताव से वैसे सम्पत होते थे, वे कुछ दिन और प्रतीक्षा करना चाहते थे, क्लि के सिवाय और किसी चीज मी आवश्यकता न थी। जिस ममय रामिषहारी तिदेश गये उस समय युरोप को लड़ाई मयंकर रूप में चल रही थी, और उस समय विदेश जाना या विदेश से देश में आना कुछ कम कठिन बात न थी। इस के सिवाय रासियहारी की सी दशा के आदमी के छिए एक जगह से दूसरी जगह घूमते फिरना कुछ जम प्रतरनाक न था। अवश्य ही उस समय उन के पास हर वक्त गोली भरी पिस्तील रहतो थी और हम में से भी कोई न कोई हर वक्त उन के नजदीक मौजूद रहता था। इसी से छन्हें जीते जी पकड लेना एक हिम्मत का ही काम था। किन्तु सब में अधिक वे मगनान् के अनुमह पर ही निर्मर रहते थे। जब वे अन्तिम बार कलकत्ते आये तत्र उन्होंने रिवाल्वर सग लेने में भी अनिच्छा प्रकट भी थी । रामविहारी का बदन दोहरा था, इसी से मेरी भारणा थों कि वे चौड़ निलकुल नहीं सकते। एक दिन मैंने धन से पूछा "यदि पुछिस पकडने आवे तो आप दौडने की चेष्टा करेंगे कि नहीं ?" इस के उत्तर में हॅसते हॅसते बोले कि वे निळकुल दौड न सकेंगे, छम अवस्या मे शान्ति से आत्म-समर्पण कर हेंगे। ऐसे ही और एक प्रश्न के उत्तर मे उन्हों ने क्दाया कि उन की आयुजब तक पूरी न होगी वे पकड़ेन जायेगे। आयुके उत्पर तो और किसी का द्वाय नहीं है।

रासविहारी अब जापान में हैं। वहा वे नापानियों को अमेजी पढ़ाते हैं, एशियन रिल्यू मासिक पत्रिका की सम्पादकी पान चले आना।" उन के साथ मेरी यही अन्तिम वात यी।

इस प्रकार तय था कि देश में आर्गनिजेशन (सगठन) ह डौल वॅंघ जाने पर मैं भी विदेश जा कर उन का साथ दू^{गा,}

कारण कि मेरे नाम भी वारन्ट निकल गया था और देश^ई रहने से उस समय पकडे जाने की वडी सम्भावना थी। बाए

निकलना तो टूर की बात है, यदि केवल पुलिस की सन्देह ही में पड जाय तो भी काम करने में वड़ी अमुविधा हो जाती है। देश में भित्र भिन्न स्थानों के विष्ठवकारियों को परस्पर ^{विज्}

देने वाला कोई और रहता तो मै भी रासूत्रा के साथ ही ^{विश} चला जाता, किन्तु वैसे किसी और व्यक्ति के न रहने से कार्य

की सातिर उस विपत्ति के बीच भी मुक्ते देश में ही रहता ^{पड़ा} काशी छोडने से पहले रासू श ने मेरी माता जी से यह प्रित्श छे छी थी कि मेरे विदेश जाने के धर्च की वाबत एक ह^{ज़ार} रुपया दे देगी। मैं ऐसे विष्ठत कार्य में छिष्त हूं सो वात में

माता जी बहुत दिन से जानती थीं, और इन सब वातों में ^{उन ६} यथेष्ट सहानुभूति भी थी। मेरे वहुत जन्मों के सुक्रमों का ^{एर} था कि बगाली के घर में मुझे ऐसी मा मिली थी। रासूदा के विदेश जाने का रहस्यपूर्ण विस्तृत इतिहा

ळिंखने का समय अभी नहीं आया; फेंचळ इतना ही यहां क देता हु ि बाहर से यह काम कितना ही रहस्यपूर्ण क्यों दीस्ते, असल में यह वडा सहज और सरल था । इस प्र^इ जाने के छिए केवछ साहस और भगवान का भरोसा ^{कर} restless Of course I consoled myself with the fact that by passing through the agony of fire ... have come out a better and purer soul But I did not like the tone of pessimism that pervaded some parts of - letter There is eternal life, so work is eternal You need not be anxious about impurity even if there is any Of course there is no necessity of secret work, and I quite agree with you Hitherto our knowledge of international situation was very meagre We mostly confined our attention to India But now I have come to anderstand a bit of international politics. This has reatly altered my former ideas. Please remember hat we shall have to—rather we are destined to ackle the problem of the world It is India's miss on to usher in a new era of real peace and happiless in the world India's freedom is but a means o this end, and it is not an end in itself

(2)

Tokyo, 9th July, 22

My dearest Your letter .

reached me yesterday What

करते हैं, जापान के विभिन्न स्थानों में भारतवर्ष के विषय में,

प्रजा हैं।

वक्तृता आदि देते हैं, और मित्र भिन्न सामयिक पत्रिकाओं आरि में लेख लिखते हैं। जापान में बहुत पहले ही वे खंग्रेजों के हाथ कैंदी हो जाते, किन्तु जापान के एक ऊँचे दर्जे के अफसर के विशेष यत और चेष्टा में वे उस आफत से छुटकारा पा सके। अय उन्हों ने एक उच्च कुल की जापानी महिला का पाणि^{प्रहण} किया है। और उन्हें एक पुत्र और एक कन्या रत्न प्राप्त हुआ है। पुत्र का नाम है भारतचन्द्र । हमारी भावज सम्भवतः इतने दिन

जापान से रासबिहारी ने अब जो सब लेख यग इंडिया और अन्य पत्रिकाओं आदि में भेजे हैं उन्हें बहुत छोग शा^{यह}् जानते हैं। उन से उन का वर्त्तमान मत बहुत क़ुछ जाना जा सकता है। इस के सिवाय अपने कई वन्धुओं को भी उन्हों ने अब पत्र लिखे हैं, यहा उन का कुछ श्रश उद्धृत कर दूगा, उसी से उन के वर्त्तमान मतामत का कुछ पता लग सकेगा।

में वगला सीख चुकी हैं। रासविहारी अब जापान सरकार की

(1)

Tokyo, Japan'

12-4-22

My dearest . .. The idea that I could not protect . all from

the inhuman they were subjected to, makes me

events in India I have got many Japanese friends, from the cabinet ministers down to lawyers, M. Ps, journalists and students Many books in Japanese about Gandhi and India movement have been published, and the papers and magazines are regularly carrying articles on India This month a Professor in the Tokyo Imperial University, published a voluminous book in Jupanese on India. Next month I am engaged to deliver lectures on Indian Situation for three days To day most of the young men here are staunch advocates of Asian Independence Even older men and responsible officials are in sympathy with the new awakening noticed from Persia to China The most remarkable natinal trut (here) is patriotism. And the people are ready to revere and love those who have the same characteristics. This is the reason that We are given protection But for Japanese sympathy and love, I would have been dead long ago About going back to India well brother, I do not want to return till India is free Your Boudids 18 learning Bengali

did you wish me to write? And what was your heart's desire? I think I was sufficiently clear in my letter Of course there are many things which I cannot write in letters for obvious reasons and your curiosity about them must remain unsatisfied till we meet again The most noteworthy thing however is that my whole outlook has been broad ened and I gave you a hint in this connection in my last letter Independence India must have Because her independence is essential for the regeneration of the whole world It is not the end in itself but it is a means to an end and that end is the destruction of Imperialism and Militarism; and the creation of a better world for all to live in It is India's mission and therefore your and my miss ion . I like Japan and I have come to adore her, because I am convinced that she will stand for Asian Independence when time coines When I came here first, the Japanese had little knowledge of the state of affairs in India It is chiefly through our efforts and sacrifices that to-day every Japanese is closely following the trend of

(२)

टोकियो, ९ जुलाई १९२२ ।

प्राणों के तुम्हारी चिट्ठी कल मिली। लिखते हो मेरे पत्र से तुम्हारी आशा पूरी नहीं हुई। तुम्हारे हृदय की इच्छा क्या थी १ मुफ्ते तो प्रतीत होता है अपने पत्र में मैं ने सब बात स्पष्ट कर के छिसी थी। अवश्य ही ऐसी अनेक बातें हैं जो पत्र में नहीं लियो जा सकती। जब तक फिर हमारी भेंट नहीं होतो तब तक तुम्हारी उन के विषय में उत्पुकता राप्त नहीं हो सक्तो। तों भी सब से यढ कर जानने छायक बात यहीं है कि मेरी दृष्टि पहले से बहुत विस्तृत हो गई है, इस बात का मैंने पिछले पन्न में भी सङ्केत किया था । पूर्ण स्वाधीनता भारत को चाहिए ही, क्यों कि उसकी स्वाधीनता पर सारे ससार का पुनरुद्वार निर्भर है। यह स्वय एक साध्य नहीं, अत्युत एक उद्देश्य का साधन है, और वह रहेश्य है साम्राज्य-सत्ता और सैनिक आधिपत्य का सहार, और सब लोगों के रहने को एक नवे अच्छे मसार की सृष्टि। यही भारत का उद्देश्य है, और इसी छिए तुम्हारा और मेरा उद्देश्य है, में जापात को बहुत चाहता हू और उस पर श्रद्धा करने लगा हू, मुझे दढ विश्वास हो गया है कि उप-युक्त समय आने पर जापान एशिया की स्वाबीनता के लिए मिर उठायगा। जन में पहले यहा आया जापानियों को भारत की अवस्था का कुछ झान न था। किन्तु अत्र मुख्यत हमारी चेष्टा और त्याग के कारण प्रत्येक जापानी भारत के

इसका भावार्थ यह है —

(१)

टोकियो, जापान १२-४-२२

भागों के . , उन्हें में अमानुषिक निर्यातनों से वचा नहीं सका यह धारणा सुक्ते अस्थन्त अधीर किये रस्तती थी। जो हों

में यही कह कर अपने को सान्त्वना देवा था कि इस प्रकार आग मे तप कर वे और भी निर्मल और उज्ज्वल हो उठेंगे। किन्तु भाई, तुम्हारे पत्र में जगह जगह जो निराशामूचक वार्वे थीं वे मुम्मे बिलकुल अच्छी नहीं लगी। हमारा जीवन अनन्त हैं,

या व सुक्त विलक्षक अच्छा नहां लगा। हमारा जावन अनन्त है इसी से हमारा कार्य भी अनन्त है। यदि सचमुच तुम्हारे अन्दर् कोई मिलनता हो भी तो चिन्ता की कोई बात नहीं . अवश्य

ही अब गुप्त कार्य करने की कोई आवश्यकता नहीं है, इस विषय में तुम्हारे साथ मेरी पूरी सहमति है। अब तक हमें अन्तर्राष्ट्रीय अवस्थाओं के विषय में कुछ भी ज्ञान न था। हम ने अब तक भारत की ओर ही ध्यान रक्या था। किन्तु अब अन्तर्रा-ष्ट्रीय राजनीति में कुछ कुछ समक्षने छगा हू। इस से मेरे पहले

विचारों में बहुत परिवर्तन हो गया है। एक वात याद रक्को,
—हमें अन्त में सारे ससार का प्रश्न हल करना होगा, हमारे^र
भाग्य में यही लिगा है। ससार में नवीन युग ला कर सत्य और

शानित की स्थापना का दायित्व भारत के ही सिर पर है। भारत की स्वाधीनता इसी उद्देश्य का साधन है यह स्वय उनेका नहीं है। (२)

टोकियो, ९ जुलाई १९२२।

भागों के तुम्हारी चिट्टी कल मिली। लिपते हो मेरे पत्र से तुम्हारी आशा पूरी नहीं हुई। तुम्हारे हृदय की इच्छा क्या भी ? मुक्ते तो प्रतीत होता है अपने पत्र में में ने सब बाव स्पष्ट फर के छिसी थी। अवस्य ही ऐमी अनेक बातें हें जो पत्र में नहीं लियी जा सकती। जब तक फिर हमारी भेंट नहीं होतो तब तक तुम्हारी चन के विषय में उत्सुकता सृप्र नहीं हो सकती। वो भी सन से वड कर जानने छायक बात यही है कि मेरी दृष्टि पहले से बहुत बिस्तृत हो गई है, इस बात का मैंने पिछले पत्र में भी सङ्केत किया था । पूर्ण स्वाधीनता भारत को चाहिए ही, क्यों कि उसको स्वाधीनता पर सारे ससार का पुनरुद्धार निर्भर है। यह स्वय एक साध्य नहीं, प्रत्युत एक उद्देश्य का साधन है, और वह उद्देश्य है साम्राज्य-सत्ता और सैनिक आधिपत्य का सहार, और सब छोगों के रहने को एक नये अच्छे ससार की सृष्टि। यही भारत का उद्देश्य है, और इसी लिए तुम्हारा और मेग उद्देश्य है, में जापान को बहुत चाहता हूं और उस पर श्रद्धा करने लगा हू, मुझे हट विश्वास हो गया है कि उप-युक्त समय आने पर जापान एशिया की स्वाधीनता के लिए मिर उठायगा। जन मैं पहले यहा आया जापानियो को मारत भी अवस्था का कुछ ज्ञान न था। किन्तु अव मुख्यत हमारी चेष्टा और त्याग के कारण प्रन्येक जापानी भारत के घटना-

प्रवाह को उत्सुकता से देए रहा है। मिन्त्रमण्डल के सदस्यों से लेकर वकीलो, पार्लमेंट के मेम्बरों, पन्न सम्पादकों और विद्यार्थिय तक मेरे बहुत से जापानी मित्र है। जापानी भाषा में गान्धी और भारतीय आन्दोलन के विषय में बहुत सी पुस्तकें प्रकाशित हुई. है, और पत्रों-पत्रिकाओं में भारत पर लगातार लेख निकल रहे हैं। इसी महीने टोकियो इम्पीरियल विद्यापीठ के एक प्रोफेसर ने जापानी में भारत-विषयक एक विराट् प्रन्थ लिसा। है। अगले महीने मुक्ते भारत के विषय में तीन दिन ज्याल्यान देने होंगे। आज यहां के बहुत में नवयुवक एशिया की स्वायीनता के कहर

फारिस में चीन तक दीराने वाळी नई जागृति से सहातुम्ति रराते हैं। देशभक्ति तो जापानियों की जातीय विशेषता ही हैं। श्रीर ये छोग जिन में भी वह गुण देखते हैं उन्हीं पर प्रेम और अद्धा करने छगते हैं। यहीं कारण है कि हमें शरण मिछती हैं। जापानियों की सहातुम्ति और प्रेम न मिछता तो में बहुत पहले मर चुका होता। भाई देश में वापिस आने के विषय में मुक्ते यहीं

पक्षपाती हो गये हैं। यूढे छोग और जिम्मेवार अफसर भी

चाहता। ...तुन्हारो बौदीदी (मावज) वगला सीरा रही हैं । इन पत्रो से रासविहारी के मन की वर्त्तमान अवस्था ^{के} विषय में वहुत कुछ जाना जा सकता है । किन्तु वर्त्तमान अवस्था

कहना है कि जब तक भारत स्वाधोन न हो मैं वापिस आना नहीं

की बात छोउ कर जिस समय की अवस्था लिख रहा था, उसी समय की बात फिर लिखता है।

(२) केन्द्र की कहानी

रास्ट्रा भारत छोड चले गये, उन्हें जहाज पर चटा कर में गैर गिरिजा बाबू अपने केन्द्र में वापिस आ गये। केन्द्र के साथ मारा सम्प्रन्य खूब घतिष्ठ नहीं था, और ऐसा होने के अनेक गरण के।

ारण थे। त्रथमत केन्द्र के नेताओं के साथ हमारे राजनैतिक मतो में छ न था। वे इस विष्ठव समिति की स्थापना के आरम्भ से ी देरिरिज्म (ब्रास फैलाने) के पक्षपाती थे। उन्हों ने अन क देश में सशस्त्र विप्लव करने के लिए कोई चेष्टा न की थी। सममते थे यदि कुछ दिन तक देश के एक छोर से दूसरे शेर तक श्रप्रेज गवन्मेंन्ट के ऊचे कर्मचारियों का रिवाल्वर और म से कान तमाम कर दिया जाय तो गवन्मेंन्ट घवडा कर देश ो अनेक राजनैतिक अधिकार दे देगी। और इस प्रकार तमचे जोर में अधिकार के बाद अधिकार प्राप्त करते हुए अन्त मे र्णे स्वायत्तराासन तक ले लेना सम्भव है, ऐमा उन छोगों के न का विश्वास था। भारत के छिए पूर्ण स्वायत्तशासन ले लेने ो हो अर्थ होता स्वाधीनता की प्रथम सीढी पर पहुच जाना, योंकि पूर्ण म्वायत्तशासन प्राप्त कर लेने पर भारत के छिए स्वा-निता पाना कुछ कठिन बात न होती। घे यह भी कहते थे कि इम

प्रकार अथवा किसी और प्रकार स्वायत्त शासन पाये विना माल के छिए पूर्ण स्वायोनता पाना सम्भव नहीं है। उन का विश्वाध था, टैरिटन (त्रास फैछाने) के द्वारा ही सहज में और थोंडे समय में पूर्ण स्वायत्तशासन पाया जा सकता है। यह कार्यभणांछी उन्हें बााल के किन्हीं स्वनामयन्य देशपूच्य नेता से प्राप्त हुई थो। किन्तु इस टैरिटन को भी सार्थक करने के छिए दलका जैसा गठन करने की आवश्यकता थी वह भी वे न कर सके थे।

जैसे किसी जगह के एक मैजिस्ट्रेट को मारना होता तो एक

युवक को रिवास्वर है कर उस जगह भेज देते, यदापि पहते से उस जगह पर दल के गठन की कोई चेष्टा न हुई होती थी। सुनियन्त्रित उपयुक्त और शक्तिशाली सध के विना आव कल कोई कार्य भी सफल नहीं हो सकता, और भारत के लिए स्वायत्त शासन पाने का अर्थ स्वाधीनता पाना हो है, ऐमे एक विराद् और कठिन कार्य को सफल करने के लिए कसे विशाल और शक्तिशाली सप की आवश्यकता थी हमारे केन्द्र के नेता लोग यह वात भली प्रकार नहीं समम सके। इसी से इन की

नायकता में वगाल में कोई भी विशेष टल तहां उठ राडा होता। इन के दल का ख़ुद्र टायरा प्राम की मीमा पार तहां कर पाता। इस प्रकार कार्य करने से छतार्य न होने की ही सम्मावना

थी, इसी से फेबल इन के यन्न मे, कहा जा सकता है, ना^त (Terrorism) की कोई चेष्टा सार्यक नहीं हुई। इस मन का^{र्य} प्रणाली के विषय में इन के माथ मेरा माय घोर विवा^ट होती। सिवाय अपनी कार्यप्रणाली के विषय में कोई भी बात इन के साथ फिर मव करना ।

रासबिहारी धचपन से हो इन के ससर्ग में ये, पर इन को प्रकृति के साथ उन की प्रकृति का मेल न था। जरा बडे हो कर जब वे देहरादून नौकरो करने गये तभी वे अपने कार्य की धारा की अपने आप हो सृष्टि करने छगे। प्रकृति देवी जैसे सब से अलक्षित ही अपने कार्य की सृष्टि कर डालती हैं, रासूदा भी वैसे हो अपने नेताओं से बज्ञात एक विशाल दल खड़ा कर डालते हैं, बेशक कार्य कुछ आगे वढ जाने के बाद केन्द्र के मेताओं को उन्हों ने बहुत कुछ वतळा दिया था। रामितहारी इन के समान केनल त्रास (Terrorism) के पक्षपाती न थे, इसी कारण उन की कार्य प्रणाली एक और ही किस्म की थी। किन्तु इन के साथ मत का मेल न रहने पर भी रासिनहारी विराय और दलबन्दों के पक्षपातों न थे, इसी से इन के साथ

जहां तक सन्भव होता मिल जुल कर हो काम करते थे।

पक और कारण से भी केन्द्र के नेताओं के साथ हमारा
भारों विरोध होता था। ये नेता लोग समफते थे आध्यात्मिकता
का गृह सम्में केवल वहीं लोग प्राप्त कर सके थे, इसी से
उन के साथ मतभेद होते ही वे कह देते कि हम लोग
विलक्षक पाधात्म आदश में मतपाले हो गये हैं, माने ब्रास
फैलाने (Terrorism) की अपेक्षा सालिम विज्य की चेष्टा
अधिक पाधात्म आदर्श से अनुवागित थी,—विकह पश्च

मत का प्रयखन करने की यह अकाटय युक्ति आज कल वहुत' लोगों की जनान पर मुनी जाती हैं।

ये लोग अनेक प्रकार से प्रवार करते थे कि वैराग्य-सापना अथवा ध्यान-धारणा और समाधि का मार्ग ही भगवान को पाने का एकमात्र श्रेष्ठ मार्ग नहीं है। इसी मे ये लोग प्रवार करते थे कि ससार को त्यागे विना ससार के सब कार्यों को ठीक प्रकार करते हुए समार में अनासक हो कर रहना ही श्रेष्ठ मार्ग है, किन्तु ज्यवहार क्षेत्र मे ये अपनी खुद्र टोली को राजनीति से प्रयत्न पूर्वक प्रथक कर राजनेति को भरपूर वैष्टा करते थे। इसी मे हमारे साथ इन का नित्य ही विरोध होता। जिस दिन पजाब का विच्छवायोजन विकल्ल होने के बाद हम

ने इस केन्द्र में आ कर जरा इस लेने के लिए आश्रय लिया उसी दिन इन लोगों ने चुटकी ले कर हम से कहा था "बहुत काद हो जुकी, अब जरा शान्त हो कर बैठ कर भगवान

काद हा चुका, उ भाराधना करो ।"

हमारा विचार है कि इन की प्रकृति विच्छव धर्म की विरोधी , इसी में ये लीग अनेक घटनाचक में पढ़ कर क्रमश इस छन के चक्षर से बहुत दूर हटते गये। ये लोग मुह से झान, े और वैराग्य के बीच समन्वय कर के चलने के आदर्श का पार भले ही करते थे, किन्सु कार्यक्षेत्र में और सब प्रकार से

. के कार्य में छिप्न रह कर भी राजनीति से, विशेषण् राजनीति के आदर्श का अनुसरण करने से सरकार के साथ विरोध होना जरूरी होता उस मार्ग से बड़े यत के साथ बच बच कर चलने की चेट्टा करते थे। ति सन्देह जब तक ये छोग दसरे विष्ठवियों के सस्पर्श में थे, तब तक सब तरह से भीषण विपत्ति की भी परवाह न करते हुए उन सब विष्ठवियों की सहायता करते थे, किन्तु इन की प्रकृति दसरी तरह की थी इसी से इन्हों ने प्राय इन सब विष्ठविया का मग छोड दिया था। जिस प्रकार वैराग्य भी प्रवृत्ति वाले महापुरुष पहले पहल समार और भोग में लिप रहते हैं. किन्त स्त्रधर्मवश श्रीरे धीरे उसी वैराग्य के मार्ग का अवलम्बन कर अन्त में ससार त्याग देते हैं, उसी प्रकार हमारे ये नेता लोग गहले पहल विप्ला समिति के साथ अन्तरग रूप से लिप्त थे. ार स्वधर्मवरा ये रोग सब प्रकार के विष्ठव के अनुष्टान से बोरे धोरे दूर सरक गये ओर अन्त में विष्ठव के साथ सब सम्पर्क ही इन्हों ने त्याग दिया। किन्तु विष्ठव कार्य मे योग देना जहा इन्होंने ने छोड दिया वहा ससार को ही नहीं छोड दिया, इसी प्रकार राजनीति को ही छोड़ा पर और सन प्रकार से समाज की सेवा ये छोग करते रहे ।

अः इन मन फारलों से इन के साथ इमारा मन न मिल्ला था।

प्रास्तिवहारी देश में थे तन सक वे इन से दूर दूर रहने
को बडा मान कर चलते थे, माछम होता है इस ना

यह था कि रासनिहारी वचपन में ही इन्हीं की
अभर उठे थे, किन्तु क्रमश रामुदा के चरित्र में भी

ऐसा परिवर्त्तन हो गया था कि भारत त्याग करने से जाय वे इन के पास अन्तिम बार आये थे तब ये रास्र व्यक्तिगत प्रभाव को देख कर कह उठे थे, ''इसे किस िष्ठपा रक्खें १ इसे जो देखेगा उसी की दृष्टि इस पर जायगी, इसे देख कर ही मानो माळूम होता है ही मनुष्य-असल मनुष्य बैठा है।" जिस समय की यह उस समय इन के मकान की मरम्मत का काम चलता इसी लिए कुली मजदूर आदि नित्य मकान के भीतर आया करते थे। इन सध कुछी-मजदूरों के जाने आने रयाल कर के ही उन्हों ने यह बात कही थी। एक दिन रासूदा के गुरु के समान थे, किन्तु अन्त में शिष्य के मुग्ध हो गये थे। रासविहारी के विदेश चले जाने के से क्रमश हम छोग इन सब नेताओं से दूर हटते गये। समय वगाल में जो सब विष्ठव दल ये उन 🕻 में से ढार्क विष्ठव दल के साथ ही हम सब से अधिक घनिष्ट रूप से जुल कर काम करते थे।

(३) ढाका अनुशीलन समिति की कहानी

वगाल में सभी विष्लवदलो की धारणा थी कि ढाका ही अनुशोलनसमिति दृसरी विष्ठवसमितियों के साथ मिल तुल कर साम करने सो अतिन्छक है अथवा बगाल की कोई

त्री विष्ठतसमिति ढाका की अनुशीलनसमिति के साथ मिल

तुल कर काम न कर मकेगी। किन्तु वे लोग यह न जानते थे . के डाका की समिति चन्दननगर अथवा रासियहारी के दछ हे साथ पूरी तरह मिछ गई थी, और यह मिछना युरोपियन

नहायुद्ध से बहुत पहले हो हो गया था। मेरी जहा तक जानकारी है उस से इतना कह सकता हू कि सब दोप गुण मिछा कर यह ढाका को अनुशांछनसमिति बगाछ के अन्यान्य

[।]अनेक विष्ठवसमितियों की अपेक्षा श्रेष्ठ थी। इन के समान [[]पड़ा दल बगाल मे और किमी विप्लबसमिति कान था। पूर्व बगाल और उत्तर बगाल के प्राय प्रत्येक जिले में इन की शाखा प्रशापा थी। यह तो सभी मानते हैं कि सख्या और

विस्तार में बगाल के सब विष्लवदलों से ये बढ़े चढ़े थे। किन्त पश्चिम बग के विष्ठबदल के नेता पूर्व बग के दल को कम शुद्धिमान सममते थे। इसी से पूर्व बहु के दंछ को वे विश्वास

की दृष्टि से न देखते थे। पश्चिम बग के विष्ठबदल के युवक

संस्कृत और सुशिक्षित (Cultured) समझते थे। इस सिवाय डाका की अनुशोलन-समिति को बंगाल के प्राय सर्भ

विष्ठवदल परिमाण में छोटा होने के कारण ईर्ब्या की हाँग्रे देखते थे, इन्हीं सब कार्गों से चन्दननगर अथवा रासिक्सी के दल को छोड कर बगाल का और फोई दल भी डाना है अनुशीलन दल के साथ मिल कर एक अखग्ड दल राजक लेने को इच्छुक न था। मनुष्य का अहद्वार वडी भयान^{क वह} है। यह मनुष्य को ऊपर उठाने में जैसी सहायता कार्ता है वैसे ही उसे नीचे गिराने में भी त्रुटि नहीं करता। अहुए को सुसयत कर रखना वडा कठिन काम है, इसी से प्रा सभी जगह इसी अहङ्कार से अनेक अनथीं की सृष्टि हुई है। चगाल में भिन्न भिन्न विप्लवदल मिल कर एक विराट्ड परिणत न हो सके इस का मुख्य कारण इन भिन्न भिन्न दहाँ नेताओं की क्षुद्र अहङ्कार-बुद्धि ही थी। बगाल का कोई ^र चिंद दूसरे दलों के साथ मिल जुल कर एक होने की चेंहा है करता और अन्त में चेष्टा करने पर भी कृतकार्य नहीं हो स^ह तो इसी अहकार के प्रभाव के कारए। इसी लिए वगा^ह अनेक क्षुद्र विष्टव दलों का अस्तित्व था। ऐसा जान पहन मानो बगाल में कम्मियों की अपेक्षा नेताओं की सल्या। अधिक है। यगाल में जो दस युवकों को भी एकत्रित कर प

तही गार नेना -

पर फिर वे अन्य किसी दल के साथ मिल जाना स्वीकार न फरते, इस का प्रधान कारण यही था कि ये सत्र नेता कहलाने वाले सोचते ये कि इस प्रकार अन्यान्य दलों के साथ मिल जाने से उन की स्वतन्त्रता एकदम नष्ट हो जायगी। मेरा विचार है कि चगाल के भिन्न भिन्न भद्र दलों के नेताओं के मन में ऐसा भाव था इसी कारण वे ढाका के दल के साथ मिलना स्वीकार न करते थे. वे सोचते थे किसी वडे दल के साय मिल जाने से उन का क्षद्रत्व प्रकट हो जायगा और उस चडे दल में शायद दन की प्रधानता कुछ भी न रहेगी। बहत धार मैंने स्वय चगाल के क़ल एक विप्लवदलों को ढाका के दल के साथ मिलाने की चेष्टा की है, किन्तु किसी बार भी छतकार्य नहीं हुआ। नि सन्देह ऐसा मिलाप न होने का एक और भी विरोप कारण था। बगाल के भिन्न भिन्न विष्लवदलों के बीच ऐसे कोई प्रतिमानान् शक्तिशाली पुरुष नहीं हुए जिन की व्यक्तिगत मोहनी शक्ति के वल से खिच कर भिन्न भिन्न दल अन्त में एक दल में परिणत हो सकते। अपस्य ही वैसे किसी प्रभावशाली ज्यक्ति के होने पर भी बंगाल के सब दल मिल कर एक हो आते कि नहीं इस में भी सन्देह है।

चाहे जिस कारण से हो बङ्गाल के प्राय सभी विण्लवदल ढाका की समिति के प्रति असन्तुष्ट थे। शायद इस का एक कारण यह था कि पूर्व घगाल की अनुशीलनमभिति के प्राय सभी सदस्यों के मन में कुछ ऐसा गर्व का भाव था कि उन के समान शक्तिशाली वल बगाल में और कोई नहीं है। जान पहता है इसी लिए पश्चिम बङ्ग के विष्लवदलों का पूर्व वगाल के दो एक छोटे छोटे विष्ठवटलों के प्रति वैसा द्वैप न था जैसा इस ढाका समिति के प्रति था। ऐसा होने का एक और कारण भी था। ढाका ममिति पुलिन वायू द्वारा स्थापित हुई थी। और इन पुलिन वायू की प्रकृति में स्वेच्छाचारिता (autocracy) का भाव भयानक रूप से प्रवल था। पुलिन वायू सचमुच और किसी के साथ मिल कर काम करने के पक्षपाती न थे। पुलित वायू का आधिपत्य जहा जरा भी क्म हो वहा पुलिन वायू का रहना असम्भव होता, इस श्रश में पुछिन बाबू और वारीन वार् एक हो प्रकृति के आदमी थे। इसी कारण पुलिन बावू की विद्यमानता में ढाका की समिति और किसी समिति के साथ ' मिल न सकी, और बहुत कुछ पुलिन बाबू के कारण ही उसी समय से बगाल के सभी दल ढाका समिति के प्रति असन्तुष्ट हो जाते हैं और समय वीतने पर वही असन्तोप की आग कमरा बुरा रूप धारण कर लेती है। असल में मिल ज़ल कर काम करने के लिए जो सममौते की प्रवृत्ति (compromising attitude) होनी चाहिए, पुलिन बाबू में उस जिन्स का विशेष अभाव था। किन्तु पुलिन बायू को जेल होने के वाद ढाका समिति में एकच्छत्र आधिपत्य और किसी का नहीं रहता। तभी से यह समिति वहुत कुछ गएतन्त्र के आदर्श पर गठित हो गई। वगालके भिन्न भिन्न दल अपने नेताओं के नाम से ही परि-

चित थे, जैसे यतीन बापू का दल, विपिन वायू का दल इत्यादि। किन्तु पूर्व बगाल की इस डाका समिति का फोई एक निर्दिष्ट नेता न रहने से यह अन्त तक ढाका अनुशोछन समिति के नाम से ही परिचित्त होती आई है। इस प्रकार सर्वोश में एक व्यक्ति के नेतृत्व में न रहने से यह इंड कुछ कम शक्ति-रालि हो गया हो मो भी नहीं, कारण कि भितने आयी तुकानों में से इस ढाना समिति को गुजरना पड़ा है उतने किसी और ख ने भी सहे हैं कि नहीं इस में सन्देह है। बार बार विपम वेपत्तियों में पड़ कर भी फिर यह दल सिर उठा कर खड़ा हो ाया है। पूर्व बग के युवकों की यही एक विशेषता है कि वे कि बार जिसे प्रहण कर हों उसे जीवन रहते तक चिपट कर कड़े रहते हैं। पश्चिम यह के छोग पूर्व बगाछ के चाहे जितने पि देखा करें, मुक्ते तो प्रतीत होता है कि पूर्व बगाल के युवक श्चिम यग के युवकों भी अपेक्षा अभिक सरल और अधिक दृढ-तिहा निकलते हैं। पश्चिम बग के लोगों में भान्तरिकता कम , और खडेशी युग के इतिहास की आलोचना करने से देखा ति। है कि पूर्व बगाल सभी प्रकार के राष्ट्रीय कार्यों में पश्चिम. गाठ की अपेक्षा अधिक अप्रसर रहा है। पूर्व बगाठ के युवक र सत्र वातों में अन्छे हैं, पर उन में यह एक वडा दोप है ह वे अनेक बार वडे तिकडमी (intriguing) साबित होते और उन में माल्स होता है सङ्घीर्ण प्रादेशिकना का भाव मी ष प्रवेछ है। सैर जो भी हो, पुछिन वाबू के बाद ढाका समिति

दलों के साथ मिलने को इन्छुक थे, इसी लिए सन्मवत ^{बरी} माल पड्यन्त्र-मामले के ममय ही ढाका ममिति चन्नकार दल के साथ मिल जाती है। काशी का दल भी इस दाई। समिति की मार्फत ही रासिनहारी के उत्तर भारत के दह है साय परिचित हुआ। इस प्रकार हमोरा टल पूर्व घगाल से ते कर पजाव तक फैल कर एक साथ फाम करता रहा। पजाव है विप्छवायोजन के सवाद भी अधिकाश स्थानों में इसी ढा^{ड़ा} समिति की मार्फत ही बगाल के भिन्न भिन्न विप्लव ^{हलों के पास} भेजे जाते थे। छाहौर, दिही, काशी, चन्दननगर और ^{हाई।} के विष्ठव टल इस प्रकार विलक्कुल एक हो जाते हैं। किन्तु ^{इस} घात को चगाल के अन्यान्य विष्ठव दल उस समय घुणाक्ष^{र न्याई} से भी न जान सके थे। जिम समय हिर्फेम आफ इहिया ऐक्ट (भारत रक्षा कार्न् से कई हजार युवक फेवल सन्देह के फेर में बिना विचार कैंद - हो गये, उस समय वगाल के सभी दलों ने शक्तिहीन हो ^{कर} परस्पर मिल जुल कर एक साथ काम करने की इच्छा प्र^{कट} की और कुछ दिन तक उस प्रकार कार्य चला भी। यह भिलाप चिद समय रहते हो जाता तो शायद फल और ही तरह की -हो सकता । रासिनहारी भारत छोडने से पहले जब एक ^{बार}

फे भिन्न भिन्न विष्ठव दल मिल जुल कर सम्पूर्ण रूप से एक ^त हो जायेंगे तो देश का मगल नहीं है। इमी से वे ^{देश के सभी} प्रकक्ते के निकट कहीं आये, उस समय उन्हों ने कलकता अश्वल के भिन्न भिन्न दलों के निकट मिल क्र एक हो जाने का प्रस्तात कर भेजा । किन्तु कलकत्ता अश्वल के किसी भी दल ने इस मिलने के प्रस्ताव की कुछ प्रवाह नहीं की । विवश हो कर रामृदा को इस चेटा से हाथ गीजना क्या ।

चेष्टा से हाथ सीचना पड़ा । जो हो रास्टा की विदेश यात्रा के वाद भी हम इस पूर्व बगाल के देख के माथ पहले की तरह ही मिल कर काम करने लगे। रासूत की विवेश-यात्रा का रार्च, एक हज़ार रुपया, इसी डाका मिनित से ही लिया गया। जिस समय रासूदा को विदेश मेना गया तत्र तक भी वगाल के विष्ठवटलों की शक्ति कुछ भी कम न हुई थी। प्रत्युत उस समय बगाल के भिन्न भिन्न विष्लव टलों के बीच प्रतियोगिता चलती थी कि कौन दल कितना काम कर के दूसरे दुर्श की लिजित कर सकता है। रास्टा की विदेश भेज कर हम ने समका या विदेश से अन्त्र मगाने की चेष्टा हमारे दल से ही सब से पहले हुई, किन्तु हम उस समय न जानते थे कि यतीन बावू के व्छ ने मी ठीक इसी समय अपने आदमी विदेश भेजे थे। देश में चाहे हम भिन्न भिन्न दल इस प्रकार विच्छित्र हो कर कार्य करते थे, किन्तु निदेश में उस समय सभी दल मालूम होता है, मिल गये थे।

सभी दल मालूम होता है, मिल गये थे। इस समय की घटनाए भेलो भाति मेरी जानी नहीं हैं, विरोप कर विदेश में किस प्रकार काम चलता था उस की अनेक ज्यातें में नहीं जानता, क्योंकि रासूदा के विदेश जाने के

तीन मास बाद हो मैं पकडा गया। तो भी पूर्व बग के गिरिजा वायू जब नवम्बर मास (सन् १९१५) मे पकडे जा कर कार्शा आये थे तब उन के नजदीक सुना था कि रासूदा ने कहीं संवाद भेजा है कि वे शीज ही देश वापिस आने वाले हैं। उन के साथ वात थी कि विष्ठव चलाने के लिए उपयुक्त अस्त्र शस्त्र यथेष्ट परिमाण मे पहुंचाने का पूरा बन्दोयस्त कर चुकने पर ही वे देश आवेंगे, इसी से उन की "देश वापिस आता हूँ" यह ख्बर पा कर हम ने समझा कि उन्हों ने अस्त्र शस्त्र पहुचाने का कोई अच्छा बन्दोबन्त कर लिया है। किन्तु ठीक उसी समय एक और जिश्वस्त सूत्र से हम ने जान पाया कि सरकार वहां दुर विदेश से अस्त्र लाने के सभी संवाद जान गई थी और भारतवर्ष के तट के निकट दो तीन अस्त्र भरे खहाज भी वहीं पकड छिये गये हैं। पीछे राउल्ट कमिटी की रिपोर्ट में अनेकी बाते पढी। विगत विष्ठव युग के इतिहास का यह श्रश श्रीयुत निजनीकिशोर गुई प्रणोव 'वागलाय विष्ठवबाद" में विस्तृत रूप से आलोचित हुआ है। त्रिष्ठव युग के इस अश को मैं निलिनी बाबू के प्रनथ से ही कुछ कुछ उद्धृत कर के पाठकों की मेंट करूगा।

(४) विदेश में भारतीय विप्लववादी गण

भारत की विच्छव चेष्टा को सार्थक करने के छिए विदेशी राजरांकि की सहायता अत्यन्त आप्रस्यक है यह बात भारत के प्राय सभी विच्छवयादी स्वीकार करते थे। वे जानते थे कि पृथिवो पर छमेजों के जो अनेक रात्रु हैं, सुविधा और सुयोग पाने पर वे भारतवासियों को भो खमेजों के विरुद्ध सहायता वेने में पीछे न रहेंगे, और यि भारतवा में वेंभे उपयुक्त ने ताओं का अविभाव हो जाय तो वे एक ऐमी अन्तर्राष्ट्रीय समस्या की सृष्टि कर सकेंगे जिस के द्वारा पृथिवों के शक्ति-रााठी साम्राज्यों के बीच प्रतिद्वन्दिता और ईप्यों का सदुपयोग कर के वे भारतवर्ष को स्वाधीनता के उन्च शिरार पर ले जाने में समर्थ हो जाय।

ससार में ऐसे द्रष्टान्तों का अभाग नहीं है जहा प्रयक्ष राजगितियों के परस्पर के हन्द्र के कारण अपेक्षाठत हुनक जातिया
भवलों के मास से छुटंकारा पर गई हैं। एवं पुराने जमाने की
अपेक्षा आजकळ यह बात माल्हम होता है और भी निमशय
रूप में कही जा सकती है कि पृथिवी पर ऐमा कोई भी देश
गई हैं। जिस के भले छुरे अथवा उत्थान पतन के साथ पृथिवी
के अन्य देशों का कोई भी सम्यन्थ अथवा म्बार्थ न हो।

से भारत के विच्छानादियों को दृष्टि पहले से ही विदेश की तरफ आकर्षित हुई थी, किन्तु वे यह भी भछी प्रकार जानते थे कि भारत का विच्छावटल यदि उपगुक्त रूप से शक्तिशाड़ी न होगा तो विदेशियों की सहायता भारतवामी प्रहण न कर सकेंगे, और सहायता ले सकने वाले आदमी न रहें तो सहायकों के रहने से भी कुछ नहीं चनता। प्रवल की सहायता और प्रवल की हुर्चल को निगल लेने को चेष्टा इन दोनों के वीच जो भेंद है उसे भारत के विच्छववादी खून समकते थे, और ठोक इसी कारण से बहुत दिन तक जब तक घर में शिंक

न थी देश के विच्छवद्छ ने विदेशों की ओर दृष्टि नहीं छगाई थी।
किन्तु विच्छवचेष्टा के आरम्भ से ही इस प्रकार विदेशों
की ओर दृष्टि रक्सी जाती तो गत जर्मन युद्ध के समय भारत
का विच्छवायोजन विछक्तछ व्यर्थ न होता। भारतीय विच्छवटछ
में वैसे कोई दूर दृष्टि वाले प्रतिभावान् उपयुक्त पुरुष न रहते।
से ठीक समयानुसार वे देश को भो तैयार न कर सके, और
ठीक किस समय से विदेशियों के साथ सम्बन्ध सूत्र स्थापित करना उचित है सो भी वे निर्णय न कर सके।

विष्ठववारी भारतवासियों में से सब से पहले श्याम जी कृत्या वर्मा विदेश गये और इन के सस्पर्श से और उन की चेष्टा में अनेक विदेशस्य भारतीय युवक विष्ठत धर्म में विक्षित होते रहे। सन् १९०५ के टिसम्बर महीने में श्याम जी ने इस वात का चार किया कि वे छ उपयुक्त भारतवासियों की

इ हजार रूपया वृक्ति देगे जिस से वे युरोप, अमेरिका और
विवी के अन्यान्य स्थानों में घूम कर भारतवासियों को स्वावीनता के मन्त्र में दीक्षित करने लायक शिक्षा उपार्जन कर
सकें । इसी समय एस आर रागा नामक एक महाराष्ट्र
सज्जन ने श्यामजी के पास पैरिस में इसी विषय का एक पत्र
व्रिता कि ने भी तीन भारनवासियों को छ इजार रुपया राहएर्ज की वावत युक्ति होंगे, और ये युक्तियां राणा प्रतापित्तह,
रिवाजों और किसी स्वत्तामधन्य मुसलमान राजा के नाम पर
समर्पित की जाँवगी । इन का उद्देश्य था इस प्रकार उपयुक्त
विशिक्षित भारतवासियों को भारत के वाहर ला कर विष्कृत कार

शिक्षित भारतवासियों को भारत के बाहर ला कर विस्तव कार्य के उपयुक्त कर्मी रूप से तैयार कर देना । किन्तु इन की चेष्टा से कोई विरोप कार्य हुआ कि नहीं मुक्ते माल्य नहीं । ईसरी मन् १९०६ में विनायक दामोदर सावरकर नामक एक प्रतिभावान महाराष्ट्र ब्राह्मण लग्छन में वैरिस्टरी पढने गये और इन के आने से स्थामजी लग्ण वर्मा का काय खूर तेजी से अध्मसर हुआ । किन्तु ये भी विदेश की किसी भी राजशिक के साथ कोई भी सम्बन्ध-सूत्र स्थापित नहीं वर पाये।

च साव दांड मा सम्बन्धार्य राजारिक हैं हते वे जब बगाल के बिनायक सावरंकर लएडन में ही रहते वे जब बगाल के प्रसिद्ध हैमदास भी बिलायत गये, दिन्तु हैमदास बम और विस्फोटक पदार्थ बनाने की शिक्षा पाने की रातिर ही विदेश गये थे, इसी से उन्हों ने भी विदेशी राजशिक्त के साथ कोई भी सम्बन्ध स्थापित करने की चेष्टा नहीं की।

पजाव के विख्यात लाला हरदयाल भी इस समय विलायत में थे, एवं विलायत के बिप्लवनादियों के सस्पर्श में आ कर वे भी पूरे उदाम से विप्लव कार्य में योग देने लगे, किन्तु इन्हों ने भी उस समय किसी राजशिक की सहायता लेने की और ध्यान नहीं दिया।

इसी बीच स्वदेशी आन्दोलन की प्रवल वाढ में वगाल प्टावित हो गया और वगाल के अशान्त युवकों के मन प्राण दस समय दु साध्य-साधन में, विपत्ति के सुँह में कूद पड़ने ढ़गे। इतने दिन तक केवल धनियों के ही सन्तान वैरिस्टरी अधनी आई सी एस् पढने के लिए अथवा त्रिलायत के भोगविला^ह के दृश्य अपनी आखो देख आने के लिए ही भारत के बोहर जाया करते थे, किन्तु बगाल के नव जागरण के प्रभाव से कई युवक देश सेवा के आदर्श से उद्युद्ध हो कर, और दूंसरे भी अनेकों, जो देश में शान्त, सुबोध, भले लडके होने की ख्याति पाने से वश्चित थे, जिन की उद्दाम प्रकृति की अशान्त गित देश को आवहवा में प्रकाशित होने का सुयोग न पाती थी.-ोंस्ने भी अनेकों युवक अमेरिका में आ इकट्रे हुए । इन में से श्रीयुत तारकनाथ दास के नाम से हम लोग सुपरिचित हैं।

श्यामजी छुण्ए वर्मा छएडन में छुछ दिन काम करने के बाद अन्त में फान्स भाग आने को बाधित हुए । इस समय पेरिस में एक बिच्छववादी पारमी रमणी भी थी, जिस का नाम था मैडम कामा।

लाला हस्त्याल भी इसी बीच एक बार देश आ कर किर अमेरिका वापिस चले आये। अमेरिका के कुछ एक विश्व तिद्या छयों में बन्हों ने बीच में कुछ दिन हिन्दू दर्शनशास्त्र के अध्या-पक का काम भी किया था। इसी समय तारकनाथ दास भी अमेरिका के एक विश्वविद्यालय में अध्यापक नियुक्त हो गये ये। इन के सिवाय और भी एक बगाली सज्जन इस समय ं अमेरिका के एक तिश्वविद्यालय में अन्यापक का कार्य करते ये यही "वागलाय विष्लववाद" में उद्घितित सुरेन्द्र कर थे कि ' नहीं कह नहीं सकता। अमेरिका में "गदर" दछ स्थापित होने े के कुछ दिन बाद लाना हरदयाल और इन बगाली अध्यापक ने 'एक वार अमेरिका के तत्कालीन प्रेसिडेन्ट के साथ मेंट की और उन से अनुरोध किया कि अमेरिका मे भारतवासियों को युद्ध विद्या सीखने और अन्यान्य कई निषयों में सुयोग दिया जाय। अमेरिका के भ्रेसिडेंट ने उन से भेंट ही की, उन के किसी अनुरोध को माना नहीं । इधर अकृतकार्य हो कर उन्हों ने अन्य एक राजगिक्त के पास अपना आवेदन रक्ता और इस दक्त ^{उन} का आनेदन स्त्रीकृत भी हो गया। इस घटना का बन्दी भीतम प्रथम भाग से (तींसरे परिन्छेद में) उद्येख दिया गया है। किन्तु अमेरिका के इस जिल्लाब दल के साथ भारत के विष्टव दल का वैसा सम्बन्ध न था। इसी समय या इस से कुछ पहले बगाउ की एक विष्ठय

समिति को ओर से एक युवक को विलिन भेजा न्य

विफल हो गई।

ये जर्मन सरकार के ऊपर कुछ प्रभाव न डाल सके। विदेशी राजशिक पर प्रभाव डालने के लिए जिस योग्यता और पित्र वल की जावश्यकता होती है, इन युवक में चस का अभाव था।

जो हो. जिस समय अमेरिका में विष्ठवदल एक विदेशी राजरांकि के साथ सम्बन्धसूत्र स्थापित करने में कृतकाय हुआ उस से कुछ ही दिन वाट युरोप का महायुद्ध छिड गया, और ठाला हरदयाल, तारकनाथ आदि अमेरिका छोड युरोप भाग आये । उन की विष्ठव की सुन्दर योजना इस प्रकार

लाला जी पहले कौन्स्टैन्टिनोपल आये और फिर जेनेवा हो कर वर्लिन में अन्यान्य भारतीय विष्लयवादियों के साथ आ मिले।

युरोपियन युद्ध आरम्भ होते ही अळीगढ जिले के एक समृद्ध जमीदार श्रीयुत महेन्द्रप्रतापिसह स्विटज्रहर्छेंड गये। छाला हरटयाल के जैनेवा आने पर महेन्द्रप्रताप के साथ उत्त-की भेंट हुई। लाला हरदयाल जी के साथ वे बर्लिन आ उपस्थित हुए। इस प्रकार महेन्द्रप्रताप भारतीय विच्लवदल में आ मिले।

लाला हरदयाल आदि के चले आने पर अमेरिका के विष्लव दल का भार रामचन्द्र नामी एक विष्लववादी सक्जन पर खाला गया।

इस से पहले ही गुरोप में भारतीय विप्लववादी एक दल संगठित कर जुके थे, इस गुरोपियन विप्लव-टल के नेताओं में का॰ चक्रवर्त्ती और श्रीर्युत वीरेन चट्टोपाध्याय प्रमुख थे।

ये बीरेन चट्टोपाध्याय हमारे अघोर चट्टोपाध्याय महाशय के पुत्र हैं। श्रीमती सरोजनी नायह और "शमा" पत्रिका की वर्त्तमान सम्पादिका श्रीमती मृणालिनी चट्टोपाध्याय इन्हीं वीरेन्द्र की ही बहुनें हैं । वीरेन्द्र ने एक धर्मप्राण रोमन कैथोळिक युवतो⊛ का पाणिग्रहण किया है किन्तु इन दम्पति ,में यथेष्ट प्रेम रहने पर भो इन दोनों के ही धर्म-विश्वास इतने न्द्र थे कि इन में परस्पर इन धर्मविश्वासो के कारण वडी अशान्ति रहती, इसी से अन्त में इन्हों ने अलग रहना आरम्भ कर दिया। अब भी इन में से किसी ने दूसरा विवाह नहीं किया, और एक दूसरे से दूर दूर रहने पर भी इन के प्रेम में कोई व्यतिक्रम नहीं हुआ। वे ही युवती अब भी चट्टोपाध्याय महाशय का सब राचे-भार उठाती हैं।

रौर जो हो, युरोपियन महायुद्ध आरम्भ हो जाने पर अमेरिका और युरोप के विभिन्न विष्ठवदलों के नेता जर्मनी में एकत्रित हो गये और जर्मन सरकार के राजप्रतिनिधयों के साथ परामर्श कर के एक साथ भारत मे विष्ठव सघटन करने

का आयोजन करने छंगे।

जर्मनी में जो सब भारतीय विष्ठवी इकट्ठे हुए थे इन में से हरदयाल, तारकनाथ, बरकतुला, चन्द्रकुमार चक्रवर्त्ती, हेरम्ब-

[#]उन का नाम है-ऐरनेस स्मेह्डे । उन क खेल प्राय भारतीय पत्रिकार्घो में छपा करते हैं।

हाल गुप्त, वोरेन्द्र सरकार, महेन्द्रप्रताप और चम्पकरामन पिहै का नाम हम राउलट किमटी की रिपोर्ट में देख पाते हैं। चम्पकरामन स्विटजरलैंग्ड के विग्लवदल के सभापति थे। वीरेन चट्टोपाध्याय का नाम हम ने बहुत वार अनेक कागजों में देखा हैं।

पहले हरदयाल आदि कई एक सज्जनों ने जर्मनी के वाहर

से, सम्मवत स्टाकहाल्म शहर से एक पत्रिका निकाली। यह पत्रिका निकालने का उद्देश्य था युरोपियन देशों की भा^{रत} वासियों के प्रति सहानुभूति प्राप्त करना और श्रमेज किस प्रकार इस वीमवी शताब्दी में भारत का शासन करते हैं उस का विस्तृत परिचय युरोपवालों को देना। युरोप और अमेरिका में भारत-विषयक ज्ञान के प्रचार करने का कितना लाभ है, आज भी हमारे देश-नायक यह भली प्रकार नहीं समझ सके क्योंकि यदि वे समम पाते तो उस तरफ अवश्य ध्यान देते। इस प्रकार अपने स्वार्थों की सिद्धि के लिए प्रचार कार्य में अप्रेज कितना रुपया रार्च करते हैं और कैसे विचारशील खप्युक्त व्यक्तियों को इस काम से नियुक्त करते और उन ही कैसी महायता करते हैं, सो हमारे देश-नायको की नजर में अभी तक नहीं पड़ा, इसी से आज भी जब विदेशों में छुछ भारतवासी इम बात का प्रचार करते हैं कि भारतवासी ससार मे न्याधीन होकर हो रहना चाहते हैं तब हमारे अपने देश में रेश के नेतागण बृटिश साम्राज्य की महिमा कीर्तन करते हैं।

खैर, जाने हो उस बात को ।

एक तरफ जैसे प्रचार का कार्य चलने लगा दूसरी तरफ वैसे ही भारतवासियो को अस्त्र शस्त्र जुटवा देने का भी आयोजन आरम्भ हो गया , सब कुन्च हुआ पर उचित समय पर 5 अभी न हुआ। चीन के शायाई शहर मे जर्मनी के जो राज-प्रतिनिधि (German Consul General) थे, उन्हीं के ऊपर यह अस्त्रावि भिजवाने का सब भार था। फिर ये भी अमेरिका के वाशिग्टन शहर मे जो जर्मन राजप्रतिनिधि थे उन के आदे-शानुसार सब काम करते थे। इस प्रकार यूरोप और अमेरिका के मभी भारतीय विष्ठवनेता जर्मनी के राजवतिनिधि और युद्ध-सचिवों की सहकारिता से भारत में बिप्टव की आग प्रज्यहित करने का आयोजन करने लगे। जर्मनी के विभिन्न विद्यापीठों मे जो सब भारतीय युनक पढते थे, श्रप्रेजों के साथ युद्ध छिडते ही जर्मन गवन्मेंन्ट ने पहले उन्हें कैट कर छिया, और पीछे उन में से बहुतां को भारत में विष्ठव-प्रचार के कार्य के लिए सम्मत कर लिया और उन के हाथ में भरपूर रूपया देकर उन्हें भारत भेज दिया, तत्र भी सम्भवत युरोप के (भारतीय) विष्टववादियों के साथ जर्मन गनन्मेंट की कोई वातचीत न हुई थी। इस प्रकार जर्मनी से रुपया लेकर जो देश में आये उन में से प्राय सभी ने वह रूपया इजम कर लिया। उन में से केवल दो एक जनों ने देश में आकर विष्ठवटल के लोगों के साथ भेंट की। युरोपियन विष्ठव-देल यदि पहले से ही सतर्क और चेतन हो कर कार्य करता तो

के तय हुआ कि वर्मा की सीमा के पास ही भारत में विष्डवन् प्रयासी युवकों को युद्ध विषयक कुछ कुछ शिक्षा दे कर वर्मा पर आक्रमण करना होगा और जिस किसी उपाय से हो, विष्ठव चळाने के ळिए उपयुक्त अस्त्र-शस्त्र भारतवर्ण में विष्ठववादियों के हाथ में पहुँचा ही देने होंगे। "गटर" दल के कुछ एक सिक्ख

किमटी की रिपोर्ट पढ कर तो मालून नहीं होता कि युरोप में चैसा कोई शक्तिशाली विष्लवदल था, अमेरिका के "गदर"

जो हो जर्मन एक्स्पर्टस (विशेषज्ञो) के साथ परामर्श कर

दल ने ही युरोप में जाकर जो कुछ हो सका किया।

के द्वारा ही वर्मा पर आक्रमण करने का उद्योग चलता था। चल समन बटेविया (जावा की राजधानी) मनीला (फिलिं-पाइन्स की राजधानी) वंग्कोक (स्थाम की राजधानी) और साधाई आदि स्थानों में भारतीय विप्लवियों का आना जाना हर दम जारी था।

इ.स. जैसे "गवर" एल का आयोजन चलने लगा। उधर

जैसे भारतवर्ष में आये थे वैसे ही और भी वहुत से सिक्छ उस समय अमेरिका, चीन और मुख्य उपद्वीप में भी थे, इन

बैसे ही भारत के दल भो बाहर के विच्छव वल के साथ भिक जाने की यथाराक्ति चेष्टा करने लगे । सम्भवत १९६५ ईसवी के फरवरी महीने मे यतीन वाबू के दल के श्रीयुत भोलानाथ चट्टोपा॰याय बग्कोक गये, किन्तु इन के द्वारा कार्य कितन। आगे यदा सो मह नहीं सकता, यतीन्द्रनाथ लाहिडी नामक एक युवक के युरोप से आने के बाद ही उन के कथनातुसार स्तीन बायू के दल के नरेन्द्रनाथ अप्रैल मास में पहले वटेविया गये, और तभी से असल कार्य आरम्भ हुआ। रासिबहारी भी अप्रैल मास में ही शाबाई में थे, वटेविया और वग्कोक का सम्पूर्ण आयोजन शांबाई के जर्मन कीन्सल जनरल के परामर्श से और "गद्र" टल को सहायता से ही चलता था। वटेविया के "गटर" दल के साथ बंगाल के दल का सबोग स्थापित हो गया था।

२२ अप्रैंछ सम् १९१५ के दिन कैछिफोर्निया के सान् पेड्रो वदर से मैंबिरिक नामी एक जहाज भारत के उपकूछ की ओर प्रस्थित हुंगा। यह जहाज पहले स्टैन्डर्ड आयछ कम्पनी का तेछ लाने हे जाने के काम आता था, पीछे सान्फ्रांसिकों की एक जर्मन कम्पनी ने इसे खरीद छिया था। चलते समय इस जहाज में सब मिल कर २५ कर्मचारी और ५ नौकर बने हुए व्यक्ति थे। ये जपने को ईरानी बतलाते थे, पर थे असल में भारतवासी ही। सान्फ्रांसिकों के जर्मन कौन्सल और विच्छवदछ के रामचन्द्र के उद्योग से ही यह जहाज मेंजा गया था। बात थी कि आनी छात्नेन (Annie Larsen) नामक एक और छोटा जहाज अकादि ले कर इस मैंबरिक के साथ रास्ते में मिलेगा और खार्सन के अस्त्रादि मैंबरिक ले लेगा। किन्तु आनी लार्सन समय पर मैंबरिक से मिल न सका, इस से विवश हो कर मैंबरिक

को लेकर बटेविया आगया । बटेविया के उच्च अधिकारियों ने मैवरिक की सानातलाशी कराई । किन्तु कोई आपत्तिजनक वस्तु न पाकर मैवरिक को छोड दिया । दूमरी ओर ^{आनी} लार्सन (Annie Larsan) जून महीने के अन्त के करीन अस्त्रादि ले कर वाशिग्टन पहुँचा, किन्तु अमेरिका की सरकार ने वे सव अस्त्रादि जृदत कर लिये, वाशिग्टन के जर्मन कीन्सछ ने उन सब अस्त्रो के लिए दावा किया, पर अमेरिकन सरकार न उसे नामंजूर किया। मैवरिक अन्त मे बटेविया से अमेरिका छौट आया और उसी में नरेन्द्रनाथ (जिन का वर्तमान नाम भानवेन्द्रनाथ राय-एम् एन् राय है) अमेरिका भाग गये । हेनी एस् (Henry s) नामक एक और जहाज़ अस्त्रा^{हि} ले कर मनीला पर्यन्त आ गया, किन्तु वहा फिलिपाइन अधिका-रियों ने वे सब अस्त्र जहाज में उतरवा लिये। इस जहाज़ में बोहेम नामक एक जर्मन सेनापति थे, इन्हीं पर सुनते हैं वर्मी की सीमा के निकट भारतीय विष्ठववादियों की सामर्रिक शिक्षा देने का भारथा। ये सिगापुर मे पकडे गये। जा^{वा के} जर्मन कौन्सल के साथ परामर्श कर के नरेन्द्रनाथ ने ठीन किया था कि मैवरिक के सब अस्त्रादि बगाल मे रायमगल के

पास उतारे जायेंगे। रायमगळ में भी इस वात का सब आयी जन हो गया था, पर मैंबरिक आया नहीं। जुलाई १९१५ में अंग्रेज सरकार सब वातें जान पाई, और उस के फलस्वरूप भारत में घर-पकड आरम्भ हो गई।

किन्तु इस के बाट भी गसिन्हारी ने फिर देश में अस्त्र मेजने का आयोजन किया। इस आयोजन के अनुसार दिसम्बर १६१६ में भारत में विष्ठव आरम्भ होने की बात थी। इस बार का आयोजन इस प्रकार का था कि एक जहांच अस्त्राटि लें कर अन्द्रमान के मय राजनैतिक कैदियों को मुक्त कर के सीधा वर्मा पर आक्रमण करता और दूसरे दो जहाज अस्त्रादि ले कर भारत के तट पर आते । बगाल के विष्लव दल की सहायता करने के लिए ६६ हजार गिल्डर्स (हालैंड का चारी का मिक्का) तेकर एक चीनी सज्जन भारत की ओर आते थे। ये नी सिंगापुर में पकड़े गये। इस के पास रुपए के अतिरिक्त पिनाग ^{के एक} बगाछी का पता और कलकत्ते के दी पते पाये गये। सिंगापुर में अवनी <u>स</u>राजी नामक एक और विष्छवी पकडे गय । ^{उन} की नोटब्रक में रासिनहारी का शावाई का पता, शावाई के दो चीनिया का पता, चन्द्रननगर के मितलाल राय का वहा, कलकत्ता, ढाका और कुमिल्ला के कुछ पते एव स्थाम के एक सिक्ख इश्जीनियर अमरसिंह का पता पाया गया । शाघाई में सानानलागी हुई और जिन दो चीनियों के पते. अन्ती बाबू की नोटनुक में पाये गये थे उन के पास बहुत स रिवाल्बर और कई हजार गोलिया पाई गई। पहले के आयोजन में यह ठीक हुआ था कि हेन्सी एम जहाज अस्त्रादि ले कर स्थाम के इन्हीं इन्जीनियर अमरसिंह के पास जाता और उन अस्त्री

आदि का कुछ अश अमरसिंह के जिन्में में रख देता। राख्ट सिंडीशन कमिटों की रिपोर्ट में छपा है कि अमरसिंह को फासी दी गई है, किन्तु इन्हीं अमरसिंह के साथ मेरी अन्दमान में मेंट हुई थी। यह सच है कि इन्हें फासी का हुक्म हुआ था किन्तु दूसरे अनेक विष्ठवियों के साथ इन्हें भी फासी के बदले आजन्म कालापानी हो गया था।

जो कुछ एक अस्त्रपूर्ण जहाज भारत की ओर आते ये सुना था कि उन में एक को डच सरकार ने अन्तर्राष्ट्रीय युद्ध के नियमों के अनुनार पकड िया था, और एक की सुनते हैं, अप्रेजों की छड़ाई के जहाज एच एम् एस् कार्नवाट (H M. S Cornwall) ने अन्दमान के निकट डुवा दिया था तीसरे जहाज का क्या हुआ कह नहीं सकता। इसी बीच यतीन बाबू के टळ के एक और युवक भी शाबाई आये, किन्तु वर्ड मुश्किळ से शाबाई पहुंचत ही वे पकड छिये गये।

इस प्रकार विष्ठव-योजना की तीसरी चेष्टा भी न्यर्थ हुई युरोपियन महायुद्ध आरम्भ होने के एक बरस बाद तक में भारत के बाहर जाना आना वैसी कठित बात न थी, किन्तु ज अभेज सरकार की विष्ठव-योजना के सभी सम्बाद मिछ गर तब से भारत के बाहर जाना आना अत्यन्त कठिन कार्य हो गया और इसी कारण अस्त्रपूर्ण जहाज अमेजो की प्रकार हिट से बचन सके। इस के सिवाय जर्मनो को भी पिक्षमें

सीमान्त के युद्ध में इतना व्यस्त होना पड़ा कि इधर वे उस प्रकार

यात न हे सके। भारतीय विष्ठपद्छ भो अपने अस्तित्व का ऐसा छि परिचय न दे सका कि विडेशों राजशक्तियों को नष्टि इघर भाप में आप दिंचती। यदि युद्ध के बहुत पढ़ले में ही भारतीय वेप्छवदछ विदेशों की ओर उस प्रकार ध्यान दे सकते तो अवश्य हों और तरह का फल हॉता। जो छोग यह सोचते हैं कि संसार की इम्पीरियछिस्टिक साम्राज्यकामी) गवन्मेंटो से भारतीय विष्ठत्रवादियों की ^{तहायवा} पाने की आशा भिलमुख दुराशा थी उन्हें जान छेना गहिए कि ससार की इन माम्राज्यकामी गवन्मेंटों की परस्पर निता के कारण ही चीन अन्न तक अत्यन्त सुरी अवस्था में हैने पर भी एकदम असहाय होकर पराचीनता की जकत में हीं आया, अफगानिस्तान, फारिस, तुर्की आदि देश भी इसी कार विभिन्न राजशक्तियों की सहातुमूर्ति और सहायता पा र ही क्रमशः एक एक शक्तिशाली जाति के रूप में परिणत ति जाते हैं, पिछले बीअर युद्ध के समय जर्मनी ने बीअरों भे अस्त्र शस्त्र द्वारा कम सहायता नहीं की, और अभी पिछले दें के कारण तुर्की की दशा तो एकदम निहाल हो गई है. माल पाशा ने तो इस समग्र एक प्रकार से तुर्की शवन्मेंट के रिद्ध ही बिद्रोह-घोषणा कर के मित्र शक्तियों के सन्घपत्र ों भी निकस्मा कर दिया, किन्तु ऐसा हो सका फासासियों ी सहायक्षा से, और फिर आज भी एक दम फासीसियों पर विरुकुल निर्मर न रहना पडे इसी लिए अमेरिका के साथ

अगोरा की जान पहचान बनाने की चेष्टा चल रही है। 1 ,

अमल यात यह है कि दुनिया में यदि कोई माथा अचा कर

के राडा हो सके तो उसे सहायता का अभाव नहीं रहता अन्दर की शक्ति के अभाव से ही सभी लाञ्छनाये होती हैं

जा सकता है, किन्तु लेना होता है अपने गुण से।" *

अन्दर की दोनता से ही कड़ााळी होती है, ''वाहर से दिया ही

यह मध्याय प्रधानत राउत्तर कमिटी की रिपोर्ट के माधार पा जिला है 1निवानी वाब् के "बागालाय विष्नवनाद "पर निर्भर नहीं का सका 1-लेवर।

पांचवां परिच्छेद

यमा की कहानी

भारतवासियों फे प्रयत से ब्रह्मदेश में जो विपल्य की वेडा हुई उस के बहुत पहने से ही यहा के स्वाधीनता-प्रयासी ^{[िंस्}यों ने भी बदुत यार विष्ट्रन का आयोजन किया था। ^{निन्}मान में भी इस प्रकार के राजनैतिक अपराधों में दृष्टित हुत स नर्भी थे । युद्ध समाप्त होने के बाद ही उन में से प्राय भी को छोड दिया गयाथा। तो भी अप्रेज गवन्मेंट इन सर ^{रिस्टर} पेष्टाओं को भरकी दृष्टि में न देखती थी। जान पड़ता ित उस का कारण यह था कियह सब विष्ठवान्दोलन एक गपक जानीय जागरण का फर न था, इसी में वैसा शक्ति-शाली भी न हो सका था। किन्तु भारतीय विष्वयादियों की त्रेष्टा में वर्मा में भी अत्यन्त निविड रूप से विष्टव का आयोजन रो गया था। राउच्ट रिपोर्ट में लिया है-"Burma, however has not been altogether free from criminal conspiracy connected with the Indian revolutionary movement It are been the scene of determined efforts to stir up mutiny among the military forces and to overthrow the British Government"

'वर्मा भी भारत के विष्ठपान्टोलन में सम्बद्ध पड्यन्त्रों से वर् नहीं रहा । मिटिश सरकार को उपाट डालने और सेनाओं बलवा पड़ा कर देने की हट चेष्टाओं को वह रंगस्वली व चुका है।" किस प्रकार ये टट चेष्टायें-determined efforte हुई थीं उस का कुछ सक्षिप्त परिचय देता हू।

गत तुर्को-इटालियन युद्ध के समय भारतवर्ष के मुसलमान ने एक मैडिकल भिशान श्रार्थान् युद्ध मे घायलो की सेवा के लिए एक दल तुर्की भेजा था। इस दल में फैजाबाद के निकल अकवरपुर के रहने वाले अली अहमद सिदीको नाम एक तहण युवक भी थे, अपने सरक्षकों को पता दिये विनाई

उन्हों ने दल मे प्रवेश किया था और भारत का तट छोड़ने पहले घर के लोगों को केवल एक पत्र से जता दिया था कि भारतीय मैडिकल मिशन में शामिल हो कर तुर्जी जाते हैं।

तुर्की में कार्यवरा इन्हे अनवर पाशा के साथ प्राय वा मास तक समराङ्गण में ही रहना पड़ा। उस समय इन्हों है अनवर पाशा के जीवन की अनेक रहस्यपूर्ण कहानिया सुर्ती तुर्की-इटालियन और तुर्की-मीक युद्ध के समय ऋषेजों की कू राजनीति की महिमा का तुर्क लोगों ने मर्मान्तिक अनुभव कर पाया था, ऋषेजों की कूटनीति की कहानी, तुर्की के भाग्यित

यन्ता उस यग टर्क (तरुण तुर्क) दल की कहानी, किस प्रकार

इस तरुण तुर्क दल ने तुर्की में पहले पहल अपने की प्रकट किया प्रकार इस तरुण दल ने मृतप्राय तुर्क समाज में नव का सभ्वार कर के विष्ठत पथ में चलते हुए अबदुल हमीद के-समान प्रवल दुर्दान्त और कृर सुलतान को पदच्युत कर के तुर्की में नवीन नियमतन्त्र राज्यप्रणाली का प्रवर्त्तन किया ये सब बातें, दिन पर दिन, अली अहमद, अनवर पाशा के पास स्वप्ना-विष्ट की तरह एकान्त तन्मय होकर सुनते थे। मुस्लिम जगत् की कितनी ही मर्भ-कथायें, कितनी ही नीरता की कहानिया, कितनी ही मनुत्योचित अभिन्यक्ति की घटनायें सुन सुन कर बन का हृदय मानो एक अननुभूत आनन्द से रिप्त बठता, मुस्लिम-जगत् के गौरवमय उज्जल भविष्य का चित्र उन्हें अधीर सा कर डालता था। तुर्की के एक सर्वप्रधान युरोप प्रमिद्ध सेनापति और प्रसिद्धनेता जो तुर्वी के भाग्य-परिवर्त्तन के प्रधान अवलम्ब थे, जब ऐसे एक प्रसिद्ध व्यक्ति भारत के एक नगएय तरुण युवक के साथ नि सङ्कोच दिल स्रोल कर बातें करते होते, तब एक ओर जहां उन की प्रशस्त उन्नत छाती फूछ कर म्पन्यन करने छगती, वहा दृसरी ओर वैसे ही उसी एक मुहूर्त में उन का मन भारत की उस हीनता और दीनता पूर्ण जीवन यात्रा के प्रतिदिन के अपमानों की कहानी स्मरण कर मानो अनजाने में ही धोर अमेज-विद्वेपी हो उठता, और उन की धमनियों का रक्त नाच नाच कर दुर्निवार वेग से उन्हें विष्ठववादियों के दल में सीच कर ला रखता। पीछे मली अहमद आदि कई भारतवासियों ने तुर्की का

पांड करा अहमद् आष् कड सारववासया न तुकाका

'वर्मो भी भारत के विष्ठवान्दोलन से सम्बद्ध पड्यन्त्रों से बचा नहीं रहा । ब्रिटिश सरकार को चयाड डालने और सेनाओं में बलवा याडा कर देने की टढ चेष्टाओं की वह गास्थली वन चुका है।" किस प्रकार ये टढ चेष्टाये—determined efforts हुई थीं उस का कुल सक्षित परिचय देता हूं।

गत तुर्को-इटालियन युद्ध के ममय भारतवर्ष के मुसलमार्ग ने एक मैडिकल मिशन व्यर्थात् युद्ध में घायलों की सेवा के लिए एक दल तुर्की भेजा था। इस दल मे फैजाबाद के निकट अकवरपुर के रहने वाले अली अहमद सिद्दीकी नामक एक तरुण युवक भी थे, अपने सरक्षकों को पता दिये विना ही उन्हों ने दल मे प्रवेश किया था और भारत का तट छोड़ने से पहले घर के लोगों को केवल एक पत्र से जता दिया था कि वे भारतीय मैडिकल मिशन में शामिल हो कर तुर्की जाते हैं।

तुर्की में कार्यवरा इन्हें अनवर पाशा के साथ प्राया वार सास तक समराङ्गण में ही रहना पड़ा। उस समय इन्हों ने अनवर पाशा के जीवन की अनेक रहस्यपूर्ण कहानिया सुर्ती। तुर्की-इटालियन और तुर्की प्रीक युद्ध के समय अप्रेजो की कूट राजनीति की महिमा का तुर्क लोगो ने मर्मान्तिक अनुभव कर पाया था, अप्रेजों की कूटनीति की कहानी, तुर्की के भाग्विन-यन्ता उस यग टर्क (तरूण तुर्क) दल की कहानी, किस प्रकार इस तरूण तुर्क दल ने तुर्की में पहले पहल अपने को प्रकट किया,

किस प्रकार इस तरुण[्]दछ ने मृतप्राय तुर्क समाज में नव ^{चेतनी}

का सभ्वार कर के विप्ला पथ में चलते हुए अबदुल हमीद के समान प्रपत्न दुर्दान्त और कूर सुलतान को पदच्युत कर के तुर्की में नवीन नियमतन्त्र राज्यप्रणाली का प्रवर्त्तन किया ये सव बातें, दिन पर दिन, अली अहमद, अनवर पाशा के पास स्वप्ना-विष्ट की तरह एकान्त तनमय होकर सुनते थे। मुस्लिम जगन् की कितनो ही मर्भ-कथायें, कितनी ही वीरता की कहानिया, कितनी हो मनुष्योचित अभिज्यक्ति की घटनायें सुन सुन कर उन का हृदय मानो एक अननुभूत आनन्द से खिल उठता, मुस्लिम-जगत् के गौरवमय उज्ज्वल भविष्य का चित्र उन्हें अधीर सा कर डालता था। तुर्की के एक सर्वप्रधान युरोप प्रसिद्ध सेनापति और प्रसिद्धनेता जो तुर्वी के भाग्य-परिवर्त्तन के प्रधान अवलम्य थे, जब ऐसे एक प्रसिद्ध व्यक्तिभारत के एक नगएय तरुण युवक के साथ नि'सङ्कोच दिल स्रोल कर वातें करते होते₁ तब एक ओर जहा उन की प्रशस्त उन्नत छाती फूल कर स्पन्टन करने लगती, वहा दूसरी ओर वैसे ही उसी एक मुहूर्त में रन का मन भारत की उस हीनता और दीनता पूर्ण जीवन यात्रा के प्रतिदिन के अपमानों की कहानी स्मरण कर मानो अनजाने में ही घोर अम्रेज-बिद्धेपी हो उठता, और उन की घमनियों का रक्त नाच नाच कर दुर्निवार वेग से उन्हें विष्ठवबादियों के दल में सींच कर ला रखता।

पींख्रे खली अहमद आदि कई भारतवाधियों ने तुर्की का पेंद्रे बेसने की डच्छा प्रकट की तो तुर्कों के भिन्न भिन्न स्थानों के

-13

राजप्रतिनिधियों ने बड़ा समारोह कर के राज-सम्मान के स उन्हें अपना सारा देश दिग्वलाया। इस प्रकार देश में भ्र करते समय जब नगर नगर में तुर्क नर नारी इकट्टें हो कर स्त्रर से जयकारे बुला कर उन का आदर करते, जब राजपय दोनो ओर भरोधों में से सुन्दरियों की उत्सुक टप्टि और के हाथों से टपके हुए फूछ उन के र्झंगों पर ऋड पडते, तर भारतवासी तुर्कदेश को भारतवर्ष की अपेक्षा भी सौर् अधिक अपना समक चाहने लगते । स्वदेश मे उन्हें अग्रेओं नजदीक जो मळ्क मिलता उम के साथ वे इन तुर्भी के, ब्य हार की तुलना किये विना न रह सकते, इस प्रकार अली व भट विष्टव मन्त्र मे दीक्षित हुए, और अन्य अनेक भारतव मुमलमानों को तरह अली अहमद भी तरुण तुर्क (यग देव दल में शामिल हो गये।

इसी तुर्की-इटालियन युद्ध के समय पजाय के एक व युवक, अवूसैयद, रमून से ईजिप्ट गये और फिर ईजिप्ट सर्की आये। इन्हीं अवूसैयद के अनुरोध और प्रस्ताव से त तुर्क दल के एक सदम्य, ताफिक वे को सन् १९१६ में रम् भेजा गया। रमून के एक मुसलमान व्यवसायी अहमद मु दाऊद को ताफिक वे तुर्की का कौनसल नियुक्त करा गये पिछले युद्ध के समय यह मुक्षा दाऊद ही तुर्की के कौनसल र से रमून में थे।

चलकान युद्ध समाप्त हो जाने पर अथवा युरोपीय यु

आरम्भ ही जाने के बाद अली अहमद देश में लौट आये और इस दिन घर पर रह कर अपनी स्त्री के आभूषण आदि नेच कर ^{हुद्ध} थोडा रूपया चना द्यापार करने *के लिए रगृन चने आये ।* कीनहैन्टिनोपल से फायमअली नामक एक और भारतीय भुमलमान को तुर्क लोगों ने दिसम्बर सन् र९१४ में तहण तुर्क देल का प्रतिनिधि बनाकर रगून भेजा । पायम अली और अली ^{अहमन} मि*होकी दोनों ने रमून* आकर परस्पर मिळने के बाद तुर्गी के नेमृत्व में वर्मा में विष्ठव-पहुचन्त्र आरम्भ कर दिया। कुछ हों दिनों में इन्हों ने स्थानीय मुसलमानों के पास से १५ हजार रुपया चन्द्रा जमा कर लिया। इस चन्द्रा करने के सम्बन्ध मे एक बात यहाँ कहे विना नहीं रह सकता वह यह कि घगाल के सम्पत्र व्यक्ति विष्ठववादियों की धन से जरा भी सहायता न फरते थे, इसी से बगाल में राजनैतिक डकैंती का प्राहुर्भाव भनिवार्य हो गया था।

एक ओर यिष्ट ये पैन-इस्लामिक (विश्व-इस्लामिक) वल के सम्बन्धान निर्ण्य का आयोजन करते थे, तो दूसरी ओर अमेरिका को 'गदर'' वल भी निर्यष्ट न था। रोमचन्द वामजी नामक कि गुजराती सज्जन किसी समय रात से अमेरिका गये और अमेरिका में आते ही वहा के गदर दल में सम्मिलित हो गये। वहल पहल इन्हीं तेमचन्द की सहायना से उचल वर्मो में 'गदर' पित्रका में जी जाया करती थी, युद्ध के समय यह पित्रका गुजन रातों, हिन्दी और वर्दू तीन भाषाओं में छापी जाती थी। युरोप रातों, हिन्दी और वर्दू तीन भाषाओं में छापी जाती थी। युरोप

'दिया गया ।

और इस "गदर" पत्रिका के प्रभाव से उत्तेजना का स्रोत कम वढता गया। इसी समय वस्वई में विलोची पल्टन के एक निक ने अपने श्राप्रेज अफ़ुसर की हत्या कर डाली, जिस से सेनादल को फिर युरोप न भेज कर रंगून में रोक रक्खा गय रंगून के मुस्लमान "गदर" अख़वार के सहारे इस मेना विप्लव की वातों का प्रचार करते रहे, फलत जनवरी १९ तक यह सेनादल खुल्लमखुला विष्ठव आरम्भ करने को उर

भारत की भिन्न भिन्न जेलों में भेज दिया। इस समय सिगापुर में दो रेजिमेन्टें थी उन मे से एक साथ वर्मा के मुसलमान विप्लवी वल का जोडतोड हो गया सिंगापुर के कासिम मनसूर नामी एक गुजराती मुसलमान रगृत में अपने पुत्र को पत्र छिखा, उस में तुर्की के जो कौन्स रगृत में थे उन के नाम भी एक पत्र था। उस पत्र में लिखा ध सिंगापुर का एक सेनादल विद्रोह कर के तुर्की का साथ दे

को तैयार है और इस समय तुर्की का एक छड़ाऊ जहा सिंगापुर में आना आवश्यक है। यह पत्र ऋग्रेज़ों के हाथ छ गया और सिंगापुर की उस रेजिमेन्ट को दूसरी जगह भे

हो गया, किन्तु समाचार का आभास मात्र मिळते ही सेन पतियों ने इस दल को कठोर दएड दिये। २०० विलोचों व

इसी बीच अमेरिका के "गदर" दल के लोग भी सिगापु

में आ उपस्थित हुए । इन्हों ने एक ओर जहा उसी सिंगापुर की दूसरी सेना के बीच प्रचार आरम्भ कर दिया वहा दूसरों ओर बर्मा में भी अपने आदमी भेजे। सन १९९५ के आरम्भ में ही सोहनलाल पाठक और हसत्या नामक गदर दल के दो व्यक्तियों ने बग्कोंक से रगृत आ कर अपना पेन्द्र स्वापित कर दिया। यहा एक बात गौर करने की है कि 'गदर'' दल में मुमलमानों को भी लिया जाता या, किन्तु मुसलमान जिप्जब दल में हिन्दुओं के लिय स्थान न था।

मिंगापुर की सेना में प्रचार करने का फल यह हुआ कि इस बार सचमुच ही विष्ठा आरम्भ हो गया। यद्यपि इस सिंगापुर के निष्ठनायोजन के साथ पजान के विष्टवायोजन मा कोई भी सम्बन्ध न था, तो भी आश्चर्य की बात है कि २१ फरवरी सन् **१**९१५ को सिंगापुर में विष्ट्य शुरु हुआ और पजान में भी ठीक यही २१ फरवरी विष्ठय शुरु करने की तिथि निश्चित हुई थी । इस २१ फरवरी के दिन सिगापुर के सैनिक बहुत दिनो के सरकारो को तोड कर खुलमखुल्छा अमेजों के विरुद्ध राडे हो गये। एक सप्ताह के लिए सिगापुर भारतीय सेना के हाथ में हो गया, विन्तु सिंगापुर भारत के वीच में न था इम से यह विष्ठव की आग चारो तरफ फैठ न सकी, और एक सप्ताह के बाट रूसी, जापानी और अप्रेजी के छड़ाऊ जहाजो ने आ कर सिंगापुर को घेर लिया। इस एक सप्ताह भर विष्लवियों ने स्थानीय अप्रेज सेना के साथ

Transfer of

माननी पड़ी थी । किन्तु रूस इग्लैंड और जापान के जगी

जहाज आ जाने पर दो एक दिन की लडाई के बाद अन्त में बाध हो कर विष्ठवियो को भागना पडा। विष्ठवियों ने वनो-जगर्छ। में जा कर आश्रय लिया, जो भाग न सके वे वहीं अग्रेजों के हाय वन्दी हो गये। सिंगापुर से भाग कर एक ही बार छुटकारा पाने का भी कोई उपाय न था, इस लिए कुछ ही दिनों मे प्राय सभी विष्ठवी पकडे गये ।--- अम्रेजी अखवारो में छपा सिंगापुर में एक दगा हो गया, किन्तु अप्रेज़ गवन्मेंट और भारतीय विष्टव दल दोनों ही को निसशय रूप से समम आ गया कि विष्लवियो का देशी सिपाहियो को हाथ में कर लेना कुछ वैसी कठिन बात नहीं है। सिगापुर की दुर्घटना के बाद 'गदर" दल के दो एक वर्चे हुए व्यक्ति वर्मा चले आये और पूरे उद्यम न फिर वे देसी सेना मे विष्ठव की बात का श्रचार करने छगे। एक तरफ जैसे वर्मा के सेनादल में विप्लव प्रचार चलने लगा, दूसरी तरफ वैसे ही वर्मा के सीमान्त पर स्याम में भी जर्मनो की सहायता से विष्टव का आयोजन होता रहा । उत्तर स्याम प्रदेश में जर्मन इन्जीनियरों की अधीनता में एक रेखवे छाइन तैयार होती

थी। इस वार्य मे अधिकाश मिस्तरी और मजदूर पजानी ही चे । इमी रंखवे लाइन की दिशा से वर्मा पर आक्रमण करने की योजना चलने लगी। अमेरिका, चीन आदि देशों से लौटे

हुए निक्स और पतायी यहीं स्वाम के सामान्त में इक्ट्ठे होने छो।

शिपन्याल षप्र नामक एक मिक्स (पनावी १) अम-रिका में छौटने समय शावाई आये, शावाई न एक जर्मन ने रन्हीं की मार्पी बहुत सा रूपया बगुकों रु के जर्मन कीन्सल के पास भेजा । इस रुपये का कुछ छश दमी जाने बाल सिक्ग्मी की पातिर सर्चे हुआ और वाकी वगुक्षीक के एक वगाली वकील की मार्फत यगाल के विप्लिवियों के पास भेजा गया। इसी बगानी बफील में, रहते हैं, यह मत विष्ट्रायोजन की वात जन्त में अधेज गुजनोंट के सामने गोल थी। जो विप्रवायोजन युद्ध क्षिउने से बहुत पहले मे ही फरना उचित था जन वही आयोजन युद्ध के समय में बड़ी दौडधूप में किया गया, तब ऐसे अपदार्थ जीयों से भी काम लेना आवश्यक हो गया। न जाने किस की मिफारिश पर इस बगाली वकील को इस काम पर लगाया गया था। जो भी हो इस प्रकार विदेश की विष्ठायोजना निक्छ हुई। –किन्तु प्रभीके वार्यकर्षाओं ने एक पार ओर विष्ठव की चेष्टा कर देखी।

सोहन ग्राह पाटक और नारायणिंह ये दो जन एक धार फिर वर्भा में विधिन्न स्थानों की छावनियों में जा कर सिपाहियों के बीच विश्वज्ञमन्त्र का भचार करने हमें। सोहनहाल बर्भा में एक गोलन्दाज सिपाहियों के दल में अप्रेज विद्वेप फैलाने हमें, श्रेमें को तरफ रह कर प्राणों की बिल देने में छुछ

सार्थकता नहीं है यही वात उन्हें मममाने छगे। यि प्राण देने ही हो तो स्वदेश और स्वधर्म के छिए प्राग् देने का कितना महान् गौरव है सो भी सिपाहियों को समफाने छगे। सिपा-हियों के द्वारा भले ही उन का कोई अनिष्ट न हुआ, किन्तु सिपाहियों के एक जमादार ने एक दिन सोहनछाल की पकड छिया । **चस दिन उस जगह उस जमादार और सोहन**ठाल के सिवाय और कोई नहीं था। सोहनलाल के जामे की पाकेट में तब दो तीन रिवाल्वर और भरपूर गोलिया भी थीं, किन्तु क्या जाने सोहनठाछ उस घडी किस स्वप्न की ख़ुमारी में घे कि उस दिन रि**नात्वर की महायता से उन्हों ने** उस प्राण्याती जमादार के हाथ से मुक्ति पाने की कोई चेप्टा ही नहीं की। चस दिन ऐमी अवस्था में सोहनलाल के मुह से केवल कु^{ड्र} ऐसे ही शब्द निकने थे-"अरे भाई ! तू मुक्ते पकडा देगा ? त् क्या भूला जाता है कि मैं तेरा भाई हू? भाई हो कर भाई की पकडा देगा? भाई को पकडा देने में तुम्ते क्या कुछ भी दर्द नहीं होता ? अरे, तू कैसा भाई है, भाई हो कर भाई की पकड़ाए देता है ?" लेकिन जमादार सोहनलाल को सींच ही ल चला। यह सच है कि मोहनलाल बहुत बलिए न थे किन्तु ^{गह} बात भी सब है कि कोई भी आदमी दूसरे एक आदमी की किसी और की सहायता विना पूरी तरह कावू नहीं कर स चाहे वह कितना हो बलबान व्यक्ति क्यों न हो। असल है कि सोहनलाल ने उस स्त्रार्थान्य जमादार के

भी शारोरिक वल का प्रयोग नहीं किया। इस प्रकार अप्रेजी के पजे मे पकडने का अर्थ उन के सामने लूब सुम्पष्ट मा, इच्छा होती तो पे उस प्राणलोलुप जमादार के हाथ से रिवास्वर की सहायता से पड़ी भर में छुटकारा पा सकते थे। किन्तु न जाने भगवान ने उन के मन को छम पढ़ी किम दिव्य लोक में भेज दिया था- ये मानो उस दिन इस समार में एक दम

थे ही नहीं। सोहनलाल जेल में हाले गये सही, किन्तु जेल के किसी नियम का पाछन वे न करते थे । जेल के अधिकारी जेल के परिदर्शन के लिए जाते तो सारे कैंदी जिस प्रकार आईन के मुताबिक उन को सम्मान विदालाते हैं सीहन लाल बैमा न करते। ये फहते- 'में श्रंपेजों के राजल को ही जब अन्याय और अत्याचार मानता हु तथ अप्रेजों की जेख के नियमों का ही मयों कर पालन करू ?" जेल मुपरिन्टेन्डेन्ट अथवा जेलर के सन्मुख जाते तो ये और सब की तरह सम्मान के लिए पुराहे न होते। इसी में जब बर्मा के लाट साहेब सोहनलाल े हैं जाने के ठीक बाद ही जेल का परिदर्शन करने आये माह्य ने अत्यन्त सङ्कोच के साथ सोहनलाल से

कि वे कम से कम छाट साहेब को तो सम्मान

११८

देने ही हो तो स्वदेश और स्वधर्म के छिए प्राण देने का कितना महान् गौरव है सो भी सिपाहियों को समकाने छगे। सिपा हियों के द्वारा भले ही उन का कोई अनिष्ट न हुआ, किन्तु सिपाहियो के एक जमादार ने एक दिन सोहनळाळ को पकड छिया । उस दिन उस जगह उस जमादार और सोहनळाळ ^{के} सिवाय और कोई नहीं था। सोहनलाल के जामे की पाकेट में तव दो तीन रिवास्वर और भरपूर गोळिया भी थीं, किन्तु क्या जाने सोहनळाळ उस घडी किस स्वप्न की ख़ुमारी में थे कि उस दिन रिवाल्वर की सहायता से उन्हों ने उस प्राण^{धाती} जमादार के हाथ से मुक्ति पाने की कोई चेष्टा ही नहीं को। उस दिन ऐसी अवस्था में सोहनलाल के मुह से केवल कुड़ ऐसे ही शब्द निकले थे—"अरे भाई। तू मुक्ते पकडा देगा? त् क्या मूला जाता है कि मैं तेरा माई हू? भाई हो कर भाई की पकडा देगा? भाई को पकडा देने में तुक्ते क्या कुछ भी दु^ई नहीं होता ? अरे, तू कैसा भाई है, भाई हो कर भाई की पकडाए देता है ?" लेकिन जमादार सोहनलाल को सींच ही ल च**छा। यह सच है कि सोहन**ठाल बहुत बलि**प्ट न** थे किन्तु ^{यह} वात भी सब है कि कोई भी आदमी दूसरे एक आइमी की किसी और की सहायता विना पूरी तरह काबृ नहीं कर सकता चाहे वह कितना ही बलवान व्यक्ति क्यों न हो। असल वात यह है कि सोहनलाल ने उम स्त्रार्थीन्य जमादार के अपर जरा मी शारीरिक वल का प्रयोग नहीं किया। इस प्रकार अप्रेजों के पन में पकड़ने का अर्थ उन के सामने सूय सुरपष्ट था, इच्छा होतों तो वे उस प्राणलोलुप जमादार के हाथ से रिवास्तर की महायता में घड़ी भर में छुटकारा पा मकते थे। किन्तु न जाने भगवान् ने उन के मन को उम घड़ी किस दिव्य लोक में भेज दिया था~ वे मानो उम दिन इम समार में एक दम ये ही नहीं।

मोहनलाल जेल में हाले गये सही, किन्तु जेल के किसी नियम का पालन वे न करते थे । जेल के अधिकारी जेल के परिवर्शन के लिए आते सो सारे कैंदी जिस प्रकार आईन के सुतापिक उन को सम्मान दिएलाते हैं सोहन छाछ वैसा न करते। चे फहते— 'से श्रमेजों के राजत को ही जब अन्याय और अत्याचार मानता ह तब ध्वमेजों को जेल के नियमों का ही क्यों फर पालन फरू ?'' जेल सुपरिन्टेन्डेन्ट अथना जेलर पन के सन्मुख आते वो वे और सन की तरह सम्मान के लिए चंठ कर राहे न होते, इसी से जब वर्मा के लाट साहेव सोहनलाल के पकड़े जाने के ठीक बाद ही जेल का परिदर्शन करने आये त्तव जेलर माहव ने अत्यन्त सङ्कोच के साथ सोहनलाल से अनुरोध किया कि वें कम से कम छाट साहेब को तो सम्मान दिसायें, किन्तु वे इस पर सम्मत न हुए। किन्तु ऐसे निर्भीक और आत्ममर्यादा पर इस प्रकार सुप्रतिष्ठित होते हुए भी सोहनजाज मनुष्य के साथ मनुष्य की तरह व्यवहार करते

बार रक्षा की।

कभी किसी प्रकार की अभद्रता नहीं दिखाते थे। कोई उन के साथ वात करने आवे तो वे भद्रतापूर्वक यथोचित सम्मान कर के उस से वात करते। कोई उन के साथ खड़ा हो कर वात करे तो वे भी खड़े हो कर वात करते। इसी से लाट साहें के सोहनलाल के पास आने से ठीक पहले जेलर सोहन के पास आ कर खड़े हो कर वात करने लगे। इसी लिए लाट साहें पास आ कर खड़े हो कर वात करने लगे। इसी लिए लाट साहें के आने पर नये सिरे से उन्हें खड़ा नहीं होना पड़ा, और इस

¹प्रकार जेलर ने अपनी और लाट साहेव की मर्यादा की ^{उस}

लाट साहेव ने प्राय दो घटा सोहन लाल के साथ वार्ता काप किया । लाट साहेव ने सोहनलाल से वडा अनुरोध किया कि वे क्षमा माग लें, लाट साहव ने कहा कि वे केवल एक वार क्षमा की प्रार्थना कर हैं, बस उन की प्राण् द्रार्ट से रहा ही जायगी । सोहनलाल ने लाट माहव को भली प्रकार समझ कर पहा कि इस समय जो कुछ अन्याय या जोर जुल्म हो रहा है सब अमेजों की तरफ से ही हो रहा है, अप्रेजों ने केवल डडे के जोर से इस देश को द्रारल किया है और डडे के जोर से ही इस हैं इस लिए क्षमा प्रार्थना यदि किसी को करनी चाहिए तो लाट साहेब को समझानी चाही।

फासी होने के दिंन जब सोहनलाल को फासी के तहते पर राजा किया गया तब भी एक अब्रेज मैजिस्ट्रेट ने उन्हें फिर एक बार समभाया कि अनु भी चिद्र वे केवल मुँह से क्षमा प्रार्थना कर ले तो एकदम उन की प्राण दण्ड से रक्षा हो सकतों है। इन अप्रेज अधिकारी ने सोहन से कहा कि उन के पास आदेश आया है कि अन्तिम बार एक दफा फिर सोहन से क्षमा भिक्षा करने के छिए अनुरोध किया जाय । जीवन और भरण के सन्धिम्थल में राड़े मोहनलाल के मुँह की ओर जेल के कर्मचारी और राज्याधिकारी अवाकृ हो कर ताक रहे थे। सोहनलाल घीरे घीरे मुस्कराने लगे और अनायास ही बोले-"क्षमा मागनी हो तो श्रमेज हम से झमा मागें, मैं किस पातिर हुम्हारे पास क्षमा मागने आऊगा ?" अग्रेज राज्याविकारी ने फिर भी सोहन से वडा अनुरोध किया, अनेक प्रकार समझाया कि पृथा प्राण दे कर कुछ लाभ नहीं हाता, अन्त में सोहनलाल इंख सोच कर बोले--''हेरपो, यदि मुफे विलकुल छोड दो और मैं यि इन्द्रानुसार बछा जा मकू तो क्षमा प्रार्थना करने को प्रस्तुत हूं।" श्रवेज राज्याधिकारी ने दु स्तित ही कर कहा, वैसा-कोई अधिकार उन के हाथ में नहीं है। सोहनलाल ने कहा--"तो और जरा भी देर न करों, अपने कर्त्तन्य का पालन करों, और मुमें भी अपना कर्त्तव्य पूरा करने दो।"

सोहनळाळ को फासी हो गई ।

वर्मा के मुसलमान विष्त्रज्ञवादियों ने फिर वकरीट के समय विष्ठव का आयोजन किया। किन्तु आयोजन पूरा न होने से विष्ठव का टिन २५ डिमम्बर तक हटा दिया गिया। बर्मो की

सोहनलाल पाठक



सांस्निया (१४०) 605 BE) धमा मांगनी ने तो जिन हमसे मोंगे।

त्नात्त्रिमह



सिस्ता म भी उन नैसाकार जगतिन के सुक्ताने

रित्यार समस्ताया कि अब भी यदि वे केवल मुँह से शमा मर्थनाकर हें सो एक्दम उन फी प्राण दण्ड में रन्ना हो अप्रती है। इन ऋंग्रेज अधिकारी ने मोहन में कहा कि उन के गस आदेश आया है कि अन्तिम बार एक दफा फिर सोहन से हमाभिनाकरमें के लिए अनुरोध किया जाय । जीउन और नरण के सन्धिम्थल में राज्ने मोहनलाल के मुँह की ओर जेल हे कर्मचारी और राज्याधिकारी अवाज् हो कर ताक रहे थे। तोइनडाल धीरे धीरे मुम्कराने तमे और अनायास ही बोले— क्षमा भागनी हो तो प्रमेज हम ने क्षमा मागें, यें किस स्नितर गुम्हारे पास क्षमा मागने आङगा ?" अम्रेज राज्याधिकारी ने फेर भी मोहन से यड़ा अनुरोध किया, अनेक प्रकार समझाया के पृया प्राग् ने कर कुछ लाभ नहीं हागा, अन्त में सोहनलाल ड्ख मोच पर घोले--''देगो, यदि मुफ्ते विलकुल छोड दो और में यदि इच्छानुमार चला जा सकू तो क्षमा प्रार्थना करने को मसुत हू ।" श्र्यप्रेज़ राज्याधिकारी ने टु रितत हो कर कहा, वैसा नोई अधिकार उन के हाय में नहीं है। सोहनळाळ ने कहा--'तो और जरा भी देर न करो, अपने कर्त्तन्य का पालन करो, और मुफेभी अपनाकर्त्तत्व पृराकरने दो।"

सोइनडाल को फार्सा हो गई। यर्मा के मुसलमान बिष्लववादियों ने फिर वकरीट के समय विष्ठब का बायोजन किया। किन्तु आयोजन पूरा न होने से विष्ठब का दिन २५ दिसम्बर तक हटा दिया गिया। वर्मा की मिलिटरी पुलिस की एक घारक में रिवाल्बर, डिनामाइट् आहि बहुत सी चीजें पकड़ी गई, और उस के घाद घर्मा के सर सन्देहजनक व्यक्तियों की डिफेंस आफ इन्डिया ऐक्ट हे अनुसार नज़र घन्द कर डाला गया। उम के बाट वर्मा में की उपद्रव नहीं हुआ।



छठा परिच्छेद

परिणाम

विष्टवियों की सभी चेष्टायें बार बार ब्वर्थ हुई, उस का ^{फिल} यह हुआ कि स्वदेश में और विदेश में भिन्न भिन्न राज-शक्तियों की चक्की में पिसते हुए उन की लाञ्छन।ओ की अप्रधि न रहीं। स्वदेश की तो बात ही नहीं, विदेश में भी वे एक देश से दूसरे डेश को भारे मारे फिरने छंगे और खदेश में 'भारत-^र ता अर्ढन" के ओर पर जरासा मन्टेह होते ही दल के टल ^{पुरकों} को जेळों में या गाँवों की नजरवन्दी में ठेळ दिया जाता। जेन के विरुद्ध तनिक सा भी प्रमाण पाया गया, उन्हें अप्रेज़ तरकार के हाथ कठोर दएड भीगना पड़ा। कड्यों ने फासी के ^{रिन्}ते पर जीवन डिया, कड़यो को कालापानी हुआ। पुळिस भ उत्पात या जेल की कडोरता न सह सकने पर कई युवकों आतमहत्या का आश्रय लिया, इन सब करुण कथाओं ने ^{हतने} ही तरण युवकों की माताओं के दिल निष्हुरता से टुकडे कडे कर डाले । विष्ठवद्द प्राय छित्र भिन्न हो गया । प्छिवियों के नेता या तो जेड में डाले गये, या फाँसी के प्ते पर घडे। विष्ठवटळ जब इस प्रकार छिन्न भिन्न हो कर

टेश के चारों ओर बिखर गया तब अनेक स्थानो पर पुल्लि के साथ उन के जो सब सबपे हुए विप्लव-युग के इतिहास में वे समरणीय रहेंगे।

पंजाय के विष्लवान्दोलन की गम्भीरता और व्यापनता जब प्रकट हो गई तब गबन्मेंट जान गई कि इस विप्छबदल की अब किसी प्रकार अबहेलना करने से काम न चलेगा। भारत के प्रवीण विज्ञ और राजनीतिविशारद नेता होंग ^{हेर} से यह वात कहते आते थे कि भारत का यह विष्ठव-प्रवास विल्कुल लडकपन है,-किन्तु अभेज गवन्मेंट यह बात अन्छी त्तरह जान गई थी कि इन विष्लवियों को यदि कुछ दिन भी निर्वित्र रूप मे अपने मतलब के अनुसार काम करने का अवसर और सुयोग मिल जाय तो भारत की अवस्था में सवमुव एक अभूतपूर्व परिवर्त्तन हो जायगा। भारतीय विष्ठववादियों के लिए क्या कुछ कर डालना सम्भव है इस की ख्रप्रेज गवर्नीट ्रेरी कल्पना करती थी, भारत के राजनीतिज्ञ नेताओं ने कल्पना कमी नहीं की। अन्दमान जाने से पहले कुछ ^{एक} श्रवेज अधिकारियों के साथ मेरी इस विषय में ^{3 ने क} बातचीत हुआ करती थीं । इन की वातचीत से मैं समक । या कि गवन्भेंट भारत के भिन्न भिन्न आन्दोलनों में से 🖟 🕡 'त्र विष्ठवान्दोलन को चिन्ता करने **लायक**

इसी से इस गवन्मेंट में जी कुछ जहर था इन्हीं पर उस का प्रयोग किया गया। इसी से ५ आन्दोलन का पता लगते ही भारत सरकार म भारत के मगछ के लिए "भारत≺क्षा आईन" के ममान अत्यन्त कठोर शासन-प्रणानी जारी कर दी।

इतिहास में जो चिरकाल में हाता जाना है भारत की वरी में भो दम से उल्हा नहीं हुआ । जब कोई पराधीन जाति जागने लगनी है सब उस जागरण को व्यर्थ फरने के लिए ऐमी ही फडोर शामन नीति जारी की जाती है। फिन्तु जाति नम मचमुच जाग उठती है तय ससार की कोई भी क्टोर नोति उम जागण को व्यर्थ नहीं कर सकती, चरा इस तरह की कठीर दमा नीति के द्वारा जाति की केवल शक्ति-क्रुतिन्यु होती है। जाति न यदि सचसुच ऋष प्राणी की शक्ति रे क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र जागृति की क्कायट न हो कर ् सत्र पठोरता जागृति की रुकावट न हो कर जाती है। इसी से जागरण के दिन राजकीय को पन समझ कर भगपान का अनुग्रह समकता भारत के विष्ठवियों ने भी सचमुच कभी भी 🕏 क्षिप अमेजों को होपी नहीं ठहराया,

मन कठोरताओं में से , करने के छिए

> का स्वाधी-ह्ये सार्थक के पत्थर

प्राप्ति के

देश के चारों ओर जिस्तर गया तव अनेक स्थानो पर पुरि के साथ उन के जो सब सघपे हुए विष्ठत्र-युग के इतिहास वे स्मरणीय रहेंगे।

पजात्र के विष्ठवान्दोलन की गम्भीरता और व्यापक जब प्रकट हो गई तब गवन्मेंट जान गई कि इस विष्ठवर्द की अन्न किसी प्रकार अवहेलना करने से काम न चलेगी भारत के प्रवीण विज्ञ और राजनीतिविशारद नेता लोग वें से यह वात कहते आते थे कि भारत का यह विष्ठन-प्रवाविष्कुल लडकपन है,—किन्तु श्रमेज गवन्मेंट यह वात अर्च सरह जान गई थी कि इन विष्ठवियों को यदि कुल दिन के निर्विष्ठ रूप से अपने मतलब के अनुसार काम करने का अन्य मीर्म स्पर्य में पारत की अवस्था में स्वयुं एक अभूतपूर्व परिवर्तन हो जायगा। भारतीय विष्ठवयां के लिए क्या कुल कर डालना सम्भव है इस की स्रंप्रेज गवन्में के लिए क्या कुल कर डालना सम्भव है इस की स्रंप्रेज गवन्में

वैंसी करवना कभी नहीं की। अन्दमान जाने से पहले छुड़ एर क्यें अप्रेज अधिकारियों के साथ मेरी इस विषय मे ^{की} चार बातचीत हुआ करती थी। इन की बातचीत मे में सम्ब पाया था कि गवन्मेंट भारत के भिन्न भिन्न आन्दोल्नो में से ^{एर्} मात्र विष्ठवान्योलन को चिन्ता करने लायक गिनती श्री इसी से इस गवन्मेंट भें जो छुद्य जहर था इन्हीं विष्ठविंगी

पर उस[्]का प्रयोग किया गया। इसी से प्रजाय के वि^{स्तृत}

जैसी कल्पना करतो थी, भारत के राजनीतिज्ञ नेताओं

हर दिया । बहा ४५ सिपाही १५ सैगजीन राइफले और प्राय ७५० कारतूम **थे। ७-८** पिस्तौल घारी विप्लवी ७५० कारतूस समेत १५ की १५ राइफर्ले छीन छे गये। किन्तु उस समय दल की कुछ अच्छी विधि ब्यवस्थान रहने से थोडे दिनों मे ही बन्द्को समेत ५ विष्ठवी पकडे गये। इन पाचों को फासी हुई। इस से पहले ही २८ जनों को फासी हो चुकी थी। इन्हें फासी लगने के बाद भी फिर से कुछ सिक्स स्कूल-गास्त्रों ने मिल कर विष्लव की धारा को अक्षुएए। रसने की पेष्टा की, सम्भवत उस का सिल्लिला आज भी चलता द्दोगा । डा० मथुरासिंह आदि कई विप्छवी भारत त्यागने के बाद अफगानिस्तान में से हो कर फारिस में और मेंसोपोटा-मिया को भारतीय सेनाओं में विष्टव की वातो का प्रचार करते रहे। एक वार घटनाकम से डा० मथुरासिंह भारत और अफगानिस्तान के सीमान्त प्रदेश में पकड़े गये । उन्हें भी फासी हुई। जो इस प्रकार फासी और कालापानी ने बच पाये ^{चन} में मे अनेको को इन्टर्नमेट (नजरधन्दी)मोगनी पडी ^{उस} युग में बगाल और पजात्र जितनी इन्टर्नमेट और किसी प्रान्त में नहीं हुई, और कालापानी और फासी उम बार पजाव में हो और सब प्रान्तों की अपेक्षा अधिक हुई ।

युक्त प्रदेश में भी वनारस-पड्यन्त्र मामले के बाट मैन-पुरी को केन्द्र बना कर प्राय एक बरस भर में ही फिर एक. घटा विष्ठवटल उठ एडा हुआ। इस विच्छावल की बात का परिचय देती है, भारतीय विष्ठववादी यही विश्वास करते थे। इसी विश्वास के कारण वे सव दुख-छाञ्छनायें प्रकुष वदन से सह सके, प्राणों के विलदान से ही जाति में प्राणों का सञ्चार होता है, इसी विश्वास से वे प्राणों की विछ देने से भी घवराते न घे।

डिफेस आफ इपिडया ऐक्ट जारी होने के बाद से समरी द्रायल्स (सिक्क्षप्त मुकहमे) आरम्भ हो गये। वारी वारी पंजाव मे तीन पड्यन्त्र-मामलों का विचार हुआ। प्रत्येक मामले में ६०-७० आसामी थे। इन सब मुकदमों के फलहारूप पजाब में एक साथ २८ जतों को फासी हुई। मेरठ पल्टन मे ११ जनो को फासी हुई, सातबीं राजपूत सेना में से कई जनों की सम्भवत दिली में फासी हुई। जिन्हें फासी न हुई, उन्हें प्राया सभी को कालापानी हुआ। ऐसी अवस्था के वाद भी पजाव के वचे हुए विष्ठवियों के बीच फिर विष्ठव की योजना ^{बछते} खगी । कुछ अफाली दुछ इन सब कैंदी विष्डवियों की जेल में छुडाने के इरादे वॉधने लगे। सि≠रों के एक और दल ने अस्त्र-समह की ओर ध्यान दिया । उन दिनो बडे वडे रेछवे स्टेशनो पर और बड़े बड़े पुलों के नोचे हथियास्व^{न्द}े सिपाहियों का पहरा रहता था। एक बार जिप्छवियों के ^{एक} छोटे से दछ ने, जान पडता है केवल ७-८ जनो ने मिन कर अमृतसर के पुछ के मिपाहियों पर एकाएक हमछ। अपने नियन्त्रण के अधीन' हो उस को भूछ चूक के छिए दायित छिया जा सकता है, और उस अवस्था में भूल चूक पकडना और उस का संशोधन करना भी अपनी ताकत में होता है । किन्तु जिस एछ को विधि-ज्यवस्था के उपर अपना कोई हाथ नहीं उस की भूलचूक पकड़ने का सुयोग कहा होता है ? यह सच था कि बगाल के बहुत से भुद्र सुद्र दल यतीन बाबू के नेतृत्व के अधीन सन्मिछित हो गये थे, किन्तु वे पूर्व वगाछ की अनुशोलन समिति के साथ अथवा चन्दननगर के विप्ल-वियो के अर्थात् रासविहारी के साथ सम्मिछित न हुए थे, और न होने की कोई चेष्टा ही करते थे, जापान जाने से पहले रामितिहारी ने उन के साथ भेंट करने की बहुत चेष्टा की, किन्तु जिस किसी कारण से हो, भेंट न हो सकी । धेर जो भी हो। जब यतीन बाबू के काशी आने की बात चली तब हम ने मन तरफ देख भाल कर उन्हें काशों में रखने का भार लेना स्वीकार कर लिया, किन्तु क्या जाने क्यो धन्हों ने खुड ही काशी न आना हो तय किया।

उस समय भी बतीन बाबू फलफत्ता छोड कर गये नहीं।
एक दिन वे अपने पाशुरियाधाटा बाल एक मकान पर आये
हुए थे। वहा और भी कई फरार विष्टबी थे। उस समय उसी
घर में घटनाक्रम से थोडे दिनों का परिचित एक आदमी आ
उपस्थित हुआ। इस आदमी पर वे गुप्तचर होने का सन्देह
करते थे, इसी से मली प्रकार आगे पीहें देग्नाल करने से

भी प्राय दो एक बरम के बीच ही प्रकाशित हो गई। इस प्रसप्त में एक बात कह देना चाहता हू; रूस मे प्राय कोई भी विष्ठवी दो मात में अधिक समय तक अप्रकाशित रूप में काम न कर पाते थे। दो महीने के अन्दर ही या तो वे राज्य से दगड पा जाते थे, या उन्हें देश छोड़ कर विदेश का आश्रय लेना पडता या। भारतवर्ष में अब तक प्राय देखा गया है कि यहा के विष्ठवियों का कायकठाप और उन का परिचय दो बरम से अधिक समय गुप्त नहीं रह पाता।

वगाल में उस समय फासी और कालापानी की अपेक्षा नजरवन्दी ही अधिक हुई। इन नजरवन्द्रियों के कारण बगाल का विष्ठवदल बहुत कुछ टूट गया, तब यह विष्ठवदल भिन्न भिन्न भागों में वट कर देश भर में विदार गया। उस समय यहि विष्ठवियों के हाथ में उपयुक्त परिमाण में अस्त्र शस्त्र रहते तो वे सरकार का राज्य पलाना असम्भव कर डाळ सकते थे। उस समय तक रासविहारी काशों में ही थे। एक दिन

उस समय तक रासिवहारी काशी में ही थे। एक विन वेन्द्र से सवाद आया कि वागाल के प्रसिद्ध विष्लवनेता श्रीयुत यतीन्द्रनाथ मुखोपाध्याय को अज्ञातवास में रहना होगा, और उन्हों ने काशी में का कर रहने की इन्छा प्रकट की है। हम ने परामर्घ कर के देखा कि उन्हें काशी में बेलेटके रजना उन्ह ऐसी कठिन वात नहीं हैं, किन्तु हम ने यह भी देखा कि नाशी के बाहर उन के दल के मूल चूक के कारण काशी पर भी विपत्ति आ सकती है। जिस दल की प्रत्येक विधि-ध्यवस्था

अन्त में उन की इच्छानुसार ही व्यवस्था हो गई, जिस से वे लोग पाच जने वालेश्वर के निकट एक अड्डा बना कर रहने छमं। इधर विष्ठवान्दोलन भी बन्द नहीं हुआ। दूर वातेश्वर में रहते हुए भी यतीन बावू विष्टव कार्य की परिचालना करते थे। यदि विष्ठवी लोग उधर भाग कर फिर से विष्लव के कार्य में ध्यात न डेकर निश्चेष्ट हो कर फेबल अपने को गुप्त रसने का ही ख्याल रखते तो मालूम होता है कोई भी विष्ठवी पकडेन जाते। विष्टवी छोग अपने को गुष्त रस कर भी बरावर विष्ठव कार्य में लिप्त रहते थे इसी कारण वे वार बार विपत्ति में पडते ये। किन्तु केवल भाण बचाना ही तो विष्लवियो का उद्देश्य न था। जीवन यदि देश के काम में न लगा तो जीवन वना रहते से क्या **बनेगा,** यही थी विष्टवियो की घारणा उधर पूर्वे परिच्छेंद में उद्विधित उसी वगुकोक के वकीछ ने जब विष्ठमा॰ योजन के सब सवाद सरकार के पास खोल दिये तब उसी सिल्सिले में कलफत्ते में और कुछ घरपक्ड हुई। इसी सूत्र में फिर यतीन्द्रनाथ के अड्डे का संवाद भी पुलिस को मिल गया। यतीन्द्र नाथ को भी पता लग गया कि पुलिम को उन का स्राम मिळ गया है। वे चाहते तो उसी समय भाग सकते थे, पर तुन्छ प्राणों के डर से यतीन्द्रनाथ भागना न जानते थे। उद्देशियदि के लिए यदि उन्ह दूसरी जगह जाना होता तन भी वे अपने साथियों को छोड़ कर भागने को राजी न थे। वे अपने साथियों के जीवन और अपने जीवन में कोई भेद

पहले ही विष्ठिवियों में से एक ने इस योडे दिन के परिचित आदमी को देखते ही गोली दाग दो। सुविधा होती तो यतीन बाबू को गवन्मेंट निरचय से एकड लेती। यतीन बाबू को क्याने की स्पातिर ही सम्भवत इन सुवक ने इस प्रकार गोली दाग दी थी। यह बात सच है कि यतीन बाबू ने गोली नहीं मारी किन्तु इस न्यक्ति ने डाइंग् डिक्लेरेशन (मरते सम्य के इजहार) में यतीन बाबू के नाम पर ही गोली मारते का अभियोग लगा दिया। इस प्रकार यतीन बाबू के नाम पर फासी का परवाना लटकने लगा। जब उस व्यक्ति को गोली, ही मारनी थी तव फिर डाइग डिक्लेरेशन टेने का सुयोग क्यों दिया गया सो कह नहीं सकता।

लाचार यतीन बावू को दूसरी जगह जाना पडा। यतीन, वावू के लिए एक निरापद स्थान ठीक हुआ, वहा जाने का समय आया तो यतीनद्रनाथ अपने साथियों से कह , उठे 'जब तक में भली भान्ति न जान छ कि तुम ने और सब के लिए भी ऐसे ही निरापद स्थान ठीक कर रक्खे हैं जैसा मेरे लिए किया है, तब तक में तुम्हारा यह बन्दोबस्त मान नहीं सकूगा, हम सब बरखास्त किये हुए सिपाही हैं, हर घड़ी मृखु का आदेश सुनने का प्रतीक्षा में हैं, इसी लिए सभी एक सग रहनी चाहते हैं, जिस से एक effective struggle (प्रभावशाली सुठभेड) की जा सके which will create a moral impie—88100 जिससे जनता पर एक नैतिक प्रभाव हो सके।



देखते थे। इसी में तय हुआ कि सभी एक सग ही जायेंगे। फिन्तु उन के साथियों में से दो उस समय बारह मीर्छ दूर घने जगल में थे। उन को किसी प्रकार भी छोड़ कर जाना नहीं हो सकता। यतीन्द्रनाथ अपने दूसरे सिगयो को ले अन्धेरी रात में पहाड़ी रास्ते से जंगल के बीचों बीच अपने साथियों को लाने के लिए चल पड़े। अपरिचित राखे पर बारह मील रास्ता तय कर के फिर वारह मील वापिस आ कर दूसरी जगह जाना असम्भव था। तव भी यतीन्द्रनाथ का हृत्य इसे असम्भव कह के रह नहीं सकता था। असाध्यसाधन ही उन के जीवन का व्रत था—उस दिन भी उस असाध्य साधन में हो वे अप्रसर हुए। छौटते हुए रात बीत गई ^{उस} समय जगल के साथ साथ गाँवों के पड़ोस में नदी के किनारे किनारे चौकिया चैठ गई थीं। किन्त इतना आयोजन होने पर भी वे वस्ती में घुस कर वालेश्वर की ओर भाग चले '। उन के साथ चित्तप्रिय मनोरञ्जन, नीरेन्द्र और ज्योतिप ये ^{चार}ी युवक थे। उस समय सवेरा हो गया था, गाँव के छोगों की पुलिस ने समझा दिया था कि एक भयकर हकैतो का दल ^{उत} के इलाके में छिपा हुआ है, उन्हें पकडने अथवा पकडा[ँ]देने पर यथेष्ट पुरस्कार दिया जायगा। पिछले दो दिन यतीन्द्रनाथ की खाना या सोना कुछ नसीव नहीं हुआ। दिन दोपहर की धूप में उन्हें फिर भी प्राम, नदी, नाले पार कर के चलना पड रही था। राह में एक नदो पार होते समय मामी को कहा कि सारा

त उन्हें कुछ साने को नहीं मिछा, थोडा साभात राँउ दे तो त हे शण बर्चे , किन्तु हिन्दू मामी अपने जन्म-जन्मान्तरों के ासारों की रहा में ही ज्वस्त रहा, त्राह्मण की प्राणरक्षा हो । न हो, नाह्मण को भोजन करा के वह नरक जाने को प्रस्तुत । या, वह नीच जात का हो कर ब्राह्मणों को किसी प्रकार गत राँघ कर न दे सकता था, इसी कारण मात राँघने की एडों भीन देसकता था। इघर पुछिस को भीसन्धान मिळ ण्या कि वतीन्द्रनाथ अमुक गाउ में से गुजर कर गये हैं। वर्वन्त्रनाय के पीछे पीछे सरान्त्र पुछिस दछ छूट पडा । इस प्रदेश में गीर निष्ठवियों का आर्गनिजेशन (सगठन) रहा होता तो उस विश्ति में भी वे रक्षा पा सकते । किन्तु आगैनिजेशन न रहने से बन्हें क्रमशः एक गाव से इसरे गाव भागना पड़ा इस महार सन्या के बाद वालेश्वर के निकट एक जगन्न में आ च्यानित हुए। उस समय जिले के मैजिस्ट्रेंट और जिले के मुर्गाल्टेन्टर, आर्म्ड (मराह्य) पुलिस सर्वेटाइट (Search light) इस्मादि खगडयुद्ध (ekirmish) का सन सरश्जाम भेग ले फर यतीन्द्रताथ के पोछे दौढ़ते आते थे। यतीन्द्रनाथ रैं अहित आगे आगे जा रहे थे, और पीछे पुछित दल टी भागों में बेंट कर जगत के दोनों याजू सर्चलाइट छोड़ते हुए कमश ण्ड त्मरे के नजदीक होते हुए यतीन्द्रनाथ का पीछा कर रहा भा। इम प्रकार जगउ में से जिसक जाना यतीन्द्रनाय के लिए क्षान्त्र न रहा। भोरभी हो गई। अब और निस्तार नहीं ~

1(1 ¹[†]Fr 19+ ;i-t. 1,, High 7.67 412.2 Sep. 11717 , 3 4 t 412 `***· , p, p, *

September of the septem

٦

दिन उन्हें कुछ साने को नहीं मिला, थोड़ा सा भात राँउ दे तो **उन के प्राण बर्चे , किन्तु हिन्दृ मामी अपने जन्म-जन्मान्तरों के** सरकारों की रक्षा में ही ज्यस्त रहा, त्राझण की प्राणरक्षा हो या न हो, त्राखण को भोजन करा के वह नरक जाने नो प्रस्तुत न था, वह नीच जात का हो कर बाह्मणो की किसी प्रकार भात राँध कर न दे सकता था, इसी कारण भात राँधने की हाडी भी न दे सकता था। इधर पुलिस को भी सन्धान मिल गया कि यतीन्द्रनाथ अमुक गाव में से गुजर कर गये हैं। यवीन्द्रनाथ के पीछे पीछे सशान्त्र पुछिस एछ छूट पडा । इस प्रदेश में यदि विष्ठवियों का आर्गनिजेशन (सगठन) रहा होता तो उस विपति में भी वे रक्षापा सकते। किन्तु आर्गनिजेशन न रहने से उन्हें कमश एक गाव से दूसरे गाव भागना पड़ा इस मकार सन्ध्या के बाद बालेश्वर के निकट एक जगल में आ उपस्थित हुए। उस समय जिले के मैजिस्ट्रेट और चिले के सुर्गरिन्टेन्डेन्ट, आर्र्ड (सशस्त्र) पुलिस सर्चलाइट (Search light) इत्यादि खराडयुद्ध (skirmish) का सद सरकाम संग ले कर यसीन्द्रनाथ के पीछे दौड़ते आते थे। यतीन्द्रनाथ देंछ सहित आरो आरो जा रहे थे, और पीछ पुलिस दल दो भागों में वॅट कर जगल के दोनों धाजू सर्चलाइट छोडते हुए इमश एक दूसरे के नजवीक होते हुए यतीन्द्रनाथ का पीछा कर रहा था। इस प्रकार जगल में से खिसफ जाना यतीन्द्रनाथ के दिए सम्भव न रहा। भोर भी हो गई। अय और निस्तार नहीं-



दिन उन्हें कुछ साने को नहीं मिछा, थोड़ा मा भात राँउ दे वो **उन के प्राण वर्चे , किन्तु हिन्दृ साम्ती अपने जन्म-जन्मान्तरों के** सरकारों की रक्षा में ही ज्यस्त रहा, ज्ञाह्मण की प्राणरक्षा हो या त हो, ब्राह्मण की भोजन करा के वह नरक जाने की प्रस्तुत न था, वह नीच जात का हो कर बाहाणों को किसी प्रवार मात रॉंच कर नु दे सकता था, इसी कारण भात रॉंघने की हाडों भी न हे सकता था। इधर पुलिस को भी सन्धान मिल गया कि यवीनद्रनाथ अमुक गान में से गुजर कर गये हैं। यवीन्द्रनाथ के पीछे पीछे सशान्त्र पुलिस दल छूट पडा । इस प्रदेश में यदि विष्ववियों का आगीनजेशन (मगठन) रहा होता ती उस विपत्ति में भी वे रक्षा पा सकते। किन्तु आर्गनिजेशन न रहने में उन्हें कामशा. एक गांव से दूसरे गांव भागता पड़ा इस भकार सम्भ्या के बाद वालेश्वर के निकट एक जगल में आ उपस्थित हुए। उस समय जिले के मैजिस्टेंट और जिले के सुगरिन्टेन्डेन्ट, आरर्ड (संशस्त्र) पुलिस सर्वलाइट (Search light) इत्यादि खरडयुद्ध (skirmish) का सब सरकाम संग ले कर यतीन्द्रनाथ के पोछे दौड़ते आते थे। यतीन्द्रनाथ रेल सहित आगे आगे जा रहें थें, और पीछें पुलिस दल दो भागें में वेंद्र कर जताल के दोनों बाजू सर्चलाइट छोडते हुए क्रमश एक ट्रूसरे के नजवोंक होते हुए यतीन्द्रनाथ का पीछा कर रहा था। इस प्रकार जगल में से जिसक जाना यतीन्द्रनाथ के लिए सम्मव न रहा। भीर भी ही गई। अब और निस्तार नहीं-

ने सजल नेत्रों से प्रार्थना की-वे । कपट वेप से दूसरी जगह निकल चह प्रस्ताव नहीं माना । वे बोले-करों, हम सब पिता-माता की

माया बन्धन, बन्धु-बान्धवों का व्य शान्ति छोड कर आये हैं-एक सर

न ? अब इस विपत्ति के समय व मनुष्य तो अमर नहीं है। एक होगा। तत्र कायरों भी तरह मरने हैं युद्ध करना ही तय पाया।

अधिक गाव वाले, डाकू पकडे इधियार बन्द पुलिस सेना का स

फेवल पाच विप्लबी ! वे फिर जग अनिद्रा और राह की मेहर से का चना चवेना खरीद

> इतने में दोनो दलो ने एर से गोडो चडो। पुडिस की ब

> > परा अधिक वाले वहें व

पुलिस बहुत ही निकट थी। उस स

भी धारा प्रवाह गोलियां घरसने लगीं। इस प्रकार प्रवल शतुओ के मुकानले में थके-मादे, मूखे प्यासे पाच आहमी कन चक युद्ध कर पाते १ विप्लवियों को गोलिया भी खतम होने को आई । वे सभी घायल हो गये थे । किन्तु घायल होने पर भी उन्हों ने हथियार नहीं रक्खे । इतने में एक घातक गोळी आकर चित्तप्रिय को असर घाम ले गई, और सब मी उस समय बुरी तरह घायळ थे । यतीन्द्र नाय उस समय साथियों से बोले "अउ और शक्ति क्षय करने से कुछ छाम न होगा, चित्तप्रिय गया, मैं भी बच्गा नहीं, तुम अब पृथा प्राण न दो, शायट तुम फिर भविष्य में कुछ काम कर सकों " किन्तु साथी छोग छड कर प्राण देना चाहते थे। पर यतीन्द्रनाथ उन के प्राण बचाना चाहते थे । अन्त में वन्हों ने यतीन्द्रनाय के आमहपूर्ण अनुरोध से आत्मसमर्पण कर दिया । बहुत खून गिरने से थतीन्द्रनाथ का देह अवसन्न हो कर गिर पत्री, प्यास से उन का गला सूख गया था। इत्रती आवाज में उन्हों ने फहा-- 'पानी" । बालक मनोरखन के देह से उस वक्त रक्तघारा वह रही थी । किन्तु नेता की इस अन्तिम आकाक्षा की पूर्ण करने के लिए वह उस समय भी पास के जलाराय से चादर भिगो कर पानी लाने के लिए पडा । इस दृष्टय से पुलिस के साहब भी पिघल गये। रूजन को पैठने की कह कर कोई वर्चन न होने से अपनी , कि ही जल भर कर मरते आदमी के मुंह में हालने लगे।

ने सजल नेत्रों से प्रार्थना की-वे मरते हैं तो मरें, यतीन्द्रनाथ कपट वेष से दूसरी जगह निकल जाँय। किन्तु यतीन्द्रनाथ ने यह प्रस्ताव नहीं माना । वे बोले--"प्यारे भाई, देखो, विचार करो, हम सब पिता-माता की स्नेहमयी गोद, स्त्री पुत्रों का माया बन्धन, बन्धु-बान्धवों का प्यार-दुलार और घर की सुरा-शान्ति छोड कर आये हैं-एक सग काम करेंगे यही कह कर न ? अब इस विपत्ति के समय वह प्रण क्यों कर छोड हैं ? मनुष्य तो अमर नहीं है। एक न एक दिन उसे मरना ही होगा। तब कायरों की तरह मरने से लाभ क्या ?" युद्ध करना हो तय पाया। एक ओर प्राय हजार से अधिक गाव वाले, डाकू पकडे जा रहे हैं यह समझ कर इथियार बन्द पुलिस सेना का साथ दे रहे हैं--दूसरी ओर हैं 'फेवल पाच विप्लवी | वे फिर जगल छोड कर गाव में आ पुसे। भख, अनिद्रा और राह की मेहनत से वे सभी थके हारे थे। एक पैसे का चना चवेना खरीद कर खा लेने का भी चारान था । इतने में दोनो दलों ने एक दूसरे को देख लिया, दोनों ओर से गोली चली। पुलिस की ओर के एक साहेब विप्लिबियों

को ओर खरा अधिक आगे वढे, उसी समय चित्तप्रिय की एक गोली से उन को दोपी आसमान में उड गई। पुलिस के साहब फिर आगे न वढें । विप्लवो लोग ऊची⁻नीचो जमीन पर लेट कर निशाना बाध कर गोठी छोडने छगे। पुलिस की स्रोर से

भी धारा प्रवाह गोलिया वरसने छगीं। इस प्रकार प्रवल शत्रुअं के मुकानले में थके-मादे, भूखे प्यासे पाच आदमी क चक युद्ध कर पाते ? विष्लवियों की गोलिया भी खतम होने को आई । वे सभी घायछ हो गये थे । किन्तु घायछ होने पर भी उन्हों ने हथियार नहीं रक्खे । इतने में एक घातक गोली आकर चित्तप्रिय को अमर धाम ले गई, और सब मी उस समय बुरी तरह घायछ थे । यतीन्द्र नाथ उस समय सांथियों से बोले ''अब और शक्ति क्षय करने से कुछ लाम न होगा, चित्तप्रिय गया, मैं भी बचूगा नहीं, तुम अब पृथा आण न दो, शायद तुम फिर भविष्य में कुछ काम कर सको " किन्तु साथी लोग लड कर प्राण देना चाइते थे। पर यतीन्द्रनाथ उन के प्राण बचाना चाहते थे । अन्त में उन्हों ⁻में यतीन्द्रनाथ के आग्रहपूर्ण अनुरोध से आत्मसमर्पण कर दिया । बहुत खून गिरने से यतीन्द्रनाथ का देह अवसन्न हो कर गिर पड़ी, प्यास से उनका गला सूख गया था। डूबती आवाज में उन्हों ने कहा- 'पानी'' । वालक मनोरखन के देह से उम वक्त रक्तपारा वह रही थी। किन्तु नेता की इस अन्तिम आकाक्षा को पूर्ण करने के छिए वह उस समय भी पास के जलाशय से चादर भिगो कर पानी लाने के लिए चल पड़ा ! इस टश्य से पुलिस के साहव भी पिघल गये । -वे मनोरञ्जन को बैठने को कह कर कोई वर्त्तन न होने से अपनी टोपी में ही जल भर कर मरते आवमी के मुह में हालने लगे।

उस समय स्निग्ध मधुर हसी हस कर वे साहव से बोले,

"इस मामले मे मैं ही अकेला उत्तरदायी हू, इन--मेरे साथियों ने मेरे आदेश का ही पालन किया है।" यतीन्द्रनाथ ने कटक के अस्पताल में प्राण त्यांग किया । मनोरश्वन और नीरेन्द्र को फांसी हुई । ज्योतिष को आजन्म कालापानी की सजा मिली। यही ज्योतिपचन्द्र बच गये थे, इसी से उन के पास से यह सब सवार पा कर आज हम देशवासियों को दे सके हैं। अन्दमान जेल में नानारूप निर्यातनों को सह न सकने से ज्योतिषचन्द्र वहीं पागल हो गये थे। आज कल सुना है ने बहरामपुर के

मृत्यु की गोद में बैठे हुए, कटक के फासी घर के अधेरे कोने से मनोरखन और नीरेन्द्र ने जो अन्तिम चिट्ठी क्लकत्ते भेजी थी, वह अतीत की स्वप्नमय कहानी प्रकाशित करते हुए छाती में कैसे कैसे स्पन्दन अनुभव होते हैं। उन्हों ने

छिसा था--''चित्तप्रिय और दादा (भैया) चले गये, हम भी जाते हैं।

पागळखाने में रहते हैं।*

आशा है आप होग पहले की तरह काम च्छायेंगे। भगवान् आप लोगों को सफलता दान करेंगे। आज हमारे जीवन की विजया

^{*} पीछं फारवर्ड में द्वपा था कि ज्योतिषवन्त्र पाल बहरामपुर के पागलखाने में स्वर्गवासी हो गवे।

दशमी है। अलविदा।अलविदा। जो चल गये उन्हें लौटा लाने का कोई उपाय नहीं । किन्तु ज्योतिप की मुक्ति के लिए क्या करना चाहिए सो बन के खटेशवासी ही निश्चय कर सकेंगे।" इस चिट्ठी के प्रसङ्घ से एक और चिट्ठी की वात याद आ गई जैनधर्मावलम्बी होते हुए भी उन्हों ने कर्तव्य की स्नातिर देश के मङ्गल के लिए सशस्त्र विप्लव का मार्ग पकडा था। 'निमेज' † के खून के अपराध में वे भी जब फासी की कोठरी में कैद थे, तत्र उन्हों ने भी जीवन-मरण के हैंसे ही सन्धिस्थल से अपने विष्लव के साथियों के पास जो त्र मेजा था, उस का सार कुछ ऐसा था—''भाई मरने से डरे हीं, और जीवन की भी कोई साथ नहीं है, भगवान जब जहा सी अवस्था में रक्सेंगे वेसे ही अवस्था में सन्तुष्ट रहेंगे'। ने हो युवकों में से एक का नाम था मोतीचन्द और दूसरे

जो प्रायः साधु और फकीरों के बीच ही पाया जाता है। पसव विष्ठवियों के जो प्रतिपक्षी थे, वे अप्रेज भी अनेक पिछ खोळ कर इन की प्रशंसा किये जिना नहीं रह सके। जिमाने के खुफिया विभाग के सर्वेसर्वो, आज कळ कळकत्ता

इन सब विष्छवियों के मन के तार ऐसे ऊचे सुर में बबे

ो नाम था मणिकचन्द् या जयचन्द् ।

[ी] निमेज के महत्त का तथ सन् १९१६ में हुआ। या। शैलट कमिटी रिपोट के बिहार-रडीसांप्रकरण (माटक प्रक्याय) में रस का टरलेस है।

प्रतिष्ठित वैरिस्टर मि० जे एन राय को यतीन्द्रनाथ के सम्बन्ध में कहा था, "Though I had to do my duties I have great admiration for him He was the only Bengali who died in an open fight from a trench." (यद्यपि सुमें अपना कर्त्तन्य पालना पडा, पर मेरे दिल में उस के लिए वडा आदर है। वह एक मात्र बगाली था जो एक खुळी छडाई में खन्दक से छडता हुआ मारा गया।)" किन्तु टेगार्ट साहब ने जिस समय यह बात कही थी उस के बाद और भी अनेक बगाली ऐसी ही खुली लड़ाई में काम आये **उन का भी थोडा सा परिचय पाठकों को देता हू ।** ९ सितम्बर सन् १०१५ को यतीन बाबू और उन के साथि यों ने खुळी छडाई में प्राण दिए। किन्तु उस के बाद भी प्राय १९१८ तक विप्लवियों के अस्तित्व का परिचय विशेष रूप से ·मिलता रहा। सन् १९१६ के अन्तिम भाग में ख़ुकिया विमाग के डिप्टी सुपरिन्टेन्डेन्ट बसन्तकुमार चट्टोपाध्याय पर, जो इस से पहने दो बार आश्चर्यमय तरीकों से बच गये थे, तीसरी बार विष्ठवियों ने हाथ साफ किया । सन् १९१७ में गौहाटी में विष्ठवियों के साथ पुछिस का खराडयुद्ध (Skirmish)

हुआ, और सन् १९१८ में ढाका मे फिर पुलिस के साथ विष्टर्न वियों का सशस्त्र मुकावला हुआ जिस में विप्लवियों के दी जने खेत रहे । पावना में भी एक छोटी मोटो मुठभेड हुई, इस

स्पन के अळावा खून हकेंनी तो जारी हो थी । इन सन स् सुठमेडों का थोडा बहुत परिचय यहा देते हैं । सम्भवत १९१६ में विष्ठत दल को ओर से निहार में विष्ठतन

प्रचार करने को बौरभूम के निलनी वाक्चि भागल्प कालेज में पढ़ने भेज गए। कुछ ही दिन में इस बगार्ट पुछिस की नजर पड गई। निलिनी पढना छोड कर फरा -गये। निलनो छात्रवृत्ति पाने वाले अच्छे विद्यार्थी थे, पर ्रवृत्ति के झमद में कीन पड़े ? निलनी एक टम खालिस ि बन कर निहार के शहर शहर में घूमने छगे। कुड भार फिर पुलिस की नजर में पड़े । नलिनी बगाल आये या सन् १९१७, बगाल के उस समय घरे हाल और दिहाडे थे—चारों ओर थी धरपकड, सानातलाशी, इन्ट (नज्रय्यन्दी), डिपोर्टेशन (देशनिकाला) और गोलियों थौद्याल । इसी से वगाल में रहना तब बेपटके न था। वि चल में तब यह फैसला हुआ कि दल के अच्छे अच्छे कर्ताओं को आसाम के किसी स्थान में रिजर्व कीर्स (स्र मेना) के रूप में रक्ता जाय। फलत मलिनी वाक्चि, न चोष, नरेन चैनर्जी और अन्य धनेक लोगों ने गौहाटी (आस में आ कर आश्रय छिया। सोवे समय उन के निछौनों के भरी रिवाल्वरें रहतीं और एन्हीं में से एक एक आदमी रो घटे के लिए पहरेदार के रूप में पिडकी के नज सावधानी में बैठा रहता। कडकते की पुलिस ने किसी !

फ्तार विष्छववादी के पास से गोहाटी का सवाट पा कर ९ जनवरी मन् १९१७ को यह मकान घेर छिया । पहरेदार ने पुलिस को आते देख सब को जगा दिया, पर चुपचाप ही। रिवारुपर और पिस्तौल हाथ में ले कर सभी बाहर आ कर पुलिस पर गोलिया दागने लग गये । इस एकाएक आक्रमण से पुलिम छिन्न भिन्न हो गई, और इसी वीच विप्लवी भी पहाड की ओर सिसक गए, किन्तु तीसरे पहर अनगिनत सशस्त्र पुलिस ने आ कर सारी पहाडी का घेरा डाल दिया। दोनो ओर से गोली चली, बहुत से घायल हो कर पकडे गये। इन में से केवल दो जने पुलिस की आप बचा कर भाग सके। इन दो मे से एक यही निलनी थे। छ दिन रास्ता चल कर पहाड पार हो कर निलनी लामिडिंग स्टेशन पर आ पहुचे। वह यात्रा त्रया सीधी वात थी ! वगैर खाये और सोये प्रतिदिन चढाई उतराई पर गोडे तोडने पडे थे। सदा पुष्टिस की नजर से अपने को बचाते हुए, कभी वृक्ष पर चढ कर कभी पहाड की चोटी पर किसी चट्टान पर सो कर रात कटती थी। बराबर तेज चाल से पहाड की चढाई उतराई में चलते चलते हाथ पैर की तलियों में दराडे पड़ गई। फिर क्या कें^{बल} चलने का हो कष्ट था ? पहाड की एक किस्म की चिपचिपी चिचडी नलिनी के माथे और पीठ में चिपट गई, अनेक तरह से धींचने छुटाने से भी वह नहीं छुटी । इस चिचडी का विष चढ जाने की पीड़ा से जर्जरित हो कर निल्नी एक दम

चैंडाल हो गये । जो हो मौत के साथ लडाई लड कर आसाम की पुलिस के हाथ से बच कर निलनी बिहार आये। किन्तु चहा रहना निरापद न था यह देख वे फिर बगाल चले आये। ह्याडा स्टेशन पर उत्तर कर जिन के मिलने की आशा की थी उन में से किसी को न देख पाया। सग मे एक रिवाल्वर थी। कहा जाँव ? पखवाड़े से अधिक हो चुका था जब से न खाना न सोना न कोई और नियम रहाथा, शरीर टटचुकाथा, पहरीला कीड़ा तब भी माथे ओर देह में चिपटा हुआ था। हावडा में ही नलिनी को तेज मुखार हो गया। लाचार कोई जपाय न देख कर वे किने के मैदान के एक पेड के नीचे मो ^{राये} । मुर्ढे की तरह दिन रात वहीं पड़े रहे । परले दिन दैवयोग में उनके एक परिचित विष्टवी न निटनी को देख लिया । नलिनी के सब अगो में उस समय चेचक के चिन्ह दिराई टिये । फलफत्ते में विप्लवियों की अवस्था उस समय अत्यन्त शोचनीय थी, प्राय सभी विष्ठवी पकडे जा चुके थे। टका पैसा तब किमी के हाथ में न था, दो चार जने जो वाकी थे वे भी तन श्लीण आशा के साथ इधर उधर घूमते फिरते थे। कलकत्ते की एक छोटी सी कोठरी में उन्हें रक्पा गया । चेचक से उन की आरों और मुह टक गये थे, जिह्वा अचल हो गई थी । तीन दिन तक बात करना भी बन्द रहा। इस प्रकार पैसा पास न होने से चिकित्मा कराये किना दिन काटते रहे । इस मकान में उस समय केवल एक और वि

Acres 1

वादी अपने आप को छिपाये हुए थे। मृत 'देह की यथोषित किया करने को भी छोग कैसे जुटेंगे सो समक्त में न पडता था! सन् १९१८ में विष्ठवियों की अवस्था ऐसी ही शोचनीय हो गई थी। किन्तु निष्ठिनी इस चेचक से भी मरे नहीं। मृत्यु और भी महनीय रूप में दिखाई देने के छिए उस समय तक ढाका में प्रतीक्षा कर रही थी। चगे हो कर निष्ठनी वुकते विष्ठव दीप का भार ले कर फिर ढाका में आ रहे! निष्ठनी और तारिणी मजूमदार एक ही मकान में रहते थे। १५ जून सन् १९१८ को भोर के समय पुष्ठिस ने फिर निष्ठिनी का मकान घर छिया। फिर दोनो ओर से गोठी चरी। तारिणी के अगो

गोली से घायल हो कर उन का देह भी जमीन पर लोटने लगा। विच्लववादी निल्नी घायल अवस्था में अस्पताल में लेटाए हुए है—पुलिस नाम धाम लेने में न्यप्र है,—डाइग डिक्लेरेशन, मरते समय का इजहार, मागती है।

में बहुत गोलिया लगने से वे वहीं मर कर गिर पडे । नलिनी ने गोली खा कर भी भागने की चेष्टा की, परन्तु फिर वन्दूक की

मृत्युराध्या पर लेटे हुए घायरु विष्ठववादी असह यन्त्र-ग्गा सहते हुए मृत्यु की प्रतीक्षा में हैं। ऐसे समय साधारण व्यक्ति अपने को छिपा नहीं सफता, वरम् इच्छा होती है कि उस के कार्यों को देशवासी भर्छी भाति जान जॉप। जिन के

िलए वह मरता है वे जान जॉय कि किस प्रकार वह दूसरा के लिए प्राण दे गया, साधारण मनुष्य की यही इच्छा होती है। किन्तु विष्ठ्यवादियों की अपने को छिपाने की शैंडी सावारए नहीं होती। शिक्षा और साधना के विना आत्मगोपन का बैसा सामर्थ्य आता ही नहीं। मृत्यु के समय भी उच्छा नहां है, कोई उन्हें जान जाय, या कोई उन का "मृत्य" समम ले — कोई मैंमेज (सन्देश) नहीं है * — "Unwept, unbonoured, unsung" ही वह जाना चाहता है! वह नहीं चाहता कोई उस पर ऑस् बहाय, कोई उस का नाम याद करें, कोई भी उस का गीत गाय। — उसी छिए मृत्यु शरया पर पड़े विष्ठ्यादी के झीए कर्छ से उत्तर निक्रला, "Don't disturb please, let me die peacefully, तम न करो भाई, मुक्ते सान्ति से मरने हो।"

पुलिस ने अनेक प्रकार से बात निकालने की चेष्टा की—कहा नाम तो बताओ—घर कहा है ? किन्तु उस का वह एक ही उत्तर था "Don't disturb please, let me die percefully, रूपा कर और तम न करो भाई, शान्ति से मरने हो।"

इस प्रकार जो मृत्यु को मिहमामय बना सकते थे, इस प्रकार जिन्हों ने आत्मगोपन करना सीखा था, उन की कहानी पर देशवासियों ने क्या कभी गौर कर के देखा है १ वे छोग जीवन को सत्र आशा-प्रतीक्षा अपूर्ण रख कर ससार से एक-

^{*}द्त प्रसद्द में बसदयोग के दिनों की याद मा जाती है, जब प्रत्येक होटे पडे नेता चार दिन की हवालात होने पर भी कालमों लम्बे 'मैमेज' मखवारों में भेजना प्रपना पहला कर्तव्य समफते थे ।

वे माछिक हैं।

टम निश्चिन्त हो गए हैं। प्रतिष्ठा की रत्ती भर कामना जन्हों ने नहीं स्कर्ता । मृत्यु के दरवाजे पर पहुच कर, ज कोई बात खुछ जाने का उर नहीं, वहा भी स्वाति का निष्क्र के शान्ति से मरते हैं। वे अपने कर्म्म मे यदि कि को तृप करना चाहते हैं तो अपने ही अन्तरातमा को, इसी विकिसी और से कुछ भी अपेक्षा न रहा कर शान्ति से मरना चाह

हैं। मसार की किसी चीज की भी चाह नहीं है, केवल देने के

इन सब विष्ठवियों को न जाने क्या कह कर छुळा चाहिए ? शायद ये पागळ थे, या शायद ये भ्रान्त निर्वोध वाळ थे, क्योंकि हमारे इम अभागे देश के अभिन्न नेता औ राजनीति-विशारद विचक्षण पिएडत इन्हें इन्हां शब्दों से पुकार रहे हैं।

इन विद्वित्यों का सब से बड़ा दोप, जान पड़ता है, यहीं थे अपने उद्देश्य-साधन में कृतकार्य्य नहीं हो मके । मास है वाद मास और वरस के बाद वरस विरुव के छिए अनथक परि अम करने के बाद भी ये केवल एक बड़ी डयर्थता का ही उपार्ज कर सके । जिस पथ का अन्तिम परिणाम केवल ज्यर्थता हो वा पथ क्या भ्रान्त नहीं है ? इस ड्यर्थता का कुछ भी मृत्य है भारत के अभिज्ञ नेता और विचक्षण समालोचक विष्लवियों, है ऐसे ही प्रश्न प्राय करते रहे हैं।

व्यर्थता के एक ही पहल्ल पर हमारा ध्यान जाता है, किन्छ

परिगाम

इम व्यर्थता की आह में जगत् की श्रेष्ठ सम्पद् किस अपने को छिपाये रहतो है. विफल्लताओं के द्वारा किस राक्तिका सभार होते होते एक दिन इस व्यर्धता वं सार्थकता आ कर दर्शन देती हैं, विफलता और पराः निराशा-वेदना पूर्ण अवसाद के समय में इन सब बातों व में से बहुत से हृद्यङ्गम नहीं कर पाते। सभी समाजा में समयों में विष्लवी लोगों पर समाज के विज्ञ और अभिः हैंसते और छाञ्छन लगाते रहे हैं। इस का कारण यही भाय सभी देशों के सभी विष्ठवियों की पहली येष्टार हुई हैं, और समाज के विज्ञ और अभिज्ञ लोग इसी [;] कें भाप से ही सन विषयो पर विचार करते रहे हैं। नियम से भारत के विव्वववादी भी विद्य और अभिज्ञ के मत में भानत पथ के बात्रों हैं। और इन समाछोचकों जो यडे ही प्रवीस और होशियार हैं वे इन विष्ठवियं "ईंडियट" (बुद्धु, पागछ) कहने में भी सकीच नहीं ह भारत की ल्ड्यप्रतिष्ठ मासिक पत्रिका माटर्न रिन्यू के क्षण सम्पादक ने जिल्छिवयों को निर्देश कर के वहां र यदि भारत में कुछ भी छोग सशस्त्र विष्ठववादी हैं तो भ वासियो को निश्चय से अपनी दुद्धि-विमेचना पर स करना होगा ।

परना हागा। विष्ट्वियों और समालोचकों में मेद बही है विष्ठवी लोगों को अपने आदर्श पर अहट श्रद्धा है, हमी उन्हों ने अद्भुत निष्ठा के साथ अपने आदर्श की ओर उ

पथ पर चलते हुए जीवन बिताया है, और इन सम् लोगों ने आरामचौकी पर बैठ कर समालोबना करने जीवन का पेशा बना डाला है, बहुतों का तो यह सम करना ही जीविका अर्जन करने का मुख्य अवलम्ब हो र नीविका कमाने के लिए अनेक बातों का हिसाब करके होता है, किन्तु इस प्रकार हिसाब कर के खलने से सत्य की मर्योदा को अटूट रखना शायद सम्मव नही इम सब के अलाबा विष्ठवियों में और इन सारे समा में एक और भी बडा भेद है, विष्ठवियों के नजदीक जो "Faith" (श्रद्धा) है, समालोचकों के लिए वह केवल गाठा" (सम्मति) है यह "सम्मति" प्राय सफलता क

श्रद्धाश्रष्ट नहीं कर पार्वा इसी कारण इतिहास में वे चि णीय हो जाते हैं, इसी मे ये श्रद्धासम्पन्न व्यक्ति ही जग कुछ स्थायी काम कर जाने मे समर्थ होते हैं। भारत के विष्ठनवादी भी ऐसे ही श्रद्धासम्पन्न व्यक्ति

ही बहुवा "सम्मति" वनती है। किन्तु जो छोग इतिहास के आसन पर बैठते हैं वे इस "मस्मति" की परवाह नहीं वे निप्तावान और श्रद्धा सम्पन्न व्यक्ति होते हैं। विफलता

भारत के इन विष्ठवियों की ओर निर्देश कर के ही प्र

सव विष्ठवी अपने अभीष्ट-साधन में कृतकार्य नहीं हो पाते इसी कारण आज वे सरकार के अपराधी हैं, किन्तु यदि ये अपने उद्देश्य को सफल कर सकते तो किर यही ससार में सवटेश भक्त वीर साधक कह कर पूर्ण जाते।" भारतीय विष्ठवियों ने जो मार्ग पकड़ा था उस मार्ग से ही भारत की मक्ति होगी कि नहीं कीन कह सकता है ? शायद

भारताय विष्ठावया न जो माग पेकड़ा था उस भाग स ही भारत की मुक्ति होगी कि नहीं कीन कह सकता है ? शायद वे उल्लेट ही रास्ते पड़े हों, किन्तु उन के साथ हमारा मत नहीं मिलता इसी कारण तो उन्हें "ईडियट (बुढ़)" कहना उचित नहीं है। न जाने ससार के सभ्य लोगों में भारतवासियों के मान इंडनत की इन विष्ठवियों के द्वारा अधिक रक्षा हुई है अथना इन के विरोधी ममालोचकों की युक्तियों के जोर पर! तो भी यह बात तो हम जानते हैं कि गत ६० वरसों तक जब रूसी विष्ठववादियों के सभी प्रयास

निष्फल हुए थे, जब प्रजल प्रतापी आस्ट्रिया की राजशिक के विरुद्ध हुए थे, जब प्रजल प्रतापी आस्ट्रिया की राजशिक के विरुद्ध हुए थे, जब प्रजल प्रतायों के विरुद्ध विरुद्ध विरुद्ध को पेसे ही काय था, तब उन देशों के विरुद्धवादियों को भी ऐसे ही व्यय और गालिया सहनी पड़ती थीं। ६० वरस के अनयफ परिमम के बाद, अनेक बावाओं और व्यर्थताओं में में गुजर कर, सारे जगन की विषक्षा और प्रतिकृत्ता को सह पर

आज रूसी विष्ठववादियों को आशा सफल होने जा रही है। आज रूसी विष्ठववादियों को आशा सफल होने जा रही है। अप ४० वरस की कशमकर्श के बाद, कितने त्याग, दिनसे निर्योगन और क्लिनी अज्ञानित्यों को लाग कर इटली ने स्वान धोनता पाई थी। किन्तु जो इम मुक्ति पथ के प्रथम यात्री थे उन्हें उन की पहली विष्ठवचेष्टाओं के न्यर्थ होने के दिन कितने निन्दार्थे सहन न करनी पड़ी थीं। इस प्रसंग में आहरिश बीर की विरस्मरणीय वात याद आती है—Any man who tells you that an act of armed resistance—even if offered by ten men only—even if offered by men armed with stones—any man who tells you that such an act of resistance is premature, imprudent, or dangerous, any and every such man should be at once sourced and spat at For a smark you this

at once spurned and spat at For, 1 emark you this and recollect that somewhere and somehow and by somebody a beginning must be made and that the first act of resistance is always and must be ever premature, imprudent and dangerous" અર્વોને, "कोई आदमी जो तुम्हे यह कहे कि एक सशस्त्र मुकायला—वाहे । दस आदमी ही ऐसा मुकावळा करे—चाहे उन आद्मियों के पास पत्थरों के मिवाय और कोई हथियार न हों-कोई अवमी-

जो तुन्हें कहे कि ऐसा मुकायला अपिषक है, अक्रमनी का काम नहीं है या खतरनाक है, प्रत्येक ऐसा आदमी लात राने लायक और मुहपर धूका जाने लायक है। व्योंकि यह वात समक लो और याद रक्सो कि कहीं न कहीं, किसी

ज किसी तरह और दिस्सी ज किसी की जनाने का आरमी

करना होगा, और मुकाबले का पहला काम हमेशा अपरिपक और रातरनाक होता है और होना ही चाहिए।"

ŧ

मैंन अपनी शक्ति-अनुसार इन बिष्डवियो का एक सक्षिप्त कमनद इतिहास लिखने की चेष्टा की है। किन्तु इतिहास का भाण होता है-जजमेंट-निर्णय। इस जजमेंट (निर्णय) के विना इतिहास साली घटना-पश्चिका (chronicle of events) रह जाता है। इमी से में वस-त्र-वक्त घटनायें छोड़ कर और अनेक बातो को भी ले आया हु। और विष्ठवियों की मैंने परासा की है इस से कोई यह न समके कि मैं विष्ठवपाद का भनार करता ह। मैं कहना चाहता हू कि उन के साथ हमारा मत भेद रहने पर भी उन के चरित्र बल को हम अस्बी-कार नहीं कर सकते। किन्हीं के साथ मतभेद रहने से ही उन में घृणा करना या उन से गाली-गलौज करना तो अभीष्ट नहीं है, और इन विष्ठवियों के विरोधी श्रमेन राज्याधिकारियों ने भी इन के चरित्र की भरपुर प्रशसा की है, इस से वे (श्रमेज) भी सचमुच विष्ठत्रवादी नहीं हो गये।

इतिहास लिएते बैठा हू इसो से भारतीय विष्लिबयों को भारतवामी किस दृष्टि से देखते थे, क्यों इस दृष्टि से देएते थे, और उन्हें किस दृष्टि से देएता उचित है, इन मत्र विषयों की भी आलोधना कर गया हू। बिष्लिबयों ने सजमुच पागलपन किया या कि नहीं सो नहीं जानता हू, तो भी उनके पागलपन की बात सुन रिव बाबू की एक कविता के इस पर

याद आते हैं--

"कोन आलोते प्रागोर प्रदीप व्यालिये तूमि धराय आस* साधक ओगो प्रेमिक ओगो पागल ओगो धराय आस ।"

''हे साधक, हे प्रेमिक, हे पागल, तुम इस भूमि पर श्राते हो—किस ज्योति से प्राणो के प्रदीप को बाल कर तुम इस भूमि पर आते हो!"†

% उच्चारण—्यासो

† इस मध्याय के इस ग्रश निल्ती बाबू के "विष्तववाद," मातन शक्ति में प्रकाशि 1 गोपेन्द्रलाल राय के एक लेख ग्रीर 'शंख" में प्रशशित नीलनी संकृति की कहानी से लिये गये हैं !--लेखक !

सातवां परिच्छेद

विष्ठव का प्रयास व्यर्थ क्यों हुआ ?

भारतीय विष्ठिवियों के सभी प्रयास क्यां व्यर्थ हुए, यह जानने के लिए पहले यह सममना होगा कि वे बाहते क्या थे। उनका उद्देश्य भली भाति सममें थिना यह जानना भी कठिन होगा कि वे कहा तक विष्कृ हुए या कहा तक नहीं, और उनकी इस विष्कृता का कारण क्या था। इसी लिए उन की इस व्यर्थना का कारण खोजने से पहले उनका उद्देश्य क्या था इस विषय की छुद्ध आलीचना करना आवश्यक है।

भारतीय विरङ्जवादिया का उद्देश क्या था, इस विषय
'पर कहने को इसनी वार्ते हैं कि यहा पर उन की पूरो आलोचना
सम्भव नहीं है, कारण कि यह आलोचना करने के लिए
सारत के राष्ट्र क्षेत्र में इस विष्ठव के आविभीव से आरम्भ
कर उनकी क्रमिक परिणित के इतिहास की भी आलोचना
करना आवश्यक हो जाता है, और इस प्रकार यह आलोचना
'इतनी बड़ी हो जायगी कि हम आलोच्य विषय से बहुत दूर
'जा पढ़ेगें। इसी लिए इन सन आलोचनाओं को किसी और
प्रसय करने की इच्छा है। इस समय केवल अपना विषय

समम्मने के छिए जितनी आलोचना आवश्यक प्रतीत होती है उतनी ही करूंगा।

भारतीय विष्लवदल के बीच चाहे कितने ही मतभेर क्यों न रहे हो, इस विषय में वे सभी सम्पूर्णत एकमत थे। कि भारत को अधुएए स्वाधोनता प्राप्त करनी ही होगी, अर्थात् भारत भिन्न कोई भी जाति भारत के भते-ब्रुरे की विचारकर्ता हो कर भारत के मंगल के लिए भारत के किसी 'भी काम में हस्ताक्षेप न कर सके—भारत के छिए किस प्रकार की शासन-प्रणाली मन से अधिक सगलकारी होगी इस विपय के वि-चारकत्ती और परिचालक भारतवासी हो हो, भारत का सामाजिक आदर्श क्या होगा, भारत में सामाजिक समस्या का समाधान किस प्रकार करना मब से अधिक मगळजनक होगा भारत-भिन्न जातियों के साथ भारत किस प्रकार का सम्बन्ध-सूत्र स्थापन करेगा, भारत के व्यवसाय वाणिज्य को किसं प्रकार परिचालन करने से भारत का और जगत का म^{गल} होगा, इन मब बातों को भारतवासी ही जैसा ठीक समर्भ वैसा ही हो, और किसी भो जाति का उस में कोई हाथ न रहे-यही थी भारतीय विष्ठवियों की दुराकाक्षा । भारत की यह म्वाघीनता ब्रिटिश साम्राज्य के बीच रह कर किसी तरह भी अक्षुएण नहीं रह सकती, वालक जिस प्रकार नि मशय हर से अपने माता पिता को पहचानता है, भारत के विष्ट्यी भी

यह यात यसी प्रकार निसराय रूप से जानते थे। इसी से

भारतीय विष्ठवियों की सन चेष्टाओं की जड मे यह बात थी कि भारत को इस प्रकार शक्ति सामर्थ्य-सम्पन्न कर दिया जाय जिस से वह भारत-भिन्न सभी जातियों के हाथ से सब प्रकार से छुटकारा पा सके। इस भारत-भित्र जातियों के समृह में श्रप्रेज अपवाद नहीं है, वरन् साक्षात् रूप से इन अप्रेजों के साथ ही पहला सवर्षे त्रारम्भ होता है कारण कि स्रवेजो का हीं साञ्चान् रूप से भारत की सब अभिक्रापा आकाक्षाआ और मारत के सब उदामों के साथ घतिष्ट रूप से ससर्ग है। और .वे. छोग यह भी सममते थे कि भारत को इस प्रकार स्वाधीन करने का सब से मुख्य उपाय है, भारत की क्षात्र शक्ति को जागृत कर देना—इस क्षात्र शक्ति के आदर्श को ही केन्द्र वनाकर हमारे विष्ठवियों ने अपनी सत्र कर्म-प्रचेष्टा को नि यन्त्रित किया था। महात्मा गाधी के भारत के राष्ट्र क्षेत्र मे आविर्भाव होने से बहुन पहले से ही हमारे विष्ठवियों को इस क्षात्र आदर्श और ब्राह्मएय आदर्श के विषय में बहुत आलोच-नायें और हुन्द्र करने पड़े हैं। उन सब दार्शनिक आदशों का विचार और विश्लेपणा करने की जगह यहा नहीं है, समय और सुयोग मिलने पर किसी और जगह वह करने की इच्छा हैं।'तो भी सक्षेप से यहा इस सम्प्रन्ध में केवल दो चार वार्ते क्ह रस्पना धुरान होगा। यथार्थ घात तो यह है कि ब्राह्मराय आदर्श और क्षात्र आदश में सच सच कहे तो कोई मेद नहीं है, क्योंकि ब्राह्मएय आदर्श की अन्तिम परिएति जहां होती

है, क्षात्र आदर्श की भी अन्तिम परिणति ठीक वहीं होती है। अर्थात् क्षत्रियधर्मीवलम्त्री पुरुप जव प्रकृत ज्ञान का अवलम्त्रन कर के जीवन को नियन्त्रित करते हैं तब उसका जो फळ होता है, ब्राह्मणभावापन्न पुरुष भी वैसे ही प्रकृत ज्ञान का अवलम्ब ले कर जीवन वितार्थे, तो उस काभी वही एक ही फल होता है। अर्थात् यह जगत ब्रह्म का ही प्रकाश है, और वह ब्रह्म ही कभो सगुण और कभी निर्गुण रूप में अपना प्रकाश करते हैं। यह विश्व-ब्रद्धाएड जो नित्य नये नये रूपों में परिवर्तित होता है वह भी उसी ब्रह्म का ही सगुण प्रकाश है, और जो अनिर्वचनीय .है, जो मुह से प्रकट नहीं किया जाता, जहा जाकर मन बुद्धि धका या कर प्रवेश करने में असमर्थ हो कर वापिस छैट आते हैं, जिसे किसी भी विशेष से विशेषित नहीं किया जा सकता, अर्थात् जो ब्रह्म का ही निर्मुण स्वरूप है - उस निर्मुण और सगुण ब्रह्म में यथार्थ में कोई भेद नहीं है, इस ज्ञानकी उपलब्धि करना ही ब्राह्मएय और क्षात्र आदर्श का अन्तिम लक्य रहा है। वेदान्त के इस आदर्श का अनुसरण करें तो बाह्मएय और क्षात्र धर्म में सचमुच कोई भेद नहीं रहता,-किन्तु वेदान्त के इस धर्म्म को सब लोग स्वीकार नहीं करते; भारत के सब सम्प्रदाय यह बात नहीं मानते कि ब्रह्म का संगुण स्वरूप सम्भव है-वे फहते हैं गुणातीत ब्रह्म का रूपमेद सम्भव नहीं है, ब्रह्म ही एकमात्र नित्य वस्तु है, और सभी -अनित्य हैं, ब्रह्म के सियाय और किसी वस्तु का यथार्थ रूप में

फोई अस्तित्व नहा है-अवातत उन का होना प्रतीत होता है, पर वह भ्रम मात्र है, यही भ्रम माया है। यह माया कहा से आई और इस माथा का स्वरूप क्या है इस सम्बन्ध में ने कहते हैं कि वह कहा नहीं जाता, वह अनिर्वचनीय है. -इसी से वे ससार को भी अतित्व कहते हैं, और इसी से उन के जीवन का श्रेष्ठ आदर्श रहा है इस संसार को त्याग कर ससार के रास्ते से दूर जा कर निर्जन में, वन में, पर्वत में, गुफा में रह कर, अर्थात् सन्यास ले कर तपस्या करना, भगवान् की आरा-धना करना । ब्राह्मणा द्वारा परिचालित हिन्दू समाज का यही सनातन और सर्व श्रेष्ठ आदर्श रहा है, यह बहुतों की धारणा है, इस आदर्श को हो जो मानव समाज के सम्मुख श्रेष्ठ आसन पर प्रतिष्ठित करना चाहते हैं, बहो ब्राह्माय धर्म के पक्षपाती हैं, इसी आदर्श का मैंने बाह्मएय धर्म कह कर उल्लेख किया है।-और -क्सात्र धर्म कहने से मेरा प्रयोजन उस आदर्श से है जिस आदर्श में इस नित्य नूतन परिवर्तनशील जीवजगत् को मिन्या माया कह कर उड़ा नहीं दिया जाता, जिस आदर्श में इस जीव जगत् को इस ससार को निर्मुण ब्रह्म से अभिन्न सममा जाता है जिस आदर्श की प्राप्ति के लिए इस ससार की अवहेलना न कर के त्याग न कर के, इस ससार के मले-बुरे को, इष्ट अनिष्ट को, हिंसा अहिंसा को, राग द्वेश को समतुल्य समक्त कर इस भीपण समामस्थळ में रह कर ही, ब्रह्म ही जीवजगत् हुए हैं और इस जीव जगत् में जो कुद्र भला या युरा है वह सभी बहा का ही

स्वरूप है, इस सत्य की उपलब्धि करने के लिए सासारिक कर्म में लित रह कर ही अर्थात् सासारिक कर्म के साथ ज्ञान-योग को युक्त करके, कर्मयोग के पथ मे जो साधन करना होता है, उसे ही मैं श्लात्र वर्म कह कर पुकारता हू, और इन दोनों आदशों में सचमुच तीत्र द्वन्द्व रहा है। एक का आवर्श है शङ्कर और दूसरे का आदर्श ऋषि जनक, एक का आदर्श है बुद्ध और दूसरे का अदर्श वहीं कुरक्षेत्र के श्री कृष्ण, एक का आदर्श है श्रीचेतन्य और दूसरे का आदर्श गुरु गोविन्द। एक के आदर्श को अनुसरण करने पर इस ससार को अतित्य. माया-ज्ञान कह कर इस की अवज्ञा और अवहेलना करनी होती है, और दूसरे के आदर्श की प्राप्ति करने के लिए इस ससार को नित्य नये नये रूपों में सजा कर पूजना होता है युग युग में सृष्टि की उद्दाम प्रेरणा से इम ससार को तोड फोड कर, चूर चूर कर फिर नये सिरे से गढ कर खड़ा करना होता है। कभी ज्ञान के आलोक में जगन् को उद्घासित करके, कभी खड्ग की घार से रक्त का स्रोत बहा कर पृथिवी को रग कर कभी प्रेम के प्रवाह में बरित्री सुन्दरी को न्नान कराके, ससार के सीन्दर्य को अद्भुत कारीगरी के साथ विविष आभाओं में अनेर रगों में रगीन स्निग्ध और उज्जवल करके विस्मयकर ^{बना} डालना होता है।

यह सन आदशों का द्वन्द्व क्षेत्रल वाक्**चातुरी अथवा भाषा** का द्वन्द्व ही नथा, उम दल में जिन्हों ने जिस आदर्श को ^{श्लेष्ठ} सामका उन्हों ने उमी आदर्श के पींछ सारा जीवन व्यवीत विया, इस प्रकार कितनों ने ही घर बार छोड़ कर मन्यास का आश्रय ढिया और अनेकों ने तिल तिल कर के पूर्ण रूप से अपने परिवार वालों और राज्याधिकारियों के अनेक निर्यातन भोगते हुए, जीवन के भोग-विन्यास को तुन्छ समक्त कर विपत्ति के बीच ही जीवन विना दिया। जो भी हो, विष्लियों ने वर्त्तमान काल में छात्र आवर्श को ही श्रेष्ठ आसन दिया था। इसी से इम छात्र आवर्श को ही ने भारत के जन साधारण में प्रचार करने का प्रयास करते रहे।

इस भारत से विष्ट्वी लोग भारत के गरीव से गरीन जन-साधारण तक को हो नममने थे, किन्दु किस प्रकार य गरीन से गरीव जनमावारण तक जपनी आमिलापायें व्यक्त करेंगे, और किम प्रकार सचमुच हो इन जन साधारण को अभिनापायें अनुएण रह सकेंगी, हेना के समाज मे धनी और निर्धनों के चीच, जिमींनारों और इन की रैयत के तीच, बनी व्यनसायपित्यों और कुली मजदूरों के बीच देशी ओर विदेशा व्यवसायपित्यों के बीच परस्पर जो अनेक स्वार्थों ने इन्द्र उपस्थित हो गये हैं, और इन विन्द्र स्वार्थों के मचर्ष के कारण जगत् में जो जनेक मकार की अशान्ति, जनेक प्रकार के तैपन्य, अनेन अयाचार-निर्यातनो और अनेक भीषण रक्त पालों की मृष्टि हो गही है, इन सत्र इन्हों को कैमे सुल्माना होता. और यक्षार्थ विष्ट्यी होने पर राष्ट्र के ममान ममाज को भी नूर् चूर उन नत्र मिरे से महना

होगा, ये सब बाते भारत के विष्ठवी लोग भली मांति हृदयङ्गम नहीं कर पाये, और इन सब समस्याओ की ओर ध्यान दैते हुए भारत के भावी राष्ट्र को सच ही किसी विशेष रूप में गढना होगा, यह बात भी उन्होंने गम्भीर चिन्ता के साथ नहीं सोची थी। वे सोचते थे ये सब बातें स्वाधीनता पाने के दाद देखी जायेंगी। तो भी अविकाश विष्ठवियो का यही मत था कि भारत की राष्ट्र शासनपद्धति की नीव गणतत्र के आदशँ पर ही स्थापित होगी। इस ज्यापार में अधिकाश जिल्लवी राजा के लिए कोई स्थान नहीं रखते थे, अधिकाश इस लिए कहता हू कि इनमें ऐसे भी कोई व्यक्ति थे जो सोचते थे कि यदि भारत के कोई स्त्राधीन कहलाने वाले राजा भारत के इस स्त्राधी-नता-समर में प्राण और मन से योग हें तो उन्हें भारत का राज्यासन दिया जा सकता है, और उस दशा में भारत का राष्ट्र-सघटन इग्लैंड की पार्लिमेंट के अनुसार गठित होगा। महाराष्ट्र में "अभिनव-भारत" नामक ग्रप्त समिति की ओर से, "Choose, oh Indian Princes," (अर्थात् भारत के राजाओ, अपना रास्ता चुन हो) शीर्षक की एक छोटी सी पुस्तिका का ग्रुप रूप से प्रचार किया गया था. उसमे वडौदा के राजा गायक-वाड का स्पष्ट रूप से हो उल्लेग करके उपर्युक्त भाव का प्रचार किया गया था। पजाब के सिक्खों में से भी अनेकों की इच्छा थी कि भारत में फिर खालसा राज स्थापित किया जाय। फिर विष्ठवियों में से अधिकाश हिन्दू ही थे इस लिए उन के बीच

भारत के स्वाधीन होने के माने हिन्द राज्य की पन स्थापना

के होंगे। किन्त क्रमश यह भाव पिछकुछ छप हो जाता है. भीर अन्त में यद्यपि वे <u>स</u>ख्यत हिन्दुओं के स्वावलम्यन के ऊपर ही भरोसा कर के अपने कार्य में आगे चढते थे, तो भी स्वाधीन भारत की कल्पना में भारत की किसी भी जाति को उन्होंने दुसरी जाति के अधीन कर रखने का सकल्प नहीं रक्या, अर्थात् भारत की स्वाधीनता के छिए भले हो हिन्दू मुख्यत. परिश्रम करें तो भी स्वाधीन भारत में प्रत्येव जाति का समान अधिकार रहेगा अर्थात् प्रत्येक जाति का स्वार्थ अक्षराण रहेगा. यही था भारतीय विष्ठवियों का राजनैतिक आदर्श। हमारे देश के प्राय सभी छोग एक खर से फहते रहे हैं। कि भारत का विष्ठव प्रयास विलक्ष्ठ ही व्यर्थ हुआ है, और इस प्रकार क्षम का व्यर्थ होना हो अग्रस्यम्भावी था। वे कहते हैं वर्तमान युग में नवीन वैद्यानिक उन्नति के कारण किसी भी राजशिक के विरुद्ध कोई प्रजा सामरिक शक्ति की सहायता से विष्ठव नहीं कर सकती। और वे सोचते हैं, अधेजों के समात

रात्र को सामिक शक्ति की सहायता से हरा कर स्वाधीनता पाने की फल्पना करना भी निरा पागलपन है, इसी से वे भारत

के बिप्छवियों को पागल और अविवेचक अथवा निर्मोध सममते ये और सममते हैं।-अवश्य ही, इन सव वातें यदि सत्य हैं तो भारत की चिरकाल ..

वन्दी जीवन

१६०

रहना है, कारण कि पूर्णस्वाधीनता पाने का और कोई रास्ता भी ये समालोचक लोग दिखा नहीं सके, और इस आधुनिक युग में भी रूस और जर्मनी के विष्ठव दलों ने प्रवछ राजशिक को हरा दिया है, यह बात न मानने का भी तो कोई चारा नहीं है, इसी से यह फहना, जान पडता है, युक्तिसंगत न होगा कि वर्त्तमान युग में कोई भी प्रजाशक्ति सुप्रतिष्ठित राजशक्ति को विप्लव के रास्ते से सामरिक शक्ति की सहायता ने हरा नहीं संकेगी, और भारत के विष्ठव वह के साथ रूमी और जर्मन विष्लव वल की तुलना करने से एक बात निशेष रूप से हमारे ध्यान में आसी है कि जर्मन और रूसी विष्ठवियों को अपने ही छोगों के विरुद्ध अस्त्र धारण करने पड़े थे, किसी ' विदेशी राजशक्ति के साथ लडाई हो वो सारे स्वदेशवासियों की सहानुभूति और सहायता पाने की चयेष्ट सम्भावना रहतो है। इमी से विदेशी राजशक्ति के विरुद्ध विष्ठव करना सिविछ वार (गृह-युद्ध) करने की अपेक्षा अनेक अशो में सहल है। तो भी यह बात तो सच है कि भारत का विष्ठव-प्रयास व्यर्थ हुआ और रूमियों और जर्मनों का विष्ठव-प्रयास सार्थक हुआ है। यह बात सच भले ही है, किन्तु इस व्यथंता के कारण के विषय में ही तो अनेको के साथ मेरा मतभेद है, और यहां में उन कारण का ही अनुसन्धान कर रहा हु, भारतीयों को सच-मुच विष्टव के पथ में जाना चाहिए कि नहीं इस की मैं कोई आलोचना नहीं कर रहा हूँ, यहा पर तो केन्छ अपने विरुद्ध

पश्च वालों की प्रधान युक्ति का ही निश्तेषण कर दिसाने की तिनक सी चेष्टा की है। एक नात पाठक मन में रक्तों कि में अतीव की ही वातों की आलोचना कर रहा हू, और अतीव की आलोचना करना हो इतिहाम लिखते समय ठीक है, इमी ने भविष्य में क्या होगा अथवा क्या होना बचित है यह मेरा आलोच्य विषय नहीं है। अस्तु, जो भी हो, जो हम कह रहे थे छसे ही किर पकड़े, कह रहे थे कि भारतीयों का विष्ठव प्रयास ल्यर्थ क्यों हुआ।

अनेक छोग कहते हैं कि उपयुक्त ममय नहां आया था इसी फारण भारतीयों का विष्छंव-प्रयास ज्यर्थ हुआ, अर्थान् विष्ठंव-प्रयास ज्यर्थ हुआ, अर्थान् विष्ठंव-प्रयास को सार्थंक करने के छिए जो परिस्थिति अपेक्षित है वह परिस्थित भारत में अब भी नहीं है, भारत के जन साधारण सचमुच प्रिण्वं करना नहीं बाहते, इसी छिए विष्ठंग का प्रयास ज्यर्थ हुआ। भारतजानी सचमुच रज्ञाधीनता नहीं चाहते, पराधीनता की ज्वाला को सच ही अनुभग नहीं करते, इसी से वे विष्ठंव पथ में अप्रसर नहीं होते, बहुतों के मत में विष्ठंवियों के ज्यर्थ होने का यही सर्व-प्रथान कारण है।

किन्तु भारतवासी सच ही स्त्राधीनता नहीं चाहते, पराधीनता की खाला का अनुभव नहीं करते, यह तो में नहीं मानता, किन्तु उस स्वाधीनता को पाने के लिए जिम स्वाम, जिस धीरता की आवश्यकता होती है भारतवासियों में इन सव गुर्णो का एक दम अभाव है, जह ज मानने का कोई नहीं है। किन्तु जो लोग यह कहते हैं कि देश के अशि जन साधारण (Mass) ने उस विष्ठवान्दोलन में योग दिया इसी कारण निष्ठव का प्रयास व्यर्थ हुआ उन की वात मुक्ते ठीक ठीक सच नहीं मालूम होती—कारण कि विष्ठी ने कभी किसी भी दिन प्रकट या गुप्त रूप से देश के किर अथवा कुली-मजदूरों को उम विष्ठवान्दोलन में भाग लेने लिए पुकारा ही नहीं, देश के शिक्षित लोगों ने जब जिस रूप

छिए पुकारा ही नहीं, देश के शिक्षित छोगों ने जब जिस रूप जनसाधारण (Mass) को पुकारा है जनसाधारण ने अ त्याग करके भी बहुधा उस पुकार का उत्तर दिया है। देश शिक्षित छोग अपने कर्चन्य को समझ लेने के बाद भी जो व कर सक्ते, देश के अशिक्षित जनसाधारण अनेक बार भी

सहज बुद्धि में हो वही अनायाम कर डाउते हैं। अवश्य अशिक्षित जनता कर्तेच्य की खातिर बहुत दिन तक त्य अथवा कष्ट स्वीकार नहीं कर सकती, इसी से अशिक्षित जन के ख्याल पर निर्भर कर के कोई भी वडा या स्थायी क करना सम्भव नहीं।

और जो छोग यह ऋहते हैं कि देश के अविकाश छे अशिक्षित हैं इसी छिए अब भी विष्ठव का प्रयास सार्थक न होता, और जब तक देश के अधिकांश छोग शिक्षित नहीं हों

हाता, आर जब तक दश फ आधकाश लाग शाक्षत नहीं है। ता तक विष्ठव का प्रयास व्यर्थ होगा हो, उन में में रूस व हुए।न्त दिसा कर यह सकता है कि विष्ठव प्रयास प न जानने पर निर्भर नहीं फरती।

तो फिर भारन का जिप्लब-प्रयास न्यर्थ क्यों हुआ १ किन्तु सच हो क्या भारतीय विष्ठितियों का इतना त्याग, इतना भद्रभुत माहस सब एकद्म व्यर्थ ही हुआ है ? उन्हों ने कितने ही निर्यातन सहे, कितनी विषम विनित्तयों के बीच ऐसी निष्ठा के साथ अनिचिछित रहें, क्तिनों हो दुर्गटनाओं के तीप्र आवाग, क्तिने ही विश्वामघातको के निर्दय व्यवहार और कितनी ही राजयों की मर्मपीडा सह कर ऐसी दुर्वमनीय दढता के ताय वे बार वार अपने सद्बरूप की सावना में अग्रसर रहे, हिंसन क्यासच ही एक दम ब्यर्थ हो गया १ छात्र शक्ति ं आदर्श ने क्या देश में कुछ भी प्रतिष्ठा नहीं पाई १ मरने का र क्या भारततासियों के मन से क्कुट भी दूर नहीं हुआ १ श के अन्यान्य प्रकारय आन्दोलनो पर विप्लव-आन्दोलन क्या म्मी तरह का भी प्रभाव नहीं कर पाया ? वर्ल्ड पालिटिक्स विश्व की राजनीति) पर, ससार के सभ्य टेशों में क्या भारत । यह जिप्लजान्दोलन कुछ भी छाया नहीं खाल सका १ अथवा त विष्छत्रान्दोलन के कारण भारत का गोरव जगत की सभा छ्य भी नहीं बढा ? इस सम्बन्ध में हार्वर्ड निश्वनिद्यालय भोफीसर श्रीयुत ऐशर लिखित पैन-जर्मनिजम, वर्न हार्डी कृत र्मनी एन्ड दि नेम्स्ट बार इत्याटि मन्थी की ओर व्यान डेने पाठनो से अनुरोव करता ह—इस से वे मेरी बात ना पर्य नहत कुछ हृदयहम कर सर्केंगे।

यहुत होग कहते हैं कि विच्हिवयों के कारों के कारण मंगल की अपेक्षा अमगल ही अधिक हुआ, श्रमेज सरकार को इन विच्हियों के कारण ही प्रजापीडन का अधिक सुयोग मिल गया है, इभी से नित्य नये नये कठोर में कठोर कानुनों के सहारे भारत के वैध खुले आन्टोलनों में भी श्रमेज सरकार अनेक प्रकार से वाधायें डाल पाई है। पर सच मच वात कहें तो वैध प्रकाश्य आन्दोलन का दमन होने के बाद से ही

विच्छव का कार्य कलाप प्रकाशित होने लगा है, और राउलट किसटी की सिडीशन रिपोर्ट में अमे जों ने कड़ाचिन अनजान में ही इस प्रकार सब विषयों की आलोचना की है जिस से स्पष्ट प्रतीत होता है कि विच्छिनियों के प्रत्येक उद्यम के कारण ही वारी वारी अमेजों ने भारत को राजनैतिक अधिकार दिये हैं।

यह बात भी अवश्य ही बहुत लोग म्बीकार करते हैं कि भारत को जो कुछ सामान्य राजनैतिक अधिकार मिले हैं वे मुल्यत भारत के इन स्टिचित्त विच्छिनियों के प्रयास से ही मिले हैं।

पौर जो भी हो, विच्छिनियों ने जो चाहा था वह तो नहीं

पाया, विष्ठवी देश को स्वाधीन करना चाहते थे, सो वे कर

मैं सममता हू, चिन्ताशील, प्रतिभावान् उपयुक्त नेता का अभाव ही इस व्यर्थता का सब से बडा कारण था। रूस वा

नहीं मके, विप्लवियों की मुख्य चेष्टा व्यर्थ हुई ।

जर्मनी के विष्ठवटळ के बीच ऐसे बहुत ज्यक्ति है या थे, जो ससार के श्रेष्ठ चिन्ताशील ज्यक्तियों में आमन पाने योग्य थे. किन्तु भारतीय विष्ठबदल में ऐसे कोई भी चिन्ताशील व्यक्ति जिन्हे ठीक थिकर (विचारक) वहा जा सके, ऐसे कोई भी शक्तिमान ज्यक्ति न थे. इसी मे भारतीय विष्ठबृदस अपना प्रचार-मार्थ, कहना चाहिए, कुछ भी नहीं कर पाया, और इमी लिए इस विप्लत्रदल का प्रमाव वैसा नहीं दिखाई दिया । यह भले ही सच है कि भागत के इम विष्ठय-वाद के अन्दर निर्वेकानन्द का ब्यलन्त आदर्श वर्त्तमान था और भारतीय विव्वत्रियों में से अधिकारा इमी महापुरूप की प्रेरणा से अनु-प्राणित थे, किन्तु विवेकानन्द के समान कोई भी प्रतिभा सम्पन्न व्यक्ति साक्षात् रूप में इम विष्ठव दल में न थे। श्री अरविन्ट घोप और लाला हरदयाल याँट अन्त तक इस दल में रहते मो जान पडता है, विष्ठादल का यह हैन्य बहुत फुछ दूर हो जाता, किन्तु ने भी अन्त में इम दल की छोड़ गये। इन्हीं अरिजन्द के प्रसरा से मेरे एक परिचित ज्यक्ति सुम्त से एक भिमद्ध कितता के कुछ एक पद कहा करते थे, यहा दन्हें बद्धूत करने का छोम नहीं रोक सकता ह --He is gone to the mountain

And he is lost to the forest,

The spring is dried in the fountain,

When the need was the sorest

वहुत छोग कहते हैं कि विष्ठवियों के कार्यों के कारण मगछ

की अपेक्षा अमगल ही अधिक हुआ, श्रमेश्र मरकार को इन विष्ठत्रयों के कारण ही प्रजापीडन का अधिक सुयोग मिल गया है, इक्षी से नित्य नये कये कये करोर में कठोर कानूनों के सहारे भारत के वैध खुले आन्दोलनों में भी श्रमेज सरहार अनेक प्रकार से वाधाये डाल पाई है। पर सच सच बात कहे तो वैध प्रकाश्य आन्दोलन का दमन होने के बाद से ही विष्ठत का कार्य कलाप प्रकाशित होने लगा है, और राडल्ट कमिटी की सिडीशन रिपोर्ट में अभेजों ने कटाविन् अनजान में ही इस प्रकार सब विषयों की आलोचना की है जिस से स्पष्ट प्रतीत होता है कि विष्ठवियों के प्रत्येक उद्यम के कारण ही वारी वारी अग्रेजों ने भारत को राजनैतिक अधिकार

दिये हैं। यह बात भी अवश्य ही बहुत लोग म्बीकार करने हैं कि भारत को जो कह सामान्य राजनैतिक अधिकार मिले

कि भारत को जो कुछ सामान्य राजनैतिक अधिकार मिले हैं वे मुख्यत भारत के इन दृढवित्त विष्लवियों के प्रयास से ही मिले हैं।

रौर जो भी हो, विष्ठवियो ने जो चाहा था वह तो नहीं पाया, विष्टवी देश को स्वाधीन करना चाहते थे, सो वे कर नहीं सके, विष्ठवियों की मुख्य चेष्टा व्यर्थ हुई।

में सममता हू, चिन्ताशील, प्रतिभावान् उपयुक्त नेता का अभाव ही इस व्यर्थता का सब से वडा कारण था। रूस वा

जर्मनी के विष्ठवरुष्ठ के तीच ऐसे बहुत व्यक्ति हैं या थे, जो ससार के श्रेष्ठ चिन्ताशोल व्यक्तियों में आसन पाने योग्य थे। किन्तु भारतीय विष्ठवदछ में ऐसे कोई भी चिन्ताशील व्यक्ति जिन्हें ठीक थिनर (विचारक) वहा जा सके, ऐसे कोई भी शक्तिमान क्यक्ति न थे. इसी में भारतीय विष्ठाद्छ अपना शचार-कार्य, कहना चाहिए, क्षत्र भी नहीं कर पाया, और इसी लिए इस विष्लवद्स का प्रभाग वैसा नहीं दिखाई दिया। यह भलें ही सच है कि भारत के इस विप्लय वाद के अन्दर विवेकानन्द का दवलन्त जादर्श वर्त्तमान था और भारतीय विप्तिनियों में से अधिकाश इसी महापुरप की प्रेरणा से अनु भाणित थे, किन्तु विवेकानन्द के समान कोई भी प्रतिभा सम्पन्न च्यक्ति साक्षात् रूप मे इस विष्ठव दल में न ये। श्री अरिवन्द घोप और लाला हरदयाल यदि अन्त तक इस दल मे रहते तो जान पडता है, विष्ठादल का यह दैन्य यहत कुछ दर हो जाता, किन्तु में भी अन्त में इम नल को छोड गये। इन्हीं अरविन्ट के प्रसम से मेरे एक परिचित व्यक्ति सुक से एक मिसद्ध किनता के कुछ एक पद वहा करते थे, यहा उन्हें उद्धृत फरने का छोभ नहीं रोक सकता ह --

He is gone to the mountum

And he is lost to the forest,

The spring is dried in the fountum,

When the need was the sorest

इस प्रकार के चिन्ताशील प्रतिभावान् पुरुषो की वात छोड भी हैं, तो इस विष्ठवद्छ में किसी वड़े माहित्यिक किसी चडे समाचारपत्रों के लेएक अथवा किसी वडे कवि ने भी योग नहीं दिया। एक तरह से कह सकते है, कि इस विष्ठव दल में इन्टलैक्नुअल्स (intellectuals) नहीं थे, और इम प्रकार के लोगो का विशेष अभाव या इसी कारण यह विष्ठव दल प्रचार-कार्य की ओर पाय उदासीन ही रहा। नो कुछ मुप्त पत्रिकाये आदि बीच बीच में प्रचारित होती थी, वे केवल सामरिक उत्तेजनापूर्ण प्रतिहिसा के उच्छवास से भरी होती थीं, उन सब लेखों में चिन्ताशीलता का कोई भी परिचय नहीं पाया जाता, जोपन का कोई नया आदर्श उन में प्रकट नहीं होता। भारत के साहित्य में उन का कोई स्थान रहेगा कि नहीं इस में सन्देह है। भारतीय विष्ठमी किसी स्थायी सा-हित्य की सृष्टि नहीं कर सके। इस प्रकार विष्ठवदल का प्रयास च्यर्थ होना हा था ।--तो भी विष्ठवान्दोलन के उस प्रथम युग मे वारोन्द्र और उपेन्द्र द्वारा परिचालित युगान्तर पत्रिका ने इस तरफ बहुत काम किया था ! इस युगान्तर पत्रिका का अद्भुत प्रभाव आज भी हम देखते है। इसी से वारीन्द्र एक दिन गर्न के साथ अन्दमान में कहते थे "जो पथ मैं एक चार दिग्वा आया हू, बगाल आज भी उसी एक पथ का अनुसरण किये चलता है, कोई भो नया पथ निकालने की और किसी ने श्चमता न दिखाई, छि ।"

इस के शिवाय यह विष्ट्रवटल प्रकाश रूप से अपना कोई भी कार्य-धारा नहीं चला सका। इस विष्टादल में ऐसे कोई मी नेता न धे जो प्रकारय आन्दोलन में भाग ले कर तिलक अयवा गान्धी के समान मर्यादा के अधिकारी हो सकते । इमी से यह विष्लयान्दोलन जनसाधारण से फमश अलग हो कर एक सकीर्ण यायरे की सीमा में उन्द हो जाता है। इस अकार प्रकारय आन्दोलन के नेता न हो सकने पर देश की अशिक्षित जनता को अपने आदर्श की ओर नहीं लाया जा मकता यह यात भी विष्ठपदछ के नेता छोग शायद मछी भाति नहीं समम सके, या शायद उन के बीच ऐसे उपयुक्त भादमियों का अभाव था इसी कारण वे नाध्य हो कर इस विषय में उरासीन रहे। विष्ठवटल में उपयुक्त नेता का अभाव होने से ही भारत के दूसरे राजनैतिक दलों के नेता अनेक वार इस निलम्ब दल को अनेक प्रकार से एकम्प्लीयट करते (ठगते) रहे हैं। जो हो उस से देश की कोई विशेष क्षति तो भले हो वहीं हुई, किन्तु विप्लउठ को दीनता उस मे विरोप रूप से प्रकट होती है।

इस के अलावा और जिन सब कायों से यह विष्लव का प्रयास ज्यर्थ हुआ उन का "उन्दो जीवन" मे अनेक जगह प्रमहानुसार उद्धेत कर आये हैं, यहा उन सत्र वातो की दोहराने की आवश्यकता नहीं।

किन्तु इस विष्ठयान्दोलन के विषठ होने के बाद भारत

पन्या जापन के अनेक विष्ठवियों ने अन्छे कृतित्व का परिचय दिया है जिन सब गुम नाम युवकों को यहा कोई पृष्ठता भी न था, यहा तक कि विष्ठवदळ में भी जो नेतृत्व नहीं पा सके, देश के छोग जिन्हें अर्घिशिक्षत या साधारण रूप से शिक्षित कहते थे, विदेश के

कार्यक्षेत्र मे उन्हीं युवकों की अनेक प्रकार से अपनी शिक का परिचय देने की कहानिया सुनी जाती हैं। सभ्य जगन में आज उन का स्थान हमारे देश के विख्यात नेताओं की अपेक्षा अधिक भले ही हो, कम नहीं है। ठाजपत के समान नेताओं की अपेक्षा भी उस विख्ठवद्छ के नेताओं ने विदेश में अधिक सम्मान पाया है, यह बात भी सुनने में आई है। ऐसा होने का कारण है, इन युवकों ने ससार के श्रेष्ट नेताओं के सम्पर्श

में आने पर अथवा विदेश की स्वाधीन आवहवा के सस्पर्य में आने पर देखा है कि उनका वही पुराना गुप्त सकीर्ण पथ ही एक-मात्र पथ नहीं है, और उन्हों ने जब नये मागों में कदम रक्खा, तब वह अन्दर की प्रसुप्त शक्ति अवसर और सुयोग पा कर पूर्ण रूप ने विकास पा उठी। इन सब विदेश प्रवासी विष्ठवियों के जीवन से यह भी जाना जाता है कि विष्ठवदल में सच ही ऐसे अनेक गुमनाम युवक थे जिन के विषय में हमारे देशवासी शायद अब भी कुछ

विशेष नहीं जानते,—और जो अवकाश और सुयोग पाने पर शायद एक दिन ससार के श्रेष्ठ विचारकों के साथ एक आसन पर वैठने छायक हो सकते हैं। पुरतक, पढने या परीक्षायें पासः करने से ही तो विचारशील नहीं हुआ जाता, पुस्तक पटना एक वात है और विचारक (Thinker) होना दूसरी वात। जगत के एक श्रेष्ट विचारक मनीपी हवेंट स्पेन्सर तो माहभाषा और फासीसी भाषा के सिवाय और कोई भी भाषा न जानते थे, और ऐसे अनेक पिडत हैं जो बहुत भाषाक्षा के सचगुच पिछत हैं किन्तु वे तो हवेंट स्पेन्सर के समान नहीं हैं। हमारे देश में अनेक लोग थे जो विवेकानन्द की अपेक्षा अधिक पिछत थे, किन्तु विवेकानन्द के समान विचारक और कितने हुए हैं? जगन् के अनेक विचारशील कवियों और वार्शनिक की जीवन-फथा देदने से यह वात समझी जा सकती है कि पारिहत्य और विचारशीलता एक जिन्स नहीं है।

"पेड जैसे नहीं जानता कि क्य उस के फूछ फूट निक्लेंगे,
पक्षी जैसे नहीं जानता कि ठीक कय उसे गाना गाने की चाह
होगी, प्राणों की समूची शक्ति मे से उन का उद्यम जागता है,
इस लिए उन्हें जैमें सोच विचार कर इरादा नहीं बनाना
पडता" उसी प्रकार जो विचारशील हैं—भाष्टुक हैं, जो मचमुच ही प्रतिभावान् थिक्स (विचारक) हैं वे पिएडत हुए
बिना भी, पोथी पढने या परीक्षावें पास करने में वैसी योग्यता
विस्तायें विना भी, ससार के क्षनेव अडुत निस्मयजनक रहस्यों
की पोपणा कर सकते हैं।

विस्त्रवियों के कार्यकराप को यहुत लोग पागलपन कहते हैं, वे कहते हैं, दिमाग मे हुल धराबी हुए बिना कोई विष्टबदल में योग नहीं दे सकता।—विष्छवियो के अन्दर मुनते हैं मुरुद्धि का-अक्छमन्दो का-विशेष अभाव है, किन्तु रवि वायू ने कहा है,—"सुबुद्धि नाम की जिनिस मर्त्य छोक में पाई जाती है, किन्तु ऊचे दर्जे का जो स्नालिस पागलपन है वह देव लोक को

वस्तु है । इसी से जान पडता है सुबुद्धि की गढी हुई चीचें टूट फूट पडती हैं। और पागलपन जिन चीजों की उड कर लाता है ये बीज की तरह जंगलों के जगल उगा डालतो हैं।"

हिन्दी भवन, लाहौर

संक्षिप्त स्चीपत्र

दम्पती परामर्श

दाम्पत्य विद्यान (Sexual Science) सम्तन्धी पुस्तकों की ससार प्रसिद्ध लेरिका श्रामती डा मरी रहोप्त की प्रसिद्ध पुस्तक (Radiant Motherhood) का सरल हिन्दी अनुवाद। नविवाहित स्त्री पुरुषों के लिए अनुरा उपहार। इस में 'प्रेमी की मधुर कल्पना' 'भावी माता की डलमतें और शारिक कप्ट' 'गर्भ और समागम' 'यन्त्रणा का हार' 'प्रसव ओर मौन्द्य' इत्यादि २०महत्वपूर्ण विषयों का वैद्यानिक निवेचन किया गया है। मूल पुरुषक के 8 ही वर्षों मे १४ सस्करण हो चुके हैं। मूल्य ११=), सजिदर १॥=) नमूने की दो सम्मति देरिन्ये।

नवविवाहितों के लिए यह पुस्तक विशेष उपयोगी

हैं। पुस्तक में २० अध्याय हैं जिन में प्रेम की करपार्ध से केकर गर्भ रिश्ति, सीन्वयरत्ता ग्रीर प्रश्व की तिथि गणना के तरीके तक समी उपयोगी विवय भागाए हैं। इस प्रस्थंक नयविवादित सुगक

उपयोगी विवय भा गए है। सुरती को पढ़ना चाहिए।

"प्रताप" कानपुर अप्रैल १९२९

"ता सेंदर्शे रिप्रयों के लिए जो माता यनने शाला है, पर दाम्मत्य विद्यान जिनके लिए एक ग्राप्त स्पर्स्य है, तथा उन में महाँ नश्युवरों के लिए जो गृहस्थाधम में पण स्वने याले हैं, यह पुस्तक बड़ी उपयोगी है।"

प्रताप-प्रतिज्ञा

राष्ट्रीय भावों से ओत-प्रोत मौलिक नाटक। नेप्पक श्रीयुत रवीन्द्र नाय ठाकुर की प्रसिद्ध "विश्वभारती" के हिन्दी अध्यापक श्रीयुत जगन्नाथ प्रसाद 'मिलिन्द् ' मृत्य ॥) मात्र । नमृते का एक गीता वैप्पिये—

> श्राज भिरारी श्राया द्वार । माग रहा है हाथ पसार ॥

ए मा बहनो, बहू बेटियो, लाज रसी माता की प्राज टे दो प्रवने भोली के धन"

दे दे। अपने "सिर के ताज"

सुनो देश की करण पुकार।

आज भिलारी द्वाया द्वार || प्यारे लाल, लावले भाई

भर्ता, पिता लुटा दो आज श्रो"जोहर"यतवाली बहनो,

जन्म भूमि की रुख छो छाज

खोलो खोलो हृदय उदार । श्राज भिरासी श्राया हार ।।

वन वन पागल से फिरते ह धाज पुजारी मा के छाछ भाहतिया भेजो प्राणी की

फिर उन्नत हो मा का भाल विटेवेदी पथ रही निहार।

चारवदा पर रहा लहार। चाज भिलारी चाया द्वार॥

वन्दी जीवन

(ले॰ भी शचीन्द्रनाथ सान्याल)

सन् १९१५ में समस्त उत्तर भारत में की गई गदर की तैया-रियां का पूरा वर्णन है। मनोर-जकता में उपन्यास को और वीरता रिया स्थाग की वातों में मराठाऔर सिक्त इतिहास को भी मात करता है। रासिनिहारी के वे फारनामें जिन्हें सुनते सुनते जज अपने नोट ठिखना मूळ जाते थे और कर्तारसिंह, पिगले निट्टिनी, प्रताप आदि के राजु को भी सुग्ध करने वाले चरित्र पटना चाहें तो शोम ही एक प्रति रार्त्रिये। कर्त्तारसिंह, पिगले, अमीरचन्द, अथम विहारी आदि शहीदा के डेड टर्जन दुलर्भ चित्र भी अमेरिका जापान आदि से मगना कर छापे गये हैं। प्रथम भाग ॥) डितीय भाग ११०)

स्त्रयं-स्वाध्य रक्षक (Physical Culture)

लेखक श्रीयुत प्रेममोहनलाल वर्मा, एम ए वी एस सी एच.

"एम नो एफ खार है एस । स्वास्थ्य विषयक अनूठी पुस्तक । श्रदेक
नवयुनक तथा नवयुवती के लिये अत्युपयोगी है । इस 'मैं

"स्वास्थ्य को चन्द परीक्षाएँ" "स्वाना" "पानी" "बायु कौर
प्राणायाम" "ब्रह्मचर्य" "वालक का पालन पोपन और वरेन्द्रचुट
फ्लें" इत्यादि सर्व-साधारणोपयोगी विषयो की विषय त्रिवेचना
को गई है। २०० पृष्ठ की पुस्तक को दाम ।।।=) मात्र

फूलों की डाली

वालोपयोगी अनूठी कहानिया। रग विरगी छपाई। वच्चे एक वार हाथ में लेकर पूरी पढे विना नहीं छोडेंगे। मू०।=)माऋ दैिप्रिये वच्चे क्या कहते हैं—

"नहीं चाहते गेद न छड्डू नहीं दूघ भी यह प्याठी, हमे मगा दो रग विरङ्गी मा तुम "फूछों की डाछी"। नये और सुन्दर चित्रों से सुमनोहर शोभावाळी, तीनो चैठ पढोंगे इसको नित हम भैया औ छाछी।

चुने हुए फूल

सरल बालोपयोगी कहानियों का समह । बढिया छपाई, फार्ट क्वास गेट-अप, आठ हाफटोन चित्र । मूल्य फेबल ॥) ऊपर की दोनों पुस्तकों की उपयोगिता इसी से जानी जा सकती है कि ये दोनों कितने ही स्कूलों में सहायक पुस्तक (Supplimentray Reader) के रूप में पढ़ाई जाती हैं।

श्रीयुत प्रेमचन्द इत्यादि हिन्दों के प्रसिद्ध लेखकों की चुनो हुई

सत्यहारिश्चन्द्र सटिप्पण

भारतेन्द्र फ़ुत सत्य हरिइचन्द्र नाटक का विद्यार्थी-उपयोगी सुसम्पादित सरकरण । मृत्य ।=), नमृने की एक सम्मति — यह इस पुन्तक का दूसरा सहकरण है । पुन्तक हिन्दी-छाहित्य सम्मेलन

of man affect & familiary a day and and a self and affect for

गटक के त्यों का अर्थ समम्मना परीचार्थियों के लिए कटिन जान पहता है सिने उस नाटक का ऐसा अन्य उपयोगी सटित्पण सस्करण नहीं त्या । पुस्तक की म पृष्ठों की भूमिका में कित, प्रम्य श्रीर पर्ने का सचित रिस्य दिया रथा है । अन्त में दो पृष्टों में नाटक सम्प्रत्यो परिभाषाए, २७ हों में 'टित्पणी' (अन्यार्थ श्रीर मावार्थ) तथा ३ पृष्टों में सचेष में 'नाटक ही वहानी' दो गई है । मूल प्रम्य भाग में भी नीचे पाद-टिप्पणिया दी हुई : 'टित्पणी' से मलकारों और उन्दों का भी निर्देश कर दिया गया है । इपाई की शुद्धता, सफाई, सम्पादन और 'गेट अप' सभी सन्तोप ानक है । "प्रताय" कानपुर ।

जीवित-हिन्दी

यह आज कल के हिन्दी के प्रमुख लेखको और प्रतिभाशाली विषयों को अनुद्री रचनाओं का सम्रह है। हिन्दी के आपुतिक टाइल में परिचित होने के लिए इस से अन्छा दूमरा सम्रह नहीं मेल सक्ता। पुस्तक पजाब युनर्नासटी की हिन्दी रत्नपरीक्षा और एफ ए० (लड़कियों के लिए) में कोर्स है। मृत्य सजिल्द १।)

सुक्ति-सुधा

यह घवीर, रहीम, तुरुसी, विहारी आदि महा क्वियों की मुमने वाली अनृठी सुक्तियों का समह है। इस की छ्वाई और उचकीली जिल्ह ही आप के मन को मोह लेगी। पुस्तक पजान मुक्तिकी की हिन्दीरल और वी० ए० परीक्षा में पाठ्य पुस्तक वीछत हो गई है। मुल्य सजिस्द १)

छप रही है

पुलवारी-मनोरजक कहानिया। सरल भाषा। विसंगी छपाई, अनुठे चित्र ।)

पंजाव गौरव—पजाव के बीस महा पुरुषा और वीरा अनूठी कहानिया। चार तिरगे और दस हाफटोन यहिया की मत॥=)

इन के अतिरिक्त हिन्टी की समस्त उत्तमोत्तम उपन्यास न काच्य तथा स्त्रियोपयोगी पुस्तर्के और सस्ता-साहित्य-मण् अजमेर की सस्ती पुस्तर्के मिळने का एक मात्र पता —

क मिलन का एक मात्र पता —

हिन्दी भवन (हास्पिटल रोड) अनारकली लाहीर

